

<b>Comunidad Autónoma / Departamento / Estado</b>	COMUNIDAD DE MADRID
<b>Municipio</b>	ALCALÁ DE HENARES
<b>Edificio</b>	Catedral Magistral de los Santos Justo y Pastor
<b>Dirección</b>	
<b>Localización</b>	sala alta de campanas
<b>Nombre</b>	<b>Carillón (2)</b>
<b>Medidas (cm)</b>	Diámetro (en cm) 21   Borde   Altura del bronce   Peso aproximado (en kilos)5 kg
<b>Fundidor</b>	QUINTANA SAGUILLO, MANUEL
<b>Año fundición</b>	1998ca
<b>Descripción</b>	La campana presenta en el medio el nombre del fundidor "M. QUINTANA - SALDAÑA - PALENCIA". Presenta igualmente en el labio, marcando el punto de percusión, en inciso, "MI".
<b>Fotos</b>	6
<b>Toques</b>	Melodías de carillón
<b>Conservación, mantenimiento</b>	Cubierta de excrementos de aves.
<b>Protección</b>	
<b>Propuestas</b>	El carillón, de escasas dimensiones, y por tanto de baja potencia sonora, podría ubicarse en el interior del templo, y tocar a ciertas horas, donde sería mejor escuchado que ahora. Incluso podría tener teclado relacionado con el órgano. En cualquier caso las campanas deben limpiarse por dentro y por fuera para recuperar la sonoridad original. La suciedad en este caso de campanas pequeñas, debe modificar tanto la nota de las campanas como su resonancia. Igualmente deben colgar de una estructura de madera para que no se refuercen sus armónicos más agudos, y por tanto suenen más metálicas. Finalmente, en el caso que se decida mantener estas campanas en la torre, deben protegerse mediante una rejilla metálica de acero inoxidable, de modo que tanto su sonido como su visión no se vean afectados, instalándose esta defensa en todos los vanos de la sala.
<b>Autores de la documentación</b>	ÁLVARO MUÑOZ, Mari Carmen; LLOP i BAYO, Francesc
<b>Fecha</b>	15-09-2006

Ficha completa de la campana: [Carillón \(2\) Catedral Magistral de los Santos Justo y Pastor - ALCALÁ DE HENARES](#)

PDF (14-04-2026)