

Comunidad Autónoma / Departamento / Estado	ARAGÓN
Municipio	GRISÉN
Dirección	Calle San Miguel, 15 50297
Edificio	Ermita de San Miguel

Campanas actuales

Nombre	La menor (1)
Localización	Espadaña
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 30 Borde 3,5 Altura del bronce Peso aproximado (en kilos)16 kg
Fundidor	
Año fundición	1682
Descripción	En la parte visible de la campana, podemos ver en el tercio, una sencilla inscripción con el año de fundición y uno de los nombres de la Sagrada Familia, entre cuatro cordones agrupados de dos en dos que dice: “? I682 ? JESVS ? ...”. En el año la I mayúscula en sustitución del 1. En el medio la figura de San Miguel Arcángel y una X formada por cinco estrellas de ocho puntas. Más abajo, en el medio pie, hay varios cordones. En la parte no visible, la que da al tejado del templo, puede completarse con los nombres: “MARIA ? JOSEF”. Así tenemos a las tres personas de la Sagrada Familia, muy común en las inscripciones de las campanas desde el siglo XVII hasta el siglo XX. Escrito en la actualidad sería: “JESUS ? MARIA ? JOSE ?”.
Fotos	3
Toques	No hay
Conservación, mantenimiento	Huella del badajo. Canto picado. Palomina. Restos de pintura. Yugo pintado de color naranja con raspaduras
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	FERNÁNDEZ SALINAS, Fernando
Fecha	01-04-2022

Nombre	La mayor (2)
Localización	Espadaña
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 38 Borde 4 Altura del bronce Peso aproximado (en kilos)32 kg
Fundidor	
Año fundición	

Descripción	Podemos ver una sencilla inscripción en el tercio, de similares características que la otra campana de menor tamaño, que comparten espadaña de doble vano, con los nombres más visibles de la Sagrada Familia, pero con el año de fundición en el lado que da al tejado, entre cuatro cordones agrupados de dos en dos que dice: "...VS - MARIA - JOSEF ? A...". La inscripción completa y escrito en la actualidad es: "JESUS - MARIA - JOSE ? AÑO...". Se trata de una invocación a la Sagrada Familia, que era habitual entre las inscripciones de las campanas desde el siglo XVII hasta bien entrado el XX. En el medio pie hay tres cordones y para terminar en el pie dos cordones.
Fotos	3
Toques	No hay
Conservación, mantenimiento	Huella del badajo. Canto picado. Palomina. Restos de pintura. Yugo pintado de color naranja con raspaduras
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	FERNÁNDEZ SALINAS, Fernando
Fecha	01-04-2022

Información completa: [Ermita de San Miguel - \(ARAGÓN\)](#)

PDF (03-06-2026)