

|   |  |
|---|--|
| <b>Comunitat Autònoma / Departament / Estat</b> | COMUNITAT VALENCIANA   |
| <b>Municipi</b>                                 | MELIANA  |
| <b>Edifici</b>                                  | Parròquia dels Sants Joans   |
| <b>Direcció</b>                                 |  |
| <b>Localització</b>                             | Sala de les Campanes   |
| <b>Nom</b>                                      | <b>Mare de Déu de la Misericòrdia i Crist de la Providència (3)</b>  |
| <b>Mesures (cm)</b>                             | Diàmetre (en cm) 100   Vora 10   Altura del bronze 83   Pes aproximat (en quilos)579 kg  |
| <b>Fonedor</b>                                  | ROSES, HERMANOS (SILLA)  |
| <b>Any fosa</b>                                 | 1940   |
| <b>Descripció</b>                               | <p>En primer lloc trobem al terç aquesta inscripció: "# SANTISIMO CRISTO DE LA PROVIDENCIA # VIRGEN DE LA MISERICORDIA", que indica les advocacions a la que està dedicada la campana, en aquest cas als patrons del poble. Al mig està en primer lloc la marca de fàbrica: "FUNDICION / DE / CAMPANAS / DE / ROSES H<sup>nos</sup> / SILLA (VALENCIA)" i junt aquesta el nom dels padrins: "PADRINOS: / D. MIGUEL / RIERA UBEDA / S<sup>ta</sup> CARMEN / RIERA GENOVES". Baix d'aquesta trobem el nom del poble i la data de fundició: "MELIANA JUNIO 1940". Finalment al mig peu trobem aquesta inscripció amb el nom dels donants: "# A EXPENSAS DE D. JAIME RIERA MARTI D<sup>ña</sup> CARMEN GENOVES BAILACH. Y D. JAIME RIERA GENOVES. D. ENRIQUE RIERA MARTI Y S<sup>ta</sup> AMPARO UBEDA VALLES. #".</p> <p>El fet que indique el nom del poble està relacionat amb la destrucció de campanes durant la Guerra Civil (1936-1939), quan centenars d'elles es retiraren de les seues torres originals i per no indicar el nom del poble en la major part de les inscripcions moltes no tornàren. En aquest cas a més trobem el nom dels donants i padrins de la campana, ja que a nivell local resultava prestigiós vore el nom propi o de la família.</p> |
| <b>Fotos</b>                                    | 20   |
| <b>Tocs</b>                                     | Volteja, repica i toca al mig vol automàticament.  |
| <b>Conservació, manteniment</b>                 | La campana es troba instal·lada a la Sala de les Campanes amb truja de ferro. A més està mecanitzada amb motor de vol continu i electromall. Aquesta instal·lació no reproduïx els tocs tradicionals ni facilita tocar la campana manualment, per tant seria recomanable iniciar els treballs de restauració per tal de recuperar els valors tradicionals de l'instrument. També es deuria netejar per dins i per fora, reposant la truja de fusta (segons els perfils tradicionals), i mecanitzant-la de nou amb motor d'impulsos.  |
| <b>Protecció</b>                                | Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.   |
| <b>Propostes</b>                                |  |
| <b>Autors de la documentació</b>                | ALEPUZ CHELET, Joan  |
| <b>Data</b>                                     | 07-08-2014   |

Fitxa completa de la campanya: [Mare de Déu de la Misericòrdia i Crist de la Providència \(3\) Parròquia dels Sants Joans - MELIANA](#)

PDF (27-06-2026)