

Comunitat Autònoma / Departament / Estat	COMUNITAT VALENCIANA
Municipi	PALMA DE GANDIA
Direcció	
Edifici	Parròquia de Sant Miquel Arcàngel

Campanes actuals

Nom	Sant Josep (1)
Localització	Sala de les Campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 51 Vora 4 Altura del bronze 41 Pes aproximat (en quilos)77 kg
Fonedor	ROSES, HIJOS DE L. (ALBAIDA)
Any fosa	1909
Descripció	La campana compta amb aquesta simple inscripció en espanyol: "# SAN JOSE AÑO 1919 #". En ella trobem l'advocació a la que està dedicada, Sant Josep, i l'any en que va ser fosa.
Fotos	13
Tocs	Volteja automàticament.
Conservació, manteniment	La campana es troba en un precari estat de conservació a una de les finestres de la Sala de les Campanes. Està instal·lada amb truja de ferro pintada i mecanitzada amb motor de vol continu. Per un altra banda compta amb batall atornillat, amb un sistema de fixació rígida, que resulta extremadament perillós. Aquest pot arrancar la batallera i caure del campanar sense previ avís, ja que el cable de seguretat passa per aquesta i no frena la caiguda. Vist l'estat general de la campana es deurien iniciar els treballs de restauració del conjunt per tal de tornar-la al seu estat original. La truja de fusta deuria ser canviada per altra de fusta, de perfil tradicional valencià, baixada per netejar-la per dins i for, i mecanitzada amb motor de vol continu, que emule els tocs tradicionals i facilite tocar manualment. Finalment el batall deuria ser canviat per un altre més adequat al tamany de la campana i lligat amb soquet, reforçant el conjunt amb un cable de seguretat per evitar la seua caiguda.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan; SARRIÓ ANDRÉS, Pau
Data	20-07-2014

Nom	Maria Anna Bernarda (2)
Localització	Sala de les Campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 63 Vora 5 Altura del bronze 54 Pes aproximat (en quilos)145 kg
Fonedor	ROSES, HIJOS DE L. (ALBAIDA)

Any fosa	1908
Descripció	En primer lloc trobem al terç el nom de la campana: "MARIA ANA BERNARDA". El motiu d'aquest triple nom pot ser variat, per una banda Santa Anna compta amb força devocional al poble, la Mare de Déu per ser una devoció important a tots els pobles i Bernarda possiblement per la donant de la mateixa. Finalment al mig està la data de fosa: "1908".
Fotos	14
Tocs	Volteja i repica automàticament.
Conservació, manteniment	La campana es troba en un precari estat de conservació a una de les finestres de la Sala de les Campanes. Està instal·lada amb truja de ferro pintada i mecanitzada amb motor de vol continu i electromall. Per un altra banda compta amb batall atornillat, amb un sistema de fixació rígida, que resulta extremadament perillós. Aquest pot arrancar la batallera i caure del campanar sense previ avís, ja que el cable de seguretat passa per aquesta i no frena la caiguda. Vist l'estat general de la campana es deurién iniciar els treballs de restauració del conjunt per tal de tornar-la al seu estat original. La truja de fusta deuria ser canviada per altra de fusta, de perfil tradicional valencià, baixada per netejar-la per dins i for, i mecanitzada amb motor de vol continu, que emule els tocs tradicionals i facilite tocar manualment. Finalment el batall deuria ser canviat per un altre més adequat al tamany de la campana i lligat amb soquet, reforçant el conjunt amb un cable de seguretat per evitar la seua caiguda.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan; SARRIÓ ANDRÉS, Pau
Data	20-07-2014

Nom	Santíssim Crist de la Salut (3)
Localització	Sala de les Campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 71 Vora 6 Altura del bronze 61 Pes aproximat (en quilos) 209 kg
Fonedor	ROSES ATZENETA
Any fosa	1955
Descripció	Primerament trobem al terç l'advocació a la que està dedicada la campana: "# # SANTISIMO CRISTO DE LA SALUD #"; imatge de gran devoció al poble i al que es dedica un dia de les festes. Al mig continua amb la marca de fàbrica: "ROSES / DAZANETA / VALENCIA"; estant mal escrit el nom del poble que correctament escrit seria "ADZANETA". Finalment al mig peu trobem el nom del poble i l'any de fosa: "# # # PALMA DE GANDIA AÑO 1955 # #".
Fotos	23
Tocs	Volteja i repica automàticament.

Conservació, manteniment	La campana es troba en un precari estat de conservació a una de les finestres de la Sala de les Campanes. Està instal·lada amb truja de ferro pintada i mecanitzada amb motor de vol continu i electromall. Per un altra banda compta amb batall atornillat, amb un sistema de fixació rígida, que resulta extremadament perillós. Aquest pot arrancar la batallera i caure del campanar sense previ avís, ja que el cable de seguretat passa per aquesta i no frena la caiguda. Vist l'estat general de la campana es deurién iniciar els treballs de restauració del conjunt per tal de tornar-la al seu estat original. La truja de fusta deuria ser canviada per altra de fusta, de perfil tradicional valencià, baixada per netejar-la per dins i for, i mecanitzada amb motor de vol continu, que emule els tocs tradicionals i facilite tocar manualment. Finalment el batall deuria ser canviat per un altre més adequat al tamany de la campana i lligat amb soquet, reforçant el conjunt amb un cable de seguretat per evitar la seua caiguda.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan; SARRIÓ ANDRÉS, Pau
Data	20-07-2014

Nom	Sant Miquel (4)
Localització	Sala de les Campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 92 Vora 6 Altura del bronze 77 Pes aproximat (en quilos)451 kg
Fonedor	ROSES, HIJOS DE L. (ALBAIDA)
Any fosa	1908

Descripció	La campana compta amb un conjunt d'inscripcions en llatí. Primerament en l'espalla i envoltada de triangles decorats trobem aquesta inscripció: "#LAUDATE DOMININ IN CYMBALIS BENESONANTIBUS #". Aquesta correctament escrita seria: "LAUDATE DOMINI IN CYMBALIS BENE SONANTIBUS"; i es pot traduir com: "LLOEU AL SENYOR AMB CAMPANES BEN AFINADES. El seu orige es troba al versicle quint Salm 150: "Lloe-lo amb campanes ben afinades, lloe-lo amb campanes de joia, tot esperit lloe al Senyor". És habitual, com en aquesta inscripció, canviar el inici del versicle quint pel primer: "Lloe al Senyor". Al mig trobem un baldaquí amb una inscripció incisa i de difícil lectura, no obstant la podem interpretar com: "PRINCEPS GENERALISSIMI MICHAEL VENI IN ADJUTORUM POPULI". Aquesta senzilla invocació dirigida a Sant Miquel, titular del temple parroquial es pot traduir com: "PRÍNCEP GENERALÍSSIM MIQUEL VINGEU EN AUXILI DEL POBLE". Ja al mig peu i també incisa està dins d'una cartela aquesta inscripció també en llatí: "VENITE JUBILEMUS DEO SALUTARI NOS / TRO. .ADOREMUS ET PROCEDAMUS ANTE EUM. .QUONIAM QUIS DEUS PRAETERRI / MINUM ANNO DNI M C M VIII". Aquesta, en la seua primera part sembla convingar diversos versicles del Salm 94, el que inicia l'oració dels Laudes. El primer versicle correspon a una abreviació del primer del Salm, que complet seria: "Venite exultemus Domino iubilemus Deo salutari nostro"; i podem traduir-lo com: "Veniu aclamem al Senyor que ens salva". La segona aclamació també es una abreviació del versicle sext del mateix Salm, que completa és: "Venite adoremus et procedamus ante Deum ploremus coram Domino qui fecit nos"; i es tradueix així: "Entrem, inclinem-nos per adorar-lo, doblem el genoll al Déu que ens va crear". La tercera possiblement té inspiració al Salm 17 i certa vinculació a Sant Miquel. Aquesta es pot traduir com: "Perque, qui es Déu, sino el Senyor?". Finalment trobem la data en que va ser fosa amb l'abreviatura: "DNI"; que correspon a: "DOMINI". La seua traducció seria: "ANY DEL SENYOR 1908". Finalment la campana compta amb la marca de fàbrica, element més significatiu de les fonderies industrials: "PRIMITIVA FUNDICION DE CAMPANAS / DE / HIJOS DE L. ROSES / ALBAIDA / (VALENCIA)".
Fotos	25
Tocs	Volteja i repica automàticament.
Conservació, manteniment	La campana es troba en un regular estat de conservació, instal·lada en una de les finestres de la Sala de les Campanes. Compta amb truja de ferro de la casa Manclús i està mecanitzada amb motor d'impulsos i electromall. Compta amb un batall ben lligat i reforçat amb cable de seguretat. L'estat actual no reproduïx els valors originals del instrument ni permet tocar-la manualment, per tant es deuria iniciar la seua restauració, baixant-la del campanar per netejar-la per dins i fora i reposant la truja de fusta de perfil tradicional valencià. Finalment el motor de vol continu deuria ser canviar per altre d'impulsos, que permetia tocar-la manualment i imite els tocs manuals.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan; SARRIÓ ANDRÉS, Pau
Data	20-07-2014

Información completa: [Parròquia de Sant Miquel Arcàngel - \(COMUNITAT VALENCIANA\)](#)

PDF (15-09-2026)