

Comunidad Autónoma / Departamento / Estado	CASTILLA Y LEÓN
Municipio	MERINDAD DE SOTOSCUEVA
Dirección	C. Cornejo, 91, Cornejo, Burgos 09568
Edificio	Parroquia de San Juan Bautista (Cornejo)

Campanas actuales

Nombre	Campanillo (1)
Localización	Sala de campanas
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 48.85 Borde 4.5 Altura del bronce 38 Peso aproximado (en kilos)67 kg
Fundidor	PEREA, LEANDRO
Año fundición	1860
Descripción	<p>La campana tiene una inscripción en el tercio, entre dos parejas de cordones, que dice así: “JESUS ? MARIA ? Y ? JOSE ? AÑO ? DE ? I 8 6 0 ? “. Dedicar campanas a la Sagrada Familia fue una costumbre muy común en los antiguos fabricantes de campanas trasmeranos y alrededores, indicando la poca importancia de la misma.</p> <p>En el medio, a las (06), vemos un crucifijo con pedestal, todo formado por cuadrados unos encima de otros, sin ningún elemento más, aparte de unos triángulos a los extremos del pedestal, fruto de cortar un solo cuadrado por la mitad, quedándonos las dos mitades como triángulos rectángulos. Por la parte más baja del medio, a las (12), vemos el nombre del fabricante, rodeado por un arco, formado por los mismos cuadrados: “L E A N D R O P E R E A M E I Z O”.</p> <p>En el medio pie, para finalizar, vemos tres cordones equidistantes.</p>
Fotos	26
Toques	Actualmente no se toca nunca.
Conservación, mantenimiento	El badajo de la campana se ha ido descolgando con el tiempo; de esta manera, al querer tocar la campana, la bola del badajo no es la que percute en las paredes de la campana, sino parte de la “cola” (mástil del badajo). Por otro lado, el yugo o melena, no está suficientemente compensado para que sea seguro “voltar” la campana (expresión local, que significa girar la campana de manera completa y constante).
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	HERNANDO CHICO, Ulises
Fecha	15-11-2025

Nombre	Campanillo (2)
--------	----------------

Localización	Sala de campanas.
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 49.5 Borde 4.6 Altura del bronce 38 Peso aproximado (en kilos)70 kg
Fundidor	
Año fundición	1923
Descripción	<p>La campana presenta una inscripción en el hombro, donde se menciona solamente el año de fundición, entre dos cordones, entre las (09) y las (06): “AÑO 1923”. Por la forma de las letras, quizás estemos hablando de una campana fundida en Vitoria, además de sonar como las campanas que se empezaron a hacer en la época, y de incorporar un badajo de caña de madera, muy parecido al estilo de los autores.</p> <p>En el tercio, hay cuatro cordones, no equidistantes (la pareja superior más junta, y la inferior, más separada). Debajo de los mismos, podemos encontrar una pequeña guirnalda, formada por lo que parece ser, bases abultadas, haciendo salir de ellas, varias espigas que con sus puntas marcan un área, que funciona como decoración.</p> <p>En el medio, a las (12) observamos un crucifijo con pedestal, formados con pequeñas estrellas de ocho puntas, dando la forma de la iconografía. Como curiosidad, el pedestal no es una base recta que directamente se apoya al suelo, sino que es una especie de arco.</p> <p>En el medio pie, hay cuatro cordones, equidistantes, pero no con la misma forma: hay una pareja de cordones finos, que dentro de la misma, está dentro los dos cordones gruesos.</p>
Fotos	21
Toques	Actualmente la campana no se toca nunca.
Conservación, mantenimiento	La campana tiene una pequeña fisura en el medio, a las (06), por la zona más baja. Por otro lado, el yugo o melena, no está suficientemente compensado para que sea seguro “voltar” la campana (expresión local, que significa girar la campana de manera completa y constante), además de que la misma no está suficientemente sujeta a la instalación.
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	HERNANDO CHICO, Ulises
Fecha	15-11-2025

Nombre	La Pequeña (3)
Localización	Sala de campanas.
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 93 Borde 8.2 Altura del bronce 71.6 Peso aproximado (en kilos)466 kg
Fundidor	MÚRUA, VIUDA DE
Año fundición	1946

Descripción	<p>La campana presenta una inscripción que ocupa todo el tercio, que entre cuatro cordones, dice así: “SAGRADO CORAZON DE JESUS REFUNDIDA AÑO 1946 SIENDO CURA PARROCO D FEDERICO RODRIGUEZ CALLEJA ?“. Hubo algunos fabricantes industriales y artesanales de campanas, que en muchos casos dedicaban campanas al Sagrado Corazón de Jesús, indicando que “Reinará en España!”. Bajo el par inferior de cordones, vemos varios motivos vegetales que rodean la zona, no como una guirnalda, sino separados como elementos independientes, con el diseño de la fabricante.</p> <p>En el medio, a las (12) vemos un crucifijo con pedestal, con las mismas características que los habituales en campanas de la misma casa. Está formado por tiras vegetales, además de incluir a Jesús crucificado.</p> <p>En el medio pie, hay cuatro cordones equidistantes, debajo de los mismos elementos decorativos vegetales independientes, rodeando la zona. Por último, justo de los cuatro cordones, a las (12), vemos el sello de la fabricante, con forma de rombo, donde la mención viene en el interior: “VIUDA DE MURUA VITORIA”. De nombre María Jesús MARTÍNEZ DE LECEA, tuvo la costumbre de colocar el sello de fábrica de sus campanas, justo en esta zona, como por ejemplo, en las campanas mayores de Bercedo y Quintanilla de Sotoscueva.</p>
Fotos	34
Toques	Actualmente se toca, en determinadas ocasiones.
Conservación, mantenimiento	La campana está ligeramente suelta de su instalación, aunque no para exagerar. De esta manera, cada vez que “voltea” (girar de manera completa y constante, según los lugareños), se oyen crujidos en la madera de la melena. El badajo no tiene un atado muy seguro, pero resistente aún así. La campana se encuentra algo sucia, debido a peregrinas plagas de aves.
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	HERNANDO CHICO, Ulises
Fecha	15-11-2025

Nombre	La Grande (4)
Localización	Sala de campanas.
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 101 Borde 0 Altura del bronce Peso aproximado (en kilos)597 kg
Fundidor	
Año fundición	1909

Descripción	<p>La campana presenta una inscripción entre cuatro cordones en el tercio, que dice así: “AVE MARIA PURISIMA SIN PECADO CONCEBIDA RUEGA POR NOSOTROS A?O DE 1909”. No es una inscripción común en épocas u otras, tampoco tiene un periodo establecido donde haya mayor cantidad de ocasiones, donde veamos la misma inscripción. Entre la última palabra (1909) y la primera (AVE), vemos una monografía del Sagrado Corazón de María.</p> <p>En el medio, a las (12), vemos una custodia, sobre un pedestal de tiras, monografías de sagrados corazones y triángulos.</p> <p>Por último, en el medio pie, hay tres cordones equidistantes.</p>
Fotos	30
Toques	Actualmente se toca, en determinadas ocasiones.
Conservación, mantenimiento	La campana no está totalmente sujeta a su instalación, así que cuando “voltea” (expresión lugareña que significa girar de manera completa y constante la campana), cruje la madera. El atado del badajo no es del todo firme, al no haberse mantenido ni sustituido desde su colocación; pero también sucede que la bola del badajo, ha ido desajustándose de su posición, y por esta razón no percute en la campana como debe.
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	HERNANDO CHICO, Ulises
Fecha	15-11-2025

Nombre	Del reloj (A)
Localización	Tejado.
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 75 Borde 5 Altura del bronce 70 Peso aproximado (en kilos)244 kg
Fundidor	
Año fundición	1909ca
Descripción	<p>La campana presenta una inscripción en el tercio, entre dos cordones, de la que no se ha podido deducir nada, hasta hoy.</p> <p>En el medio, más hacia el sur, cerca de la zona donde está el martillo de gravedad, hay una cartela, de la que sabemos algo de su inscripción. Dice lo siguiente: “ACOSTA DE MIS VECI ?OS TENGO YO TAN LI? DO SO? DI OS PAGVUE SVDEBOCIO?”. Debería de haberse escrito: A COSTA DE MIS VECI?OS TE?GO YO TA? LI?DO SO? DIOS PAGVE LA DEVOCIO?. Fue muy común que, en las campanas horarias, diesen a entender su labor de manera escrita, con frases muy elegantes. Encima de la cartela, vemos un custodia. Es posible que al otro lado de la cartela, haya un crucifijo con pedestal.</p> <p>En el medio pie, por último, se ven tres cordones equidistantes.</p>
Fotos	7

Toques	Hoy en día solo toca las horas, sin repetición, a la hora exacta.
Conservación, mantenimiento	La campana está instalada sobre una muy pequeña caseta, hecha para su presencia, gracias a los herrajes que están sostenidos por el techo. Es tocada mediante un martillo de gravedad, accionado por la maquinaria.
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	HERNANDO CHICO, Ulises
Fecha	15-11-2025

Información completa: [Parroquia de San Juan Bautista \(Cornejo\) - \(CASTILLA Y LEÓN\)](#)

PDF (11-04-2026)