

Comunitat Autònoma / Departament / Estat	COMUNITAT VALENCIANA
Municipi	LA POBLA DE FARNALS
Direcció	
Edifici	Parròquia de Sant Josep

Campanes desaparegudes

Nom	Juana Bautista (desapareguda)
Localització	
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 60 Vora Altura del bronze Pes aproximat (en quilos)125 kg
Fonedor	MORENO, VICENTE; ROSAS, JAIME
Any fosa	1907
Descripció	
Fotos	0
Tocs	
Conservació, manteniment	
Protecció	
Propostes	
Autors de la documentació	
Data	

Nom	Maria Vicenta (Refosa)
Localització	
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 94 Vora Altura del bronze Pes aproximat (en quilos)481 kg
Fonedor	ROSES VIDAL, MANUEL (VALÈNCIA)
Any fosa	1941
Descripció	
Fotos	0
Tocs	
Conservació, manteniment	
Protecció	
Propostes	
Autors de la documentació	MOLLÀ ALCANIZ, Salvador-Artemi
Data	01-01-1997

Campanes actuals

Nom	Maria del Rosari (1)
------------	-----------------------------

Localització	Sala de les Campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 63 Vora 9 Altura del bronze 53 Pes aproximat (en quilos)145 kg
Fonedor	MANCLÚS, SALVADOR
Any fosa	1957
Descripció	En primer lloc trobem al mig la marca de fàbrica: "FUNDICION / DE / SALVADOR MANCLUS / C. INDUSTRIA 27 / VALENCIA"; i junt a aquesta la següent inscripció: "MARIA DEL ROSARIO / PUEBLA DE FARNALS 1941 / REFUNDIDA EN ABRIL 1957". Les dos primeres segurament copien les inscripcions de la campana anterior, iguals a les de la campana gran, mentre que la última correspon amb la refundició. Aquestes inscripcions són incises, afegides quan ja estava fosa i es va encarregar per al poble. El fet que les inscripcions indiquen el nom del poble va ser un fet constant al finalitzar la Guerra Civil, durant la qual centenars de campanes es baixaren dels campanar sense cap control ni inventari i per tant moltes no tornaren als llocs originals per no indicar-ho les inscripcions. Per evitar aquest fet el nom del poble per al que estaven destinades es va afegir a partir de 1939.
Fotos	23
Tocs	La campana volteja i repica automàticament, guardant aquests tocs poca relació amb els tradicionals.
Conservació, manteniment	La campana es troba instal·lada a la Sala de les Campanes en un regular estat. Comta amb truja de ferro i està mecanitzada amb electromall i motor de vol continu. El batall està ben lligat i reforçat a més amb cable de seguretat. Seria recomanable iniciar els treballs de restauració, que permeteren recuperar el estat original de la campana. Aquesta deuria ser baixada del campanar per ser netejada per dins i per fora, reposant la truja de fusta i tornant la campana a la torre per mecanitzar-la de nou amb motor d'impulsos, imitant els tocs tradicionals i permetent els manuals.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan; MARTÍNEZ TAMARIT, Pau
Data	23-07-2014

Nom	Felisa (2)
Localització	Sala de les Campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 88 Vora 9 Altura del bronze 66 Pes aproximat (en quilos)395 kg
Fonedor	ROSES ATZENETA
Any fosa	1964

Descripció	Primerament trobem al terç el nom de la campana: "## FELISA ##", en homenatge a Sant Feliu Màrtir, venerat a l'església. Baix d'aquesta continua: "## SIENDO CURA PARROCO D. MIGUEL CALATAYUD MOLINA #", que era el rector de la parròquia en el moment de refondre la campana. Al mig continua amb la marca de fàbrica: "ROSES / ADZANETA / VALENCIA / ESPAÑA" i al mig peu trobem la data de refosa i el nom del poble: "### REFUNDIDA EL AÑO 1964 # PUEBLA DE FARNALS ## ". El fet que les inscripcions indiquen el nom del poble va ser un fet constant al finalitzar la Guerra Civil, durant la qual centenars de campanes es baixaren dels campanars sense cap control ni inventari i per tant moltes no tornaren als llocs originals per no indicar-ho les inscripcions. Per evitar aquest fet el nom del poble per al que estaven destinades es va afegir a partir de 1939. Per un altra banda continua amb la costum de deixar constància del capellà que va encarregar la refosa.
Fotos	29
Tocs	La campana volteja i repica automàticament, guardant aquests tocs poca relació amb els tradicionals.
Conservació, manteniment	La campana es troba instal·lada a la Sala de les Campanes, amb truja de ferro i en un estat regular. Està mecanitzada amb motor de vol continu i electromall, sense reproduir els tocs tradicionals ni facilitar els manuals. Vist l'estat d'aquesta instal·lació seria recomanable iniciar els treballs de restauració per ser netejada per dins i per fora, reposant la truja de fusta i tornant la campana a la torre per mecanitzar-la de nou amb motor d'impulsos, imitant els tocs tradicionals i permetent els manuals.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan
Data	23-07-2014

Nom	Maria Vicenta (3)
Localització	Sala de les Campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 91 Vora 9 Altura del bronze 66 Pes aproximat (en quilos)436 kg
Fonedor	PORTILLA, HERMANOS (GAJANO)
Any fosa	2004
Descripció	Compta la campana amb aquesta inscripció, que utilitza part de les inscripcions de l'anterior campana, afegint les dades referents a la nova: "MARIA VICENTA DEL BEATO VICENTE IZQUIERDO MARTI / SANT MIQUEL / PUEBLA DE FARNALS / 1941 / REFUNDIDA EN 2004 / POR LA FAMILIA / FONTESTAD - GIL". Junt aquesta trobem la marca del instal·lador: "FUNDICION / DE / SALVADOR MANCLUS / C. INDUSTRIA 27 / VALENCIA", ja que el seu fonedor és la casa Hnos Portilla de Gajano (Cantabria).
Fotos	13
Tocs	La campana volteja i repica automàticament, guardant aquests tocs poca relació amb els tradicionals.

Conservació, manteniment	La campana es troba instal·lada a la Sala de les Campanes amb truja de ferro i en un estat regular. Està mecanitzada amb motor de vol continu i electromall, sense reproduir els tocs tradicionals ni facilitar els manuals. Vist l'estat d'aquesta instal·lació seria recomanable iniciar els treballs de restauració per ser netejada per dins i per fora, reposant la truja de fusta i tornant la campana a la torre per mecanitzar-la de nou amb motor d'impulsos, imitant els tocs tradicionals i permetent els manuals.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan; MARTÍNEZ TAMARIT, Pau
Data	23-07-2014

Nom	Maria Josefa (4)
Localització	Sala de les Campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 103 Vora 10 Altura del bronze 83 Pes aproximat (en quilos)633 kg
Fonedor	ROSES VIDAL, MANUEL (VALÈNCIA)
Any fosa	1941
Descripció	Primerament trobem al terç el nom de la campana: "MARIA JOSEFA", i baix el del poble i la data de fundició: "PUEBLA DE FARNALS 1941". Al mig continua amb aquesta inscripció: "SIENDO CURA PA / RROCO D V GAL / MEZ ALEIXANDRE / ALCALDE D E JU / AN SORO TENIENTE / D S ORTIZ BERNES". Finalment al mig peu està la marca de fàbrica: "FUNDICION / DE / MANUEL ROSES VIDAL / HIJO DE M. ROSES SANTOS / VALENCIA". Aquestes inscripcions són característiques del moment en que es va fer la campana, ja que els efectes de la Guerra Civil determinaren molt les inscripcions de les noves campanes a partir de 1939. Tant el nom de la campana, com el fet de indicar les inscripcions el nom de les autoritats locals i el nom del poble es poden relacionar amb la pèrdua de les campanes en 1936. Habitualment eren llançades del del mateix campanar o requisades sense cap inventari ni control, motiu per el qual no retornaren als campanars en acabar el conflicte. Per evitar aquesta situació el nom del poble apareix sempre en les campanes i habitualment acompanyat, com en aquest cas, de les autoritats del lloc.
Fotos	15
Tocs	La campana volteja i repica automàticament, guardant aquests tocs poca relació amb els tradicionals.
Conservació, manteniment	La campana es troba instal·lada a la Sala de les Campanes amb truja de ferro i en un estat regular. Està mecanitzada amb motor de vol continu i electromall, sense reproduir els tocs tradicionals ni facilitar els manuals. Vist l'estat d'aquesta instal·lació seria recomanable iniciar els treballs de restauració per ser netejada per dins i per fora, reposant la truja de fusta i tornant la campana a la torre per mecanitzar-la de nou amb motor d'impulsos, imitant els tocs tradicionals i permetent els manuals.

Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan; MARTÍNEZ TAMARTIT, Pau
Data	23-07-2014

Información completa: [Parròquia de Sant Josep - \(COMUNITAT VALENCIANA\)](#)

PDF (11-06-2026)