

<b>Comunidad Autónoma / Departamento / Estado</b>	COMUNITAT VALENCIANA
<b>Municipio</b>	PILAR DE LA HORADADA
<b>Dirección</b>	
<b>Edificio</b>	Parroquia de Nuestra Señora del Pilar

## Campanas actuales

Nombre	Campana (1)
<b>Localización</b>	Escalera de la torre.
<b>Medidas (cm)</b>	Diámetro (en cm) 33   Borde 4   Altura del bronce 27   Peso aproximado (en kilos)21 kg
<b>Fundidor</b>	ROSES SOLER, JUAN BAUTISTA
<b>Año fundición</b>	1940ca
<b>Descripción</b>	La campana tiene cuatro triángulos decorados en el tercio. Seguidamente, en el medio lleva una cruz de Santiago, una imagen de la Virgen del Pilar, el monograma de María y la marca de fábrica, elemento habitual en las campanas industriales: "JUAN B <sup>TA</sup> ROSES / FUNDICION / CAMPANAS / ADZANETA / P <sup>VCIA</sup> VALENCIA".
<b>Fotos</b>	6
<b>Toques</b>	No se toca.
<b>Conservación, mantenimiento</b>	Está situada en la escalera de la torre, depositada en el suelo y sin uso. Tiene un yugo de madera, así como herrajes y otros accesorios.
<b>Protección</b>	Protección genérica por encontrarse en un bien protegido (Bien de Relevancia Local).En consecuencia las intervenciones en las campanas deben ser comunicadas a la Dirección General del Patrimonio Cultural Valenciano adjuntando el proyecto previamente al inicio de los trabajos.
<b>Propuestas</b>	El estado de conservación de la campana parece bueno, por ello sería conveniente instalarla en un espacio conveniente en la sala de las campanas y mecanizarla con motor de volteo por impulsos.
<b>Autores de la documentación</b>	ALEPUZ CHELET, Joan
<b>Fecha</b>	30-12-2016

Nombre	Madre de la Consolación (2)
<b>Localización</b>	Sala de las campanas
<b>Medidas (cm)</b>	Diámetro (en cm) 51   Borde 6   Altura del bronce 42   Peso aproximado (en kilos)77 kg
<b>Fundidor</b>	PAVÓN, ANTONIO
<b>Año fundición</b>	1792

<b>Descripción</b>	La campana tiene en primer lugar la siguiente inscripción en latín en el tercio: "MATER ?OSTRE CO?SOLACIO?IS ORA PRO ?OBIS". Todas las N están invertidas y además castellaniza la palabra "CO?SOLACIO?IS" que correctamente escrita sería "CONSOLATIONIS". Esta se podría interpretar en español como: "MADRE DE NUESTRO CONSUELO RUEGA POR NOSOTROS". Seguidamente, en el medio, indica la fecha de fundición: "AÑO M DCCLXXXII". El hecho de indicar la fecha de fundición con numeración romana es poco habitual en las campanas de esta época para indicarlo. En numeración arábiga sería 1792. Finalmente presenta un logotipo con el nombre del fundidor en latín: "ANTONIUS / PAVONE". En español sería: "ANTONIO PAVÓN".
<b>Fotos</b>	17
<b>Toques</b>	Voltea y repica automáticamente.
<b>Conservación, mantenimiento</b>	La campana está ubicada en uno de los vanos de la Sala de las Campanas. Está instalada con yugo de madera y mecanizada con electromazo monofásico. En un lateral del vano hay restos del electromazo trifásico. Tiene badajo atado y reforzado con cable de seguridad.
<b>Protección</b>	Protección genérica por encontrarse en un bien protegido (Bien de Relevancia Local).En consecuencia las intervenciones en las campanas deben ser comunicadas a la Dirección General del Patrimonio Cultural Valenciano adjuntando el proyecto previamente al inicio de los trabajos.
<b>Propuestas</b>	
<b>Autores de la documentación</b>	ALEPUZ CHELET, Joan
<b>Fecha</b>	30-12-2016

Nombre	Virgen de la Paloma (3)
<b>Localización</b>	Sala de las campanas
<b>Medidas (cm)</b>	Diámetro (en cm) 56   Borde 5   Altura del bronce 49   Peso aproximado (en kilos)102 kg
<b>Fundidor</b>	PORTILLA, HERMANOS (GAJANO)
<b>Año fundición</b>	2007
<b>Descripción</b>	La campana tiene la siguiente inscripción en el tercio: "VIRGEN DE LA PALOMA". En ella indica la advocación a la que está dedicada. En el medio tiene la siguiente inscripción conmemorativa: "EN ACCION DE GRACIAS JOSE ALBADALEJO AVILES / Y JOSEFA SANCHEZ DE GEA Y FAMILIA. / EN EL 25 ANIV DEL TEMPLO PARROQUIAL / MARZO 2007". Finalmente presenta, también en el medio, la marca del instalador: "Valverde".
<b>Fotos</b>	8
<b>Toques</b>	Volteo y repique automático. Toca los cuartos.
<b>Conservación, mantenimiento</b>	Se encuentra en buen estado de conservación, instalada en uno de los vanos de la Sala de las Campanas. Cuenta con yugo de madera de perfil tradicional valenciano y está mecanizada con motor de volteo por impulsos y electromazo monofásico. Dispone de badajo atado y reforzado con cable de seguridad.
<b>Protección</b>	Protección genérica por encontrarse en un bien protegido (Bien de Relevancia Local).En consecuencia las intervenciones en las campanas deben ser comunicadas a la Dirección General del Patrimonio Cultural Valenciano adjuntando el proyecto previamente al inicio de los trabajos.

<b>Propuestas</b>	
<b>Autores de la documentación</b>	ALEPUZ CHELET, Joan
<b>Fecha</b>	30-12-2016

<b>Nombre</b>	<b>San José (4)</b>
<b>Localización</b>	Sala de las campanas
<b>Medidas (cm)</b>	Diámetro (en cm) 64   Borde 6   Altura del bronce 56   Peso aproximado (en kilos)152 kg
<b>Fundidor</b>	PORTILLA, HERMANOS (GAJANO)
<b>Año fundición</b>	2007
<b>Descripción</b>	La campana tiene la siguiente inscripción en el tercio: "? SAN JOSE ?". En ella indica la advocación a la que está dedicada. Seguidamente tiene en el medio la marca del instal-lador: "Valverde". Finalmente presenta, también en el medio, una inscripción conmemorativa: "A LA MEMORIA DE FINA MUÑOZ / DONADA POR LA FAMILIA LUCAS MUÑOZ / AÑO 2006".
<b>Fotos</b>	6
<b>Toques</b>	Volteo y repique automático.
<b>Conservación, mantenimiento</b>	Se encuentra en buen estado de conservación, instalada en uno de los vanos de la Sala de las Campanas. Cuenta con yugo de madera de perfil tradicional valenciano y está mecanizada con motor de volteo por impulsos y electromazo monofásico. Dispone de badajo atado y reforzado con cable de seguridad.
<b>Protección</b>	Protección genérica por encontrarse en un bien protegido (Bien de Relevancia Local).En consecuencia las intervenciones en las campanas deben ser comunicadas a la Dirección General del Patrimonio Cultural Valenciano adjuntando el proyecto previamente al inicio de los trabajos.
<b>Propuestas</b>	
<b>Autores de la documentación</b>	ALEPUZ CHELET, Joan
<b>Fecha</b>	30-12-2016

<b>Nombre</b>	<b>María del Pilar, La Grande (5)</b>
<b>Localización</b>	Sala de las campanas
<b>Medidas (cm)</b>	Diámetro (en cm) 84   Borde 10   Altura del bronce 69   Peso aproximado (en kilos)343 kg
<b>Fundidor</b>	ROSAS, VICENTE DOMINGO
<b>Año fundición</b>	1880

<b>Descripción</b>	La campana tiene la siguiente inscripción en el tercio, que se lee con dificultad por los defectos de fundición: "? MARIA ? DEL ? PILAR ??? ANO ? I880 ? VICENTE ? ROSA (S)". En primer lugar indica la advocación a la que está dedicada, la Virgen del Pilar, titular del templo parroquial y patrona de Pilar de la Horadada. Seguidamente indica la fecha de fundición y correctamente la palabra "ANO" debería ser "AÑO". Finalmente encontramos en nombre "VICENTE ROSA". La última letra no se lee por defectos de fundición. Posiblemente el nombre hace referencia a Vicente Domingo ROSAS, fundidor de Atzeneta d'Albaida (Valencia), activo por la zona durante las dos últimas décadas del siglo XIX.
<b>Fotos</b>	15
<b>Toques</b>	Voltea y repica automáticamente. Toca las horas con repetición.
<b>Conservación, mantenimiento</b>	La campana está ubicada en uno de los vanos de la Sala de las Campanas. Está instalada con yugo de madera y mecanizada con electromazo monofásico. En un lateral del vano hay restos del electromazo trifásico. Los ejes de giro no están insertos dentro del yugo, como es habitual, sino soldados a una pletina.
<b>Protección</b>	Protección genérica por encontrarse en un bien protegido (Bien de Relevancia Local).En consecuencia las intervenciones en las campanas deben ser comunicadas a la Dirección General del Patrimonio Cultural Valenciano adjuntando el proyecto previamente al inicio de los trabajos.
<b>Propuestas</b>	
<b>Autores de la documentación</b>	ALEPUZ CHELET, Joan
<b>Fecha</b>	30-12-2016

<b>Nombre</b>	<b>Carillón (1) Sol</b>
<b>Localización</b>	Tercer cuerpo
<b>Medidas (cm)</b>	Diámetro (en cm) 29   Borde 3   Altura del bronce 20   Peso aproximado (en kilos)14 kg
<b>Fundidor</b>	PORTILLA, HERMANOS (GAJANO)
<b>Año fundición</b>	2006
<b>Descripción</b>	La campana tiene una simple inscripción en el tercio que se limita a indicar la nota musical: "SOL".
<b>Fotos</b>	3
<b>Toques</b>	Toca varias melodías diariamente junto con las otras campanas del carillón.
<b>Conservación, mantenimiento</b>	La campana está situada en el tercer cuerpo de la torre, junto con las otras que conforman el pequeño carillón. Presenta un electromazo interno para el toque.  Especialmente el medio pie y el pie presentan suciedad por excrementos de las palomas.
<b>Protección</b>	Protección genérica por encontrarse en un bien protegido (Bien de Relevancia Local).En consecuencia las intervenciones en las campanas deben ser comunicadas a la Dirección General del Patrimonio Cultural Valenciano adjuntando el proyecto previamente al inicio de los trabajos.
<b>Propuestas</b>	
<b>Autores de la documentación</b>	ALEPUZ CHELET, Joan

<b>Fecha</b>	30-12-2016
--------------	------------

<b>Nombre</b>	<b>Carillón (2) Fa</b>
<b>Localización</b>	Tercer cuerpo
<b>Medidas (cm)</b>	Diámetro (en cm) 31   Borde 3   Altura del bronce 22   Peso aproximado (en kilos)17 kg
<b>Fundidor</b>	PORTILLA, HERMANOS (GAJANO)
<b>Año fundición</b>	2006
<b>Descripción</b>	La campana tiene una simple inscripción en el tercio que se limita a indicar la nota musical: "FA".
<b>Fotos</b>	4
<b>Toques</b>	Toca varias melodías diariamente junto con las otras campanas del carillón.
<b>Conservación, mantenimiento</b>	La campana está situada en el tercer cuerpo de la torre, junto con las otras que conforman el pequeño carillón. Presenta un electromazo interno para el toque.  Especialmente el medio pie y el pie presentan suciedad por excrementos de las palomas.
<b>Protección</b>	Protección genérica por encontrarse en un bien protegido (Bien de Relevancia Local).En consecuencia las intervenciones en las campanas deben ser comunicadas a la Dirección General del Patrimonio Cultural Valenciano adjuntando el proyecto previamente al inicio de los trabajos.
<b>Propuestas</b>	
<b>Autores de la documentación</b>	ALEPUZ CHELET, Joan
<b>Fecha</b>	30-12-2016

<b>Nombre</b>	<b>Carillón (3) Mi</b>
<b>Localización</b>	Tercer cuerpo
<b>Medidas (cm)</b>	Diámetro (en cm) 32   Borde 3   Altura del bronce 22   Peso aproximado (en kilos)19 kg
<b>Fundidor</b>	PORTILLA, HERMANOS (GAJANO)
<b>Año fundición</b>	2006
<b>Descripción</b>	La campana tiene una simple inscripción en el tercio que se limita a indicar la nota musical: "MI".
<b>Fotos</b>	3
<b>Toques</b>	Toca varias melodías diariamente junto con las otras campanas del carillón.
<b>Conservación, mantenimiento</b>	La campana está situada en el tercer cuerpo de la torre, junto con las otras que conforman el pequeño carillón. Presenta un electromazo interno para el toque.  Especialmente el medio pie y el pie presentan suciedad por excrementos de las palomas.
<b>Protección</b>	Protección genérica por encontrarse en un bien protegido (Bien de Relevancia Local).En consecuencia las intervenciones en las campanas deben ser comunicadas a la Dirección General del Patrimonio Cultural Valenciano adjuntando el proyecto previamente al inicio de los trabajos.

<b>Propuestas</b>	
<b>Autores de la documentación</b>	ALEPUZ CHELET, Joan
<b>Fecha</b>	30-12-2016

<b>Nombre</b>	<b>Carillón (4) Re</b>
<b>Localización</b>	Tercer cuerpo
<b>Medidas (cm)</b>	Diámetro (en cm) 36   Borde 3   Altura del bronce 25   Peso aproximado (en kilos)27 kg
<b>Fundidor</b>	PORTILLA, HERMANOS (GAJANO)
<b>Año fundición</b>	2006
<b>Descripción</b>	La campana tiene una simple inscripción en el tercio que se limita a indicar la nota musical: "RE".
<b>Fotos</b>	4
<b>Toques</b>	Toca varias melodías diariamente junto con las otras campanas del carillón.
<b>Conservación, mantenimiento</b>	La campana está situada en el tercer cuerpo de la torre, junto con las otras que conforman el pequeño carillón. Presenta un electromazo interno para el toque. Especialmente el medio pie y el pie presentan suciedad por excrementos de las palomas.
<b>Protección</b>	Protección genérica por encontrarse en un bien protegido (Bien de Relevancia Local).En consecuencia las intervenciones en las campanas deben ser comunicadas a la Dirección General del Patrimonio Cultural Valenciano adjuntando el proyecto previamente al inicio de los trabajos.
<b>Propuestas</b>	
<b>Autores de la documentación</b>	ALEPUZ CHELET, Joan
<b>Fecha</b>	30-12-2016

<b>Nombre</b>	<b>Carillón (5) Do</b>
<b>Localización</b>	Tercer cuerpo
<b>Medidas (cm)</b>	Diámetro (en cm) 39   Borde 3   Altura del bronce 26   Peso aproximado (en kilos)34 kg
<b>Fundidor</b>	PORTILLA, HERMANOS (GAJANO)
<b>Año fundición</b>	2006
<b>Descripción</b>	La campana tiene una simple inscripción en el tercio que se limita a indicar la nota musical: "DO".
<b>Fotos</b>	4
<b>Toques</b>	Toca varias melodías diariamente junto con las otras campanas del carillón.
<b>Conservación, mantenimiento</b>	La campana está situada en el tercer cuerpo de la torre, junto con las otras que conforman el pequeño carillón. Presenta un electromazo interno para el toque. Especialmente el medio pie y el pie presentan suciedad por excrementos de las palomas.

<b>Protección</b>	Protección genérica por encontrarse en un bien protegido (Bien de Relevancia Local).En consecuencia las intervenciones en las campanas deben ser comunicadas a la Dirección General del Patrimonio Cultural Valenciano adjuntando el proyecto previamente al inicio de los trabajos.
<b>Propuestas</b>	
<b>Autores de la documentación</b>	ALEPUZ CHELET, Joan
<b>Fecha</b>	30-12-2016

<b>Nombre</b>	<b>Carillón (6) Si</b>
<b>Localización</b>	Tercer cuerpo
<b>Medidas (cm)</b>	Diámetro (en cm) 41   Borde 4   Altura del bronce 30   Peso aproximado (en kilos)40 kg
<b>Fundidor</b>	PORTILLA, HERMANOS (GAJANO)
<b>Año fundición</b>	2006
<b>Descripción</b>	La campana tiene una simple inscripción en el tercio que se limita a indicar la nota musical: "SI".
<b>Fotos</b>	4
<b>Toques</b>	Toca varias melodías diariamente junto con las otras campanas del carillón.
<b>Conservación, mantenimiento</b>	La campana está situada en el tercer cuerpo de la torre, junto con las otras que conforman el pequeño carillón. Presenta un electromazo interno para el toque. Especialmente el medio pie y el pie presentan suciedad por excrementos de las palomas.
<b>Protección</b>	Protección genérica por encontrarse en un bien protegido (Bien de Relevancia Local).En consecuencia las intervenciones en las campanas deben ser comunicadas a la Dirección General del Patrimonio Cultural Valenciano adjuntando el proyecto previamente al inicio de los trabajos.
<b>Propuestas</b>	
<b>Autores de la documentación</b>	ALEPUZ CHELET, Joan
<b>Fecha</b>	30-12-2016

<b>Nombre</b>	<b>Carillón (7) La</b>
<b>Localización</b>	Tercer cuerpo
<b>Medidas (cm)</b>	Diámetro (en cm) 45   Borde 4   Altura del bronce 32   Peso aproximado (en kilos)53 kg
<b>Fundidor</b>	PORTILLA, HERMANOS (GAJANO)
<b>Año fundición</b>	2006
<b>Descripción</b>	La campana tiene una simple inscripción en el tercio que se limita a indicar la nota musical: "LA".
<b>Fotos</b>	4
<b>Toques</b>	Toca varias melodías diariamente junto con las otras campanas del carillón.

<b>Conservación, mantenimiento</b>	La campana está situada en el tercer cuerpo de la torre, junto con las otras que conforman el pequeño carillón. Presenta un electromazo interno para el toque. Especialmente el medio pie y el pie presentan suciedad por excrementos de las palomas.
<b>Protección</b>	Protección genérica por encontrarse en un bien protegido (Bien de Relevancia Local). En consecuencia las intervenciones en las campanas deben ser comunicadas a la Dirección General del Patrimonio Cultural Valenciano adjuntando el proyecto previamente al inicio de los trabajos.
<b>Propuestas</b>	
<b>Autores de la documentación</b>	ALEPUZ CHELET, Joan
<b>Fecha</b>	30-12-2016

<b>Nombre</b>	<b>Carillón (8) Sol</b>
<b>Localización</b>	Tercer cuerpo
<b>Medidas (cm)</b>	Diámetro (en cm) 52   Borde 5   Altura del bronce 39   Peso aproximado (en kilos) 81 kg
<b>Fundidor</b>	PORTILLA, HERMANOS (GAJANO)
<b>Año fundición</b>	2006
<b>Descripción</b>	La campana tiene en primer lugar una inscripción en el tercio que indica la nota musical: "SOL". Seguidamente en el medio presenta la marca del instalador, ya que su fundidor real es Hermanos Portilla: "Valverde". Finalmente, junto a la marca del instalador figura la fecha de fundición: "AÑO 2006".
<b>Fotos</b>	6
<b>Toques</b>	Toca varias melodías diariamente junto con las otras campanas del carillón.
<b>Conservación, mantenimiento</b>	La campana está situada en el tercer cuerpo de la torre, junto con las otras que conforman el pequeño carillón. Presenta un electromazo interno para el toque. Especialmente el medio pie y el pie presentan suciedad por excrementos de las palomas.
<b>Protección</b>	Protección genérica por encontrarse en un bien protegido (Bien de Relevancia Local). En consecuencia las intervenciones en las campanas deben ser comunicadas a la Dirección General del Patrimonio Cultural Valenciano adjuntando el proyecto previamente al inicio de los trabajos.
<b>Propuestas</b>	
<b>Autores de la documentación</b>	ALEPUZ CHELET, Joan
<b>Fecha</b>	30-12-2016

Información completa: [Parroquia de Nuestra Señora del Pilar - \(COMUNITAT VALENCIANA\)](#)

PDF (13-06-2026)