

Comunitat Autònoma / Departament / Estat	COMUNITAT VALENCIANA
Municipi	VILALLONGA
Direcció	
Edifici	Parròquia dels Sants Reis

Campanes actuals

Nom	Santa Bàrbara (1)
Localització	Campanar.
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 46 Vora 4 Altura del bronze 43 Pes aproximat (en quilos)56 kg
Fonedor	ROSES, JOSEP; ROSES I TORMO, RAMON
Any fosa	1786
Descripció	<p>L'instrument compta al terç amb una senzilla inscripció estreta de la Lletania dels Sants, que és summament habitual a les campanes foses entre el segles XVII i XIX: "SA?TA BARBERA ? ORA PRO ?OBIS ? A?O I786 ? ? ?". És a dir, ens trobem davant d'una oració llatina de caràcter segurament protector que compta, no obstant, amb diversos errors ortogràfics derivats, potser, del valencià. L'oració, que cal traduir com "Santa Bàrbara pregueu per nosaltres", correctament hauria d'haver-se escrit: "SANCTA BARBARA ORA PRO NOBIS ANNO 1786".</p> <p>Al mig, la campana compta amb una rudimentària creu constituïda per sanefes vegetals, que travessa l'àrea central del pedestal sobre el qual s'alça.</p>
Fotos	19
Tocs	Des de la recent avaria del seu motor la campana es troba en desús.
Conservació, manteniment	A la documentació efectuada al juliol de 2017 el conjunt es troba en un lamentable estat de conservació. La campana, encara sense anses i amb truja metàl·lica, es troba inutilitzada per l'avaria del seu motor i la desaparició del seu batall.
Protecció	
Propostes	Suggerim que aquesta extraordinària campana històrica siga restaurada per tal de retornar a l'instrument els seus valors originals, materials i immaterials. Amb aquesta finalitat, caldria substituir el contrapés metàl·lic per un nou de fusta, que seguira el perfil de l'original; netejar el bronze interior i exteriorment, amb l'objectiu de recuperar la seua sonoritat original; instal·lar un nou batall de ferro dolç; i finalment, si és necessari per al seu ús, dotar la campana d'un motor d'impulsos, que reproduïra el volteig tradicional de l'instrument. No veiem recomanable, en canvi, dotar a la campana d'electromall, ja que segurament aquest bronze mai va repicar. Pel que fa a les anses, proposem reconstruir en ferro una rèplica de les anses originals i unir-la a la campana mitjançant els taladres ja existents.
Autors de la documentació	SARRIÓ ANDRÉS, Pau
Data	22-07-2017

Nom	Mare de Déu de la Font (2)
Localització	Campanar.

Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 81 Vora 7 Altura del bronze 66 Pes aproximat (en quilos)308 kg
Fonedor	ROSES, RAMÓN
Any fosa	1806
Descripció	<p>Aquesta extraordinària campana històrica compta al seu terç amb una completa inscripció en castellà que, a més d'indicar-nos la dedicació, així com l'autor i la data de fosa de l'instrument, no deixa dubte al voltant de la procedència del bronze. Així mateix, el text compta amb un nodrit nombre d'abreviacions que són fruit, sense cap mena de dubte, del reduït espai disponible per introduir la inscripció. D'aquesta manera, al text podem llegir: "NRA ? SRA ? D ? LA ? FVENTE ? ? ROSES ? AÑO ? I806 ? ? ?", és a dir, "NUESTRA SEÑORA DE LA FUENTE ROSES AÑO 1806".</p> <p>La inscripció del terç de la campana es completa, a l'àrea central de l'instrument, amb la imatge de la patrona de Vilallonga, que com d'habitual a la seua iconografia, apareix sobre la font de la que, segons indica la tradició popular, aquesta imatge mariana va fer brollar l'aigua. De fet, reforçant la història del miracle (que li atorgaria el seu nom a la Mare de Déu), als costats de la font apareixen, així mateix, dos aus bevent.</p>
Fotos	18
Tocs	L'instrument repica i volteja de manera automàtica. Entre els seus usos actuals està el toc dels quarts del rellotge, que tanmateix, a l'actualitat gestiona l'ordinador de la sagristia.
Conservació, manteniment	La campana, restaurada a 1999, es troba encara en un excel·lent estat de conservació. Potser, l'únic aspecte en què cal incidir és la instal·lació del motor de volteig baix de la roda, una característica que segurament no permet la correcta articulació del seu llibre.
Protecció	
Propostes	
Autors de la documentació	SARRIÓ ANDRÉS, Pau
Data	22-07-2017

Nom	Santa Maria (3)
Localització	Campanar.
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 90 Vora 6 Altura del bronze 80 Pes aproximat (en quilos)422 kg
Fonedor	ROSES, JAIME
Any fosa	1847
Descripció	<p>La campana compta al terç amb una breu inscripció en castellà i llatí on se'ns indica, d'una banda, l'advocació de l'instrument, i d'altra banda, el seu autor. Així, a la primera part de la inscripció podem llegir, "SANTA MARIA ORAPRONOBIS", és a dir, "Santa Maria pregueu per nosaltres", un text extret de la Lletania dels Sants summament habitual a les campanes dels segles XVII, XVIII, XIX i, fins i tot, a alguns bronzes de les primeres dècades del segle XX. A continuació podem llegir, JAIME ROSAS MEHIZO", açò és, "Jaime Rosas em va fer". Com les dos parts de la inscripció ens mostren, al text apareixen diverses paraules unides fruit, sense cap mena de dubte, de les limitacions de l'espai disponible. De fet, la segona part de la inscripció, on s'indica el fonedor de la campana, està gravada al bronze amb uns caràcters menors als de la primera, potser com a conseqüència del mateix motiu.</p>
Fotos	18

Tocs	L'instrument repica i volteja de manera automàtica.
Conservació, manteniment	La campana, restaurada a 1999, es troba encara en un excel·lent estat de conservació. Potser, l'únic aspecte en què cal incidir és la instal·lació del motor de volteig baix de la roda, una característica que segurament no permet la correcta articulació del seu llibre.
Protecció	
Propostes	
Autors de la documentació	SARRIÓ ANDRÉS, Pau
Data	22-07-2017

Nom	Verge Maria (4)
Localització	Campanar.
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 110 Vora 10 Altura del bronze 91 Pes aproximat (en quilos)771 kg
Fonedor	ROSES
Any fosa	1833
Descripció	<p>La campana compta a la meitat superior del terç amb una extensa inscripció llatina d'una gran simplicitat, que possiblement és bona mostra dels rudimentaris coneixements de llatí que havien de tindre, bé el fonedor del bronze o bé aquells que li'l varen encarregar. Així mateix, aquest singular text compta amb un nodrit nombre d'abreviacions que són fruit, sense cap mena de dubte, del reduït espai disponible per introduir la inscripció. Prenent en consideració aquestes premisses, al bronze podem llegir:</p> <p>"NOMEN?ESVIRGOMARIA?ETMACVLAORIGINALIS?NONEST?INTE ?". Una fórmula textual que, tot i que no és única d'aquesta campana, és ben poc usual entre els bronzes de l'època, i que correctament escrita seria: "NOMEN ES VIRGO MARIA ET MACULA ORIGINALIS NON EST IN TE". Pot traduir-se, en conseqüència, com: "El teu nom és Verge Maria i en tu no hi ha el Pecat Original".</p> <p>Mentrestant, a la meitat inferior del terç de la campana, trobem una inscripció on se'ns indica el fonedor, així com l'any de fosa de l'instrument: "?LOS ROSES DE CHELLA?ME?FUNDIERON?AÑO?I833?".</p> <p>A l'àrea central del bronze, la campana compta amb una gran creu sobre pedestal, idèntica a la creu amb què compta la "Campana de la Mare de Déu" de la parròquia de la Mare de Déu del Do d'Alfagar, fosa a 1819 per un fonedor anònim que fins el moment, havia sigut vinculat amb Pascual Roses.</p>
Fotos	17
Tocs	L'instrument repica i volteja de manera automàtica. Entre els seus usos actuals està el toc de les hores del rellotge, que tanmateix, a l'actualitat gestiona l'ordinador de la sagristia.
Conservació, manteniment	La campana, restaurada a 1999, es troba encara en un excel·lent estat de conservació. Potser, l'únic aspecte en què cal incidir és la instal·lació del motor de volteig baix de la roda, una característica que segurament no permet la correcta articulació del seu llibre.
Protecció	
Propostes	
Autors de la documentació	SARRIÓ ANDRÉS, Pau

Data	22-07-2017
-------------	------------

Información completa: [Parròquia dels Sants Reis - \(COMUNITAT VALENCIANA\)](#)

PDF (22-06-2026)