

<b>Comunitat Autònoma / Departament / Estat</b>	COMUNITAT VALENCIANA
<b>Municipi</b>	RAFELCOFER
<b>Direcció</b>	
<b>Edifici</b>	Parròquia de Sant Antoni de Padua i Sant Dídac d'Alcalà

## Campanes actuals

Nom	Sants Antoni de Pàdua i Dídac d'Alcalà (1)
<b>Localització</b>	Sala de campanes
<b>Mesures (cm)</b>	Diàmetre (en cm) 49   Vora 5   Altura del bronze 43   Pes aproximat (en quilos)68 kg
<b>Fonedor</b>	
<b>Any fosa</b>	1757
<b>Descripció</b>	La campana té diversos cordons al terç i entre ells es reparteixen les inscripcions. La primera té l'any de fosa en numeració romana: "?A?OMDCCLVII?". La segona té les dos advocacions a les quals està dedicada la campana: "?SA?TO?IODPADVA Y SDIEGODALCALA". Correctament seria: "AÑO MDCCLVII SAN ANTONIO DE PADUA Y SAN DIEGO DE ALCALÁ". L'any de fosa en numeració aràbiga seria 1757. Al mig trobem una creu de calvari, un Sant Antoni de Pàdua, un Sant Cristòfol i un Sant Miquel.
<b>Fotos</b>	23
<b>Tocs</b>	Volteig automàtic
<b>Conservació, manteniment</b>	L'estat de conservació de la campana és regular. Té una truja de ferro de la foneria de Salvador Manclús i està mecanitzada amb motor de vol continu. El batall està lligat i reforçat amb cable de seguretat.
<b>Protecció</b>	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
<b>Propostes</b>	L'estat de conservació del conjunt fa necessària la seua restauració. La campana s'ha de baixar del campanar per netejar-la per dins i per fora per eliminar, com a mínim, la brutícia acumulada i renovar la truja de ferro per altra de fusta de perfil tradicional valencià. El motor s'ha de canviar per altre d'impuls que permeta el toc manual i imite la forma tradicional de tocar.
<b>Autors de la documentació</b>	ALEPUZ CHELET, Joan; OSA MILLÁN, Sergio
<b>Data</b>	12-06-2020

Nom	Dídac (2)
<b>Localització</b>	Sala de campanes
<b>Mesures (cm)</b>	Diàmetre (en cm) 66   Vora 5   Altura del bronze 61   Pes aproximat (en quilos)166 kg
<b>Fonedor</b>	ROSES TORMO, DOMINGO
<b>Any fosa</b>	1838

<b>Descripció</b>	<p>La campana té una doble inscripció en llatí. En la part superior posa "DIDACVS ET PURISSIMA / OVES MA VOCEM MEAM AVDIVNT" que haurien d'haver escrit "... OVES MEAE...". La primera part són els noms de la campana, DIDAC I PURÍSSIMA, mentre que la segona correspon a una referència evangèlica (Joan 10:27): LES MEUES OVELLES ESCOLTEN LA MEUA VEU. És una bonica referència del paper sonor de la campana, que mai havíem vist en altres.</p> <p>En el mig hi ha una creu amb pedestal a l'exterior, una custòdia a la dreta i al centre informació sobre la construcció de la campaba, també en llatí: "ANNO DOMINI 1838 / RECTORE FRANCISCO / TARAZONA ET PRETO-/RE JOSEFO FRASQUET / DOMINICVS ROSES ME FECIT", en referència, respectivament, al rector Francesc Tarazona, l'alcalde Josep Frasquet Ferragut (1837-1838) i la foneria de campanes Domingo Roses, d'Atzeneta d'Albaida (establida allí el 1821, encara que ja en fonien els Roses a Benissoda des de primeries del segle XVIII).</p> <p>Una documentació fotogràfica més detallada l'any 2020 ha documentat unes inscripcions amb algunes diferències al terç. Les imatges mostren que a la campana diu: "DIDACUS VOCOR ET OUES MÆ VOCEM MEAM AUDIUNT?". Aquesta es tradueix així: "EM DIC DÍDAC I LES MEUES OVELLES ESCOLTEN LA MEUA VEU". Es tracta per tant d'una adaptació del text evangèlic descrit amunt. Al mig té una creu amb pedestal i una inscripció amb una cartel·la, rodejada per una sanefa, i amb el text distribuït així: "ANNO DOMINI 1838 / RECTORE FRANCISCO / TARAZONA ET PRETO / RE JOSEFO FRASQUET / DOMINICVS ROSES ME / FECIT".</p>
<b>Fotos</b>	24
<b>Tocs</b>	Repic i volteig automàtic.
<b>Conservació, manteniment</b>	L'estat de conservació de la campana és bo. Està situada a una de les finestres de la sala de les campanes amb truja de fusta de perfil tradicional valencià i mecanitzada amb motor d'impuls i electromall monofàsic. Té un batall lligat i reforçat amb cable de seguretat.
<b>Protecció</b>	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
<b>Propostes</b>	
<b>Autors de la documentació</b>	ALEPUZ CHELET, Joan; OSA MILLÁN, Sergio
<b>Data</b>	12-06-2020

<b>Nom</b>	<b>Sant Josep del Sagrat Cor de Jesús (3)</b>
<b>Localització</b>	Sala de campanes
<b>Mesures (cm)</b>	Diàmetre (en cm) 79   Vora 7   Altura del bronze 69   Pes aproximat (en quilos)285 kg
<b>Fonedor</b>	ROSES E HIJOS, VICENTE
<b>Any fosa</b>	1900

<b>Descripció</b>	La campana duu aquesta la inscripció al terç: "JOSE DEL SAGRADO CORAZON D JESU? A EXPENSAS D UNA PERSONA PIADOSA SIENDO ? C RA EL D <sup>TOR</sup> DA <sup>O</sup> ARTES ANO 1900". Correctament seria: "SAN JOSÉ DEL SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS. A EXPENSAS DE UNA PERSONA PIADOSA, SIENDO CURA PÁRROCO EL DOCTOR DON ANTONIO ARTÉS. AÑO 1900". Aquesta no està confeccionada amb bronze i per l'oxidació sembla tractar-se de lletres de ferro adherides al bronze. També al terç hi ha diversos triangles decorats. Al mig presenta una creu amb pedestal i un monograma de Maria. La forma de confeccionar les inscripcions, triangles, els tres cordons del terç, així com la disposició de la creu i el monograma de Maria; permeten atribuir-la a Vicente Roses e Hijos d'Atzeneta d'Albaida.
<b>Fotos</b>	21
<b>Tocs</b>	Repic i volteig automàtic.
<b>Conservació, manteniment</b>	Regular. Mal orientada (la creu cap a dins). L'estat de conservació de la campana és regular. Té una truja de ferro de la foneria de Salvador Manclús i està mecanitzada amb motor de vol continu, mig vol, electromall monofàsic i a més té un trifàsic que no està en ús. El batall està lligat i reforçat amb cable de seguretat.
<b>Protecció</b>	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
<b>Propostes</b>	L'estat de conservació del conjunt fa necessària la seua restauració. La campana s'ha de baixar del campanar per netejar-la per dins i per fora per eliminar, com a mínim, la brutícia acumulada i renovar la truja de ferro per altra de fusta de perfil tradicional valencià. El motor s'ha de canviar per altre d'impuls que permeta el toc manual i imite la forma tradicional de tocar. També cal retirar les restes de l'electromall trifàsic i reorientar la campana cal a l'exterior.
<b>Autors de la documentació</b>	ALEPUZ CHELET, Joan; OSA MILLÁN, Sergio
<b>Data</b>	12-06-2020

<b>Nom</b>	<b>Maria Aurora (4)</b>
<b>Localització</b>	Sala de campanes
<b>Mesures (cm)</b>	Diàmetre (en cm) 96   Vora 7   Altura del bronze 82   Pes aproximat (en quilos)512 kg
<b>Fonedor</b>	ROSES, JAIME
<b>Any fosa</b>	1873

<b>Descripció</b>	La campana té sis anses decorades amb motius semblants a uns caps de dimoni. Seguidament, té al terç una garlanda amb motius neogòtics. Al terç té una inscripció amb l'advocació a la qual està dedicada: "MARYA AURORA". Correctament seria "MARIA AURORA". L'espai del terç que deixa lliure la inscripció està ocupat per una sanefa amb triangles decorats. Al mig té una creu de calvari i dos sargantanes als costats, signe habitual a les campanes refoses, uns àngels adorant l'Eucaristia i aquesta inscripció: "AESPENSAS DEL PUEBLO / SIENDO CURA ECONO / MO DE ESTA PARROQU / IA DON JOSE OLTRA Y / AL CALDE DON MA NU / EL BARBER Y SISCAR / HIZO LA FUNDICION / EN NOVIEMBRE DE / 1873 JAIME ROSAS". Aquesta talla les paraules i correctament seria: "A EXPENSAS DEL PUEBLO SIENDO CURA ECONOMO DE ESTA PARROQUIA DON JOSE OLTRA Y ALCALDE DON MANUEL BARBER SISCAR HIZO LA FUNDICIÓN EN NOVIEMBRE DE 1873 JAIME ROSAS". És interessant el fet que especifique el mes de la seua fosa, fet poc habitual a les inscripcions de les campanes.
<b>Fotos</b>	23
<b>Tocs</b>	Repic i volteig automàtic.
<b>Conservació, manteniment</b>	L'estat de conservació de la campana és regular. Té una truja de ferro de la foneria de Salvador Manclús i està mecanitzada amb motor de vol continu, mig vol i electromall trifàsic. El batall està lligat i reforçat amb cable de seguretat.
<b>Protecció</b>	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
<b>Propostes</b>	L'estat de conservació del conjunt fa necessària la seua restauració. La campana s'ha de baixar del campanar per netejar-la per dins i per fora per eliminar, com a mínim, la brutícia acumulada i renovar la truja de ferro per altra de fusta de perfil tradicional valencià. El motor s'ha de canviar per altre d'impuls i l'electromall per un monofàsic, que permeten el toc manual i imiten la forma tradicional de tocar.
<b>Autors de la documentació</b>	ALEPUZ CHELET, Joan; OSA MILLÁN, Sergio
<b>Data</b>	12-06-2020

Nom	Sant Dídac, de quarts (A)
<b>Localització</b>	Tercer cos del campanar
<b>Mesures (cm)</b>	Diàmetre (en cm) 65   Vora 7   Altura del bronze 55   Pes aproximat (en quilos)159 kg
<b>Fonedor</b>	
<b>Any fosa</b>	1903
<b>Descripció</b>	La campana té tres cordons al terç. Seguidament té una inscripció al mig peu amb l'advocació a la qual està dedicada i l'any de fosa: "S DIEGO ANO 1903".
<b>Fotos</b>	7
<b>Tocs</b>	Toca els quarts sols de dia (08:00 a 20:00).
<b>Conservació, manteniment</b>	La campana està situada a un dels arcs del primer nivell del tercer cos. La finestra és més menuda que la campana, motiu pel qual es va picar part del mur per poder col·locar-la. Presenta un electromall intern monofàsic que interpreta els senyals horaris.

<b>Protecció</b>	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
<b>Propostes</b>	La instal·lació de la campana és tradicional i cal conservar-la. En cas de restauració sols és aconsellable canviar les bigues de fusta i ferro per una nova de fusta. Cal descartar qualsevol canvi d'ubicació i ús de la campana.
<b>Autors de la documentació</b>	ALEPUZ CHELET, Joan; OSA MILLÁN, Sergio
<b>Data</b>	12-06-2020

<b>Nom</b>	<b>Sant Antoni, d'Hores (B)</b>
<b>Localització</b>	Tercer cos del campanar
<b>Mesures (cm)</b>	Diàmetre (en cm) 85   Vora 9   Altura del bronze 70   Pes aproximat (en quilos)356 kg
<b>Fonedor</b>	
<b>Any fosa</b>	1903
<b>Descripció</b>	La campana té tres cordons al terç i una inscripció amb l'any de fosa: "ANO 1903". Seguidament té altra amb l'advocació a la qual està dedicada i qui la va pagar: "S ANTONIO COSTEADAS POR EL MUNICIPIO". Aquesta és interessant perquè remarca que el municipi es va fer càrrec de la fosa de les seues campanes horàries, fet molt habitual perquè amb aquests tocs s'assenyala el temps civil.
<b>Fotos</b>	9
<b>Tocs</b>	Toca les hores sols de dia (08:00 a 20:00).
<b>Conservació, manteniment</b>	La campana està situada a un dels arcs del primer nivell del tercer cos. La finestra és més menuda que la campana, motiu pel qual es va picar part del mur per poder col·locar-la. Presenta un electromall intern monofàsic que interpreta els senyals horaris.
<b>Protecció</b>	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
<b>Propostes</b>	La instal·lació de la campana és tradicional i cal conservar-la. En cas de restauració sols és aconsellable canviar les bigues de fusta i ferro per una nova de fusta. Cal descartar qualsevol canvi d'ubicació i ús de la campana.
<b>Autors de la documentació</b>	ALEPUZ CHELET, Joan; OSA MILLÁN, Sergio
<b>Data</b>	12-06-2020

Información completa: [Parròquia de Sant Antoni de Padua i Sant Dídac d'Alcalà - \(COMUNITAT VALENCIANA\)](#)