

Comunidad Autónoma / Departamento / Estado	ARAGÓN
Municipio	CASTIELLO DE JACA
Dirección	Plaza Iglesia, 2 22710
Edificio	Parroquia de San Miguel de Castiello de Jaca

Campanas actuales

Nombre	Santa Orosia (1)
Localización	Sala de campanas
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 43 Borde 3 Altura del bronce 37 Peso aproximado (en kilos)46 kg
Fundidor	
Año fundición	1774
Descripción	En 1774 la parroquia de Castiello encargó al menos dos campanas –si no un conjunto entero– a un fundidor itinerante de identidad oscura, que tres años antes ya había fundido la campana mayor de Binué. La obra documentada de este fundidor lo revela como un hábil conocedor de las convenciones que hubo instaladas entre los campaneros norteros de finales del siglo XVIII, de las cuales se sirvió para crear campanas de buena hechura, llenas de cuidados detalles y con nítidos acabados. Así, esta campana cuenta en el tercio con una plegaria a santa Orosia, la patrona de la diócesis de Jaca, basada en la Letanía de los Santos, fuente esencial –cuando no única– para los fundidores de la época: "S OROSIA ORA PRONOBIS" [Santa Orosia ruega por nosotros]. Por último, el área central de la campana la ocupa una gran cruz elevada sobre un pedestal escalonado, recuerdo simbólico al monte Calvario, que está construida con la suma de los moldes decorativos que en la inscripción sirven de signos de interpunción.
Fotos	14
Toques	Actualmente, la campana se limita a participar en un puñado de repiques automáticos estereotipados, ajenos a la tradición local.
Conservación, mantenimiento	La campana, intervenida recientemente, se encuentra en buen estado de conservación. Si bien, no cabe descuidar su mantenimiento, todavía más cuando las asas no se encuentran encastadas –como en los yugos antiguos– en el brazo, lo que podría acarrear pronto desajustes entre el bronce y su contrapeso.
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	RUIZ i ENGRA, Antoni; SARRIÓ ANDRÉS, Pau M.
Fecha	22-09-2018

Nombre	San Miguel (2)
Localización	Sala de campanas
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 88 Borde 8 Altura del bronce 74 Peso aproximado (en kilos)395 kg
Fundidor	

Año fundición	1774
Descripción	En 1774 la parroquia de Castiello encargó al menos dos campanas –si no un conjunto entero– a un fundidor itinerante de identidad obscura, que tres años antes ya había fundido la campana mayor de Binué. La obra documentada de este fundidor lo revela como un hábil conocedor de las convenciones que hubo instaladas entre los campaneros nortños de finales del siglo XVIII, de las cuales se sirvió para crear campanas de buena hechura, llenas de cuidados detalles y con nítidos acabados. Así, esta campana cuenta en el tercio con una plegaria a san Miguel, el titular de la parroquia, basada en la Letanía de los Santos, fuente esencial –cuando no única– para los fundidores de la época: "SAN MIGVEL ORA PRNOBIS" [San Miguel ruega por nosotros]. Por su parte, el área central de la campana la ocupa una gran cruz elevada sobre un pedestal escalonado, recuerdo simbólico al monte Calvario, que está construida con la suma de los moldes decorativos que en la inscripción sirven de signos de interpunción. Con estos mismos moldes, aquel fundidor abrazó el vaso con un cinturón decorativo, herencia lejana de la tradición campanera medieval.
Fotos	21
Toques	Actualmente, la campana se limita a participar en un puñado de repiques automáticos estereotipados, ajenos a la tradición local.
Conservación, mantenimiento	La campana, intervenida recientemente, se encuentra en buen estado de conservación. Si bien, no cabe descuidar su mantenimiento, todavía más cuando las asas no se encuentran encastadas –como en los yugos antiguos– en el brazo, lo que podría acarrear pronto desajustes entre el bronce y su contrapeso.
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	RUIZ i ENGRA, Antoni; SARRIÓ ANDRÉS, Pau M.
Fecha	22-09-2018

Nombre	Jesús, María, José, Joaquín y Ana, San Miguel y Santa Bárbara (3)
Localización	Sala de campanas
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 88 Borde 8 Altura del bronce 70 Peso aproximado (en kilos)395 kg
Fundidor	SÁNCHEZ, ANTONIO II
Año fundición	1789

Descripción	Esta campana fue fundida en 1789 por un campanero de orígenes tal vez trasmeranos, en su primera temporada –documentada– en la diócesis de Jaca. Aquel mismo año este fundidor había firmado la campana mediana de Sinués como "Atonio Sanc", lo que conduce a sugerir relaciones de parentesco entre este fundidor y un –no menos desconocido– Antonio Sánchez, que en 1785 fundió sendos bronce para la parroquial de Arrés y la abadía de San Vicente de Labuerda. No se trata, sin embargo, del mismo campanero. Las obras documentadas de este nuevo fundidor dibujan una compacta unicidad, en rasgos formales y, particularmente, en sus acabados, siempre caracterizados por una llamativa tosquedad. La inscripción de esta campana constituye, precisamente, un muestrario de la limitada pericia de su creador: sus caracteres están brutaemente tallados y colocados, sus contenidos presentan ciertos descuidos ortotipográficos y su superficie la cubren numerosos defectos de vaciado. Seguramente por indicación de cierto cliente versado en teología, Sánchez incluyó una –inusitadamente– extensa invocación a la Sagrada Familia y a los santos Miguel y Bárbara, a quienes la campana pedía asistencia: "JESVS MARIA JOSEF JVA9VI? I A?A S MIGEL S BARBARA ASISTID?OS". De hecho, la escasez de espacio en la primera línea de inscripción llevó al campanero a eliminar sus habituales signos de interpunción; y, sobre todo, a incluir el recuerdo de la fecha de fundición, el "A?O I789", bajo el cordón inferior del tercio. En la cara contraria, la tradición campanera instituía colocar una gran cruz latina elevada sobre un alto pedestal escalonado –recuerdo simbólico al monte Calvario–, esta vez pacientemente construida con los moldes estrellados con que habitualmente Sánchez separaba las palabras.
Fotos	21
Toques	Actualmente, la campana se limita a participar en un puñado de repiques automáticos estereotipados, ajenos a la tradición local.
Conservación, mantenimiento	La campana, intervenida recientemente, se encuentra en buen estado de conservación. Si bien, no cabe descuidar su mantenimiento, todavía más cuando las asas no se encuentran encastadas –como en los yugos antiguos– en el brazo, lo que podría acarrear pronto desajustes entre el bronce y su contrapeso.
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	RUIZ i ENGRA, Antoni; SARRIÓ ANDRÉS, Pau M.
Fecha	22-09-2018

Información completa: [Parroquia de San Miguel de Castiello de Jaca - \(ARAGÓN\)](#)

PDF (12-09-2026)