

<b>Comunitat Autònoma / Departament / Estat</b>	CATALUNYA
<b>Municipi</b>	SOLSONA
<b>Edifici</b>	Catedral de la Mare de Déu de l'Assumpció i Sant Agustí
<b>Direcció</b>	
<b>Localització</b>	sala de campanes
<b>Nom</b>	<b>Sant Pere i Sant Pau; la Catrinoia grossa (2)</b>
<b>Mesures (cm)</b>	Diàmetre (en cm) 57   Vora 6   Altura del bronze 50   Pes aproximat (en quilos)107 kg
<b>Fonedor</b>	
<b>Any fosa</b>	1660
<b>Descripció</b>	<p>La campana té una inscripció, estesa en tres línies, que utilitza el llatí i el català: " + IN # NOMINE # IESV # OMNE # GENV FLECTATVR ## S # PERE # Y # S # PAV # ORATE # PRONOBIS # ESENT ## R # PAV # CAMPS # DE # SOLSON # I 6 6A0 ## # # ". Caldria haver-la escrit com "IN NOMINE JESV OMNE GENV FLECTATVR. SANT PERE I SANT PAV ORATE PRO NOBIS ESSENT RECTOR PAV CAMPS DE SOLSONA 1660, que cal interpretar al català com AL NOM DE JESÚS DOBLEGUIN EL GENOLL TOTS. SANT PERE I SANT PAU PREGUEU PER NOSALTRES. ESSENT RECTOR PAU CAMPS DE SOLSONA ANY 1660.</p> <p>La primera línia procedeix de l'epístola als Filipencs (2,10), mentre que interpretem la R com "rector" i la A que es troba entre les xifres com prart de "Solsona", desplassada probablement per ser el fonedor il•letrat.</p> <p>Hi ha una creu amb pedestal a la part de fòra, així com</p>
<b>Fotos</b>	48
<b>Tocs</b>	La campana es branda, principalment, fins i tot des de baix del campanar, ja que la corda arriba des del braç fins al peu de la torre.
<b>Conservació, manteniment</b>	La campana està una mica fluixa. El batall pica una mica baix. Campana amb defectes de fosa.
<b>Protecció</b>	Protecció genèrica al trobar-se en un BIC declarat. No obstant seria convenient incoar un expedient individual com a Bé d'Interès Cultural de la campana, el seu jou de fusta i la forma de tocar-la, degut a l'interès del conjunt.
<b>Propostes</b>	<p>En el moment de restaurar el conjunt per manteniment, caldria plantejar-se fer el jou de fusta amb l'ample de la finestra, de manera que els eixos no fóssin tan llargs.</p> <p>Finalment cal plantejar-se el futur dels tocs de la campana, amb una possible mecanització alternativa al campaner quotidià, amb un motor d'impulsos que pugui brandar la campana i dur-la a seure entre toc i toc, i que no impedeixi el toc manual.</p>
<b>Autors de la documentació</b>	ÁLVARO MUÑOZ, Mari Carmen; LLOP i BAYO, Francesc
<b>Data</b>	21-05-2005

Fitxa completa de la campana: [Sant Pere i Sant Pau; la Catrinoia grossa \(2\) Catedral de la Mare de Déu de l'Assumpció i Sant Agustí - SOLSONA](#)

PDF (10-06-2026)