

Comunidad Autónoma / Departamento / Estado	CASTILLA Y LEÓN
Municipio	BURGOS
Edificio	Catedral de Santa María la Mayor
Dirección	
Localización	torre oeste tercera planta
Nombre	Cuartos mayor (B)
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 66 Borde 6 Altura del bronce 57 Peso aproximado (en kilos)166 kg
Fundidor	PEREA, VIUDA DE ÁNGEL
Año fundición	1950
Descripción	<p>La campana tiene una inscripción singular. Dice "EL PAPAMOSCAS ANO SANTO DE 1950", donde debieron escribir "AÑO..."</p> <p>La campana tiene además un crucifijo a un lado y al otro una imagen circular, difícil de documentar aunque probablemente sea un Corazón de Jesús, característico de esa empresa, y existente en otras campanas refundidas por ellos en la catedral. En el pie pone la marca de fábrica, en monotipo "FUNDICION DE CAMPANAS / MIRANDA DE EBRO / (BURGOS) (ESPAÑA) / VDA A. PEREA / FCA DE RELOJES DE TORRE" donde cabe interpretar el texto como "...VIUDA DE ÁNGEL PEREA - FÁBRICA..."</p> <p>Es evidente que la inscripción, poco afortunada, no es original. Y no es original, porque las campanas tradicionales podían tener motes, pero éstos no se escribían. Tampoco es original, porque el Papamoscas es la campana de las horas, y no de los cuartos. No es improbable que la campana anterior tuviese una inscripción parecida a la otra de los cuartos. De hecho, CALVETE indica en su texto (que procede de fuentes que no cita, pero de la propia catedral) que ambas tenían la misma inscripción lo que es coherente, ya que las campanas de cuartos se afianzan hacia 1740-1750, cuando se inventa el péndulo para los relojes de torre y aumenta su exactitud. En cualquier caso, esta campana actual no hace ninguna referencia seria a su antecesora.</p>
Fotos	15
Toques	Cuartos del reloj
Conservación, mantenimiento	<p>Durante los trabajos de conservación de la torre, no protegieron la campana, que está recubierta por gotas de pintura de todos los colores.</p> <p>La maza exterior original, que sigue en su sitio, ha sido sustituida funcionalmente por un electromazo externo.</p>
Protección	Protección genérica al encontrarse en un BIC declarado.
Propuestas	<p>La campana debe ser limpiada, por dentro y por fuera, para recuperar la sonoridad original. El yugo de madera debe ser repuesto, es decir una viga de madera convenientemente calculada y protegida, que aisle la campana de toda la estructura metálica que la rodea y que modifica radicalmente su sonoridad.</p> <p>El toque debe realizarse única y exclusivamente mediante el mazo exterior, que puede ser actuado mediante medios electromecánicos, pero percutiendo siempre por gravedad.</p> <p>En ningún caso debe ser dotada de electromazo externo.</p> <p>Tampoco debe utilizarse para otro toque que no sean los cuartos, preferentemente de día y de noche.</p>

Autores de la documentación	ÁLVARO MUÑOZ, Mari Carmen; LLOP i BAYO, Francesc
Fecha	16-09-2005

Ficha completa de la campana: [Cuartos mayor \(B\) Catedral de Santa María la Mayor - BURGOS](#)

PDF (14-06-2026)