

<b>Comunitat Autònoma / Departament / Estat</b>	COMUNITAT VALENCIANA
<b>Municipi</b>	TORRENT
<b>Direcció</b>	
<b>Edifici</b>	Parròquia de Sant Lluís Bertran (antiga ermita)

## Campanes actuals

Nom	Hores (A)
<b>Localització</b>	Remat
<b>Mesures (cm)</b>	Diàmetre (en cm) 45   Vora   Altura del bronze   Pes aproximat (en quilos)53 kg
<b>Fonedor</b>	
<b>Any fosa</b>	1951 ca.
<b>Descripció</b>	Es tracta d'una campana de ferro, sense cap inscripció ni imatge. A penes està decorada per alguns cordons en el terç, el mig peu i el peu.
<b>Fotos</b>	3
<b>Tocs</b>	La campana manté els usos per als quals fou instal·lada, però ara per acció d'un electromall.
<b>Conservació, manteniment</b>	El conjunt està completament rovellat, com és natural, d'altra banda, en les peces de ferro a la intempèrie.
<b>Protecció</b>	
<b>Propostes</b>	Tot i l'escàs interès tant de la campana com de la instal·lació que li permet sonar, seria recomanable substituir l'actual electromall per un motor de tir unit al mall original, que possibilita el toc de l'instrument per acció dels sistemes de què fou dotat en el moment de la seua fosa.
<b>Autors de la documentació</b>	SARRIÓ ANDRÉS, Pau M.
<b>Data</b>	27-07-2016

Nom	Campana (1)
<b>Localització</b>	Sala de campanes
<b>Mesures (cm)</b>	Diàmetre (en cm) 35   Vora 5   Altura del bronze 30   Pes aproximat (en quilos)25 kg
<b>Fonedor</b>	
<b>Any fosa</b>	1939 ca.
<b>Descripció</b>	Es tracta d'una campana de ferro de proporcions molt reduïdes, pròpia de la carestia posterior a la Guerra Civil, sense anses ni epigrafia. Com la campana de les hores del campanar, únicament està decorada amb alguns cordons en el mig peu.
<b>Fotos</b>	6
<b>Tocs</b>	En desús.

<b>Conservació, manteniment</b>	Potser un dels escassos centres d'interés de la campana jau en què conserva sense cap modificació la truja i el batall de què fou proveïda en l'instant de la seua fosa. A diferència de la resta de campanes, aquesta no fou electricada pels Roses d'Atzeneta, sens dubte degut a les seues reduïdes proporcions i, per tant, a una potència sonora molt limitada. Com és natural en les campanes de ferro, l'instrument està molt rovellat. La truja i els seus accessoris també presenten una important degradació, produïda pel llarg abandonament de la peça.
<b>Protecció</b>	
<b>Propostes</b>	La campana té un interès històric i musical molt relatiu, més enllà de ser un reflex visual explícit de la carestia econòmica de l'Església de la postguerra i de la producció de campanes d'acord amb aquesta situació. No sembla viable, però, degut a les seues reduïdes proporcions, retornar la campana a la torre després d'una restauració. Seria recomanable contemplar la possibilitat d'instal·lar la campana en la sagristia o el presbiteri de la parròquia, per ser usada com a avisador d'eixida de missa. Independentment de la seua destinació final, en una futura restauració la truja de la campana hauria de ser conservada, juntament amb tots els seus ferratges i el batall.
<b>Autors de la documentació</b>	SARRIÓ ANDRÉS, Pau M.
<b>Data</b>	27-07-2016

<b>Nom</b>	<b>Mare de Déu dels Desemparats (2)</b>
<b>Localització</b>	Sala de campanes
<b>Mesures (cm)</b>	Diàmetre (en cm) 53   Vora 6   Altura del bronze 49   Pes aproximat (en quilos)86 kg
<b>Fonedor</b>	ROSES, HERMANOS
<b>Any fosa</b>	1939
<b>Descripció</b>	
<b>Fotos</b>	26
<b>Tocs</b>	La campana és repicada i voltejada de manera exclusivament automàtica.
<b>Conservació, manteniment</b>	Restaurada amb criteris adequats, la campana es troba en bon estat de conservació.
<b>Protecció</b>	
<b>Propostes</b>	
<b>Autors de la documentació</b>	SARRIÓ ANDRÉS, Pau M.
<b>Data</b>	27-07-2016

<b>Nom</b>	<b>Campana (3)</b>
<b>Localització</b>	Sala de campanes
<b>Mesures (cm)</b>	Diàmetre (en cm) 62   Vora 5   Altura del bronze 50   Pes aproximat (en quilos)138 kg
<b>Fonedor</b>	MANCLÚS, SALVADOR
<b>Any fosa</b>	1991

<b>Descripció</b>	
<b>Fotos</b>	11
<b>Tocs</b>	Volteig exclusivament automàtic.
<b>Conservació, manteniment</b>	La campana manté parcialment la instal·lació de què fou dotada després de la seua fosa, que no es correspon amb els valors tradicionals de les campanes de Torrent. Compta amb una truja metàl·lica en un avançat estat de degradació i uns mecanismes de toc automàtic obsolets, que no reproduïxen els tocs tradicionals i que limiten en gran mesura els tocs manuals. Únicament el batall ha sigut substituït en temps recents per un nou més adequat, amb cable de seguretat.
<b>Protecció</b>	
<b>Propostes</b>	Suggerim la restauració de la campana, per tal d'optimitzar el seu estat de conservació i de dotar-la dels valors tradicionals propis de Torrent. Seguint l'itinerari iniciat amb la restauració de la campana de la Mare de Déu dels Desemparats, la restauració hauria de contemplar la substitució de la truja metàl·lica actual per una altra de fusta de perfil valencià i la instal·lació de nous mecanismes per al toc automàtic, que permeten reproduir els tocs tradicionals i no limiten possibles tocs manuals. El batall, de factura recent, podria reutilitzar-se.
<b>Autors de la documentació</b>	SARRIÓ ANDRÉS, Pau M.
<b>Data</b>	27-07-2016

<b>Nom</b>	<b>Sant Nicolau de Bari (4)</b>
<b>Localització</b>	Sala de campanes
<b>Mesures (cm)</b>	Diàmetre (en cm) 85   Vora 9   Altura del bronze 70   Pes aproximat (en quilos)356 kg
<b>Fonedor</b>	ROSES ATZENETA
<b>Any fosa</b>	1968
<b>Descripció</b>	
<b>Fotos</b>	15
<b>Tocs</b>	Repics i voltejos exclusivament automàtics.
<b>Conservació, manteniment</b>	La campana manté gairebé completa la instal·lació de què fou dotada després de la seua fosa, que no es correspon amb els valors tradicionals de les campanes de Torrent: compta amb una truja metàl·lica en un avançat estat de degradació i un motor de volteig continu per al seu funcionament, mecanisme de toc automàtic obsolet, que no reproduïx els senyals tradicionals i limita en gran mesura el toc manual. Els murs laterals del finestral conserven tots els mecanismes de repic amb què la campana ha comptat des de l'instant de la seua instal·lació a la torre, que posen indirectament de manifest l'evolució que el toc d'aquest bronze ha experimentat: un mall per al repic manual des de la base de la torre, segurament instal·lat pel fonedor de la campana en l'instant de la seua instal·lació al campanar; un electromall trifàsic, pocs anys posterior al primer; i finalment un electromall monofàsic en funcionament.
<b>Protecció</b>	

<b>Propostes</b>	Suggerim la restauració de la campana, per tal d'optimitzar el seu estat de conservació i de dotar-la dels valors tradicionals propis de Torrent. Seguint l'itinerari iniciat amb la restauració de la campana de la Mare de Déu dels Desemparats, la restauració hauria de contemplar la substitució de la truja metàl·lica actual per una altra de fusta de perfil valencià, la instal·lació d'un nou batall i l'equipament de la campana amb nous mecanismes per al toc automàtic, que permeten reproduir els tocs tradicionals i no limiten possibles tocs manuals.
<b>Autors de la documentació</b>	SARRIÓ ANDRÉS, Pau M.
<b>Data</b>	27-07-2016

Información completa: [Parròquia de Sant Lluís Bertran \(antiga ermita\) - \(COMUNITAT VALENCIANA\)](#)

PDF (28-05-2026)