

Comunidad Autónoma / Departamento / Estado	CANARIAS
Municipio	LAS PALMAS DE GRAN CANARIA
Edificio	Catedral de Santa Ana de Canaria
Dirección	Plaza Santa Ana 35001
Localización	Sala de campanas
Nombre	San José (2)
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 110 Borde 11 Altura del bronce Peso aproximado (en kilos)771 kg
Fundidor	JAPÓN, JOSÉ
Año fundición	1852
Descripción	<p>La campana lleva una breve inscripción, plagada de defectos. Dice "LAHIZO JOS?, JAPON ?NSEBILLA, AÑO DE 1852." Es evidente que no tenía a mano la leta E para lo cual utilizó L invertida, y que también tenía dudas sobre el nombre de su ciudad. En la gran campana de las horas de la Catedral de Cádiz dice D. JOSE JAPON NATURAL DE SEVILLA.</p> <p>La campana carece de otra decoración, que no sean los cordones del medio pie y del pie, y la tipografía empleada es de gran volumen e irregularmente distribuida a lo largo del texto.</p>
Fotos	19
Toques	
Conservación, mantenimiento	La campana presenta una espesa capa de suciedad y corrosión, debida tanto por la proximidad del mar como por los excrementos de las aves.
Protección	Protección genérica al encontrarse en un BIC declarado.

<p>Propuestas</p>	<p>La campana carece de interés y debiera ser sustituida por otra, afinada en fa, y armonizada con las tres existentes.</p> <p>El yugo de madera debe ser restaurado, conservando en la medida de lo posible todas las partes originales incluidos los herrajes, sustituyendo aquellos elementos que exija la seguridad. No obstante las partes sustituidas serán iguales a las originales.</p> <p>El badajo será de las mismas características que el actual, incluido tamaño de la bola y peso. En la medida de lo posible debiera conservarse el atado mediante piel seca animal; si no es posible deberá documentarse y si es posible conservarse.</p> <p>La campana debe repicar. Sería conveniente que el mecanismo tirase del propio badajo, mediante una instalación electromecánica o hidráulica, que permitiese una gran velocidad de respuesta, para reproducir los toques originales y no impedir los posibles toques manuales.</p> <p>Vistos los problemas de conservación debidos a las aves, sería conveniente retranquear los soportes de manera que la campana no toque una rejilla de acero inoxidable y transparente tanto a los sonidos como a la visión, que se instalaría en todos los vanos de la sala, a nivel del muro exterior.</p> <p>En el caso que esta propuesta fuera inviable, a corto plazo, la campana debe ser limpiada y tratada como se propone en las demás. No obstante, vista la escasa calidad de la misma, se propone su sustitución, dentro de un proyecto global de restauración de las campanas y los toques de la Catedral de Canarias.</p>
<p>Autores de la documentación</p>	<p>TRUJILLO YÁNEZ, Gustavo Alejo</p>
<p>Fecha</p>	<p>2015</p>

Ficha completa de la campana: [San José \(2\) Catedral de Santa Ana de Canaria - LAS PALMAS DE GRAN CANARIA](#)

PDF (20-05-2026)