

Comunitat Autònoma / Departament / Estat	COMUNITAT VALENCIANA
Municipi	XÀTIVA
Direcció	
Edifici	Antic convent de Sant Agustí - Conservatori de Música i Dansa

Campanes actuals

Nom	Maria Lluïsa (1)
Localització	Segon pis del claustre
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 45 Vora 4 Altura del bronze 42 Pes aproximat (en quilos)53 kg
Fonedor	ROSES SOLER, JUAN BAUTISTA
Any fosa	1941
Descripció	La campana té una inscripció al terç amb el seu nom: "MARIA LUISA". Al mig trobem la marca de fàbrica, element habitual a les campanes industrials: "JUAN B ^{TA} ROSES / FUNDICION / CAMPANAS / ADZANETA / P ^V CIÀ VALENCIA". Al mig peu està aquesta inscripció amb el nom del poble i la data de fosa: "? JATIVA AÑO 1941 ?". es inscripcions són habituals dels anys posteriors a la Guerra Civil (1936-1939). El fet d'indicar el nom del poble es deu al fet que centenars de campanes es retiraren de les seues torres sense un inventari o control durant la guerra, no podent retornar moltes als llocs originals per no indicar les inscripcions quins eren. Per aquest motiu es va incloure a partir de 1939.
Fotos	13
Tocs	No es toca.
Conservació, manteniment	Es troba en bon estat de conservació, ubicada al segon pis del claustre de l'antic edifici conventual (actual conservatori). La campana està depositada directament a terra, sense cap protecció, ni compta amb cap mena de cartell que la identifique. Conserva la truja de fusta antiga de perfil tradicional local i restaurada. No té anses i els ferratges passen per la corona de la campana per fixar la truja.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	L'estat de conservació de la campana és bo i la seua sonoritat segurament també, per tant es podria plantejar la donació de la campana a alguna església de la ciutat. Una altra opció podria passar per posar-la en valor. De forma senzilla es podria ubicar sobre una plataforma i posar una cartel·la que permetera identificar-la.
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan
Data	11-01-2019

Nom	Maria Gregòria (2)
Localització	Segon pis del claustre
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 65 Vora 6 Altura del bronze 56 Pes aproximat (en quilos)159 kg
Fonedor	ROSES SOLER, JUAN BAUTISTA

Any fosa	1939
Descripció	La campana té al terç una inscripció en llatí i espanyol: "? DULCE COR MARIAE ESTO SALUS MEA ? AÑO DE LA VICTORIA 1939". La primera part del text té una piadosa invocació a l'Immaculat Cor de Maria, devoció molt comuna a l'època, que es tradueix així: "DOLÇ COR DE MARIA SIGUEU LA MEUA SALVACIÓ". A més té l'any de fosa amb una inscripció commemorativa a la victòria de l'exèrcit sublevat a la Guerra Civil (1936-1939). Al mig està la marca de la foneria, element habitual a les campanes industrials: "JUAN Bta ROSES / FUNDICION CAMPANAS / ADZANETA ALBAIDA / AÑO DE LA VICTORIA". Finalment trobem al mig peu una inscripció amb el nom dels donants: "? ? ? OBSEQUIO DE D. GREGORIO MOLINA Y D ^A MAGDALENA ALBERO ? ? ?".
Fotos	19
Tocs	No es toca.
Conservació, manteniment	Es troba en bon estat de conservació, ubicada al segon pis del claustre de l'antic edifici conventual (actual conservatori). La campana està depositada directament a terra, sense cap protecció, ni compta amb cap mena de cartell que la identifique. Conserva la truja de fusta antiga de perfil tradicional local i restaurada. No té anes i els ferratges passen per la corona de la campana per fixar la truja.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	L'estat de conservació de la campana és bo i la seua sonoritat segurament també, per tant es podria plantejar la donació de la campana a alguna església de la ciutat. Una altra opció podria passar per posar-la en valor. De forma senzilla es podria ubicar sobre una plataforma i posar una cartel·la que permetera identificar-la.
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan
Data	11-01-2019

Información completa: [Antic convent de Sant Agustí - Conservatori de Música i Dansa - \(COMUNITAT VALENCIANA\)](#)

PDF (09-06-2026)