

Comunitat Autònoma / Departament / Estat	COMUNITAT VALENCIANA
Municipi	BENISSODA
Direcció	
Edifici	Parròquia de la Nativitat de la Mare de Déu

Campanes actuals

Nom	Anna Maria (1)
Localització	Sala de les Campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 40 Vora 4 Altura del bronze 36 Pes aproximat (en quilos) 41 kg
Fonedor	ROSES ATZENETA
Any fosa	1954
Descripció	En primer lloc, compta amb la següent inscripció al terç, que indica el nom de la campana: # ANA MARIA #". Seguidament, baix d'aquesta, trobem una inscripció amb els donants: # A EXPENSAS DE LA FAMILIA FERRI BALLESTER". Ja al mig, està la marca de fàbrica, element habitual a les campanes industrials: "ROSES / ADZANETA". Finalment al mig peu trobem el nom del poble i la data de fosa: "# BENISSODA AÑO 1954 #".
Fotos	13
Tocs	Volteja automàticament.
Conservació, manteniment	Es troba en regular estat de conservació, instal·lada a una de les finestres de la Sala de les Campanes. Disposa de truja de ferro i està mecanitzada amb motor de vol continu. A més compta amb batall lligat i reforçat amb cable de seguretat.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	La instal·lació actual de la campana no té cap vinculació amb la tradició local ni ajuda a la conservació del bronze, per tant es deuria procedir a la restauració del conjunt. La campana es deuria baixar de la torre, netejant el bronze per dins i fora. La truja actual es deu canviar per altra de fusta, de perfil tradicional local, i el motor de vol renovar per altre d'impulsos.
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan
Data	14-03-2016

Nom	Santa Bàrbara (2)
Localització	Sala de les Campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 61 Vora 7 Altura del bronze 50 Pes aproximat (en quilos) 131 kg
Fonedor	ROSES VIDAL, MANUEL (VALÈNCIA)
Any fosa	1940

Descripció	La campana compta, en primer lloc, amb les següents inscripcions al terç: "SANTA BARBARA / A EXPENSAS DE / Dn. CAMILO PORTA Y / Dn. CAMILO TORMO". En elles apareix l'advocació a la que està dedicada i el nom dels dos donants. Les inscripcions són incises, per tant s'afegiren quan la campana estava ja fosa. Al mig peu trobem la marca de fàbrica, element habitual a les campanes industrials: "FUNDICION / DE / MANUEL ROSES VIDAL / HIJO DE M. ROSES SANTOS / VALENCIA". Finalment al peu trobem una inscripció, també incisa, amb el nom del poble i la data de fosa: "BENISODA 1940". Aquestes inscripcions són característiques entre les campanes foses en acabar la Guerra Civil (1936-1939), ja que durant aquesta centenars de campanes es retiraren dels campanars sense cap inventari. Com que les inscripcions no indicaven el lloc de procedència, la major part no es recuperaren en acabar el conflicte. Aquest fet determinà un canvi en les inscripcions, com va ser aquest el cas, on passaren a indicar el nom del poble.
Fotos	8
Tocs	Volteja i repica automàticament.
Conservació, manteniment	Es troba en regular estat de conservació, instal·lada a una de les finestres de la Sala de les Campanes. Disposa de truja de ferro i està mecanitzada amb motor de vol continu i electromall monofàsic. A més compta amb batall lligat i reforçat amb cable de seguretat.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	La instal·lació actual de la campana no té cap vinculació amb la tradició local ni ajuda a la conservació del bronze, per tant es deuria procedir a la restauració del conjunt. La campana es deuria baixar de la torre, netejant el bronze per dins i fora. La truja actual es deu canviar per altra de fusta, de perfil tradicional local, i el motor de vol renovar per altre d'impulsos.
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan
Data	14-03-2016

Nom	Sant Domènec (3)
Localització	Sala de les Campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 63 Vora 7 Altura del bronze 52 Pes aproximat (en quilos)145 kg
Fonedor	DENCAUSSE ROUSSE, JUAN
Any fosa	1891
Descripció	En primer lloc compta amb la següent inscripció al terç, que indica l'advocació a la que està dedicada: "SANTO DOMINGO DE GUZMAN". Seguidament trobem el nom del donant i la data de fosa: "A EXPENSAS DE D. JUAN BAUTISTA TORMO Y FERRI AÑO 1891".
Fotos	15
Tocs	Volteja i repica automàticament.
Conservació, manteniment	Es troba en regular estat de conservació, instal·lada a una de les finestres de la Sala de les Campanes. Disposa de truja de ferro (molt oxidada) i està mecanitzada amb motor de vol continu i electromall monofàsic. A més compta amb batall lligat i reforçat amb cable de seguretat.

Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	La instal·lació actual de la campana no té cap vinculació amb la tradició local ni ajuda a la conservació del bronze, per tant es deuria procedir a la restauració del conjunt. La campana es deuria baixar de la torre, netejant el bronze per dins i fora. La truja actual es deu canviar per altra de fusta, de perfil tradicional local, i el motor de vol renovar per altre d'impulsos.
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan
Data	14-03-2016

Nom	Sant Joan Baptista (4)
Localització	Sala de les Campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 77 Vora 7 Altura del bronze 65 Pes aproximat (en quilos) 269 kg
Fonedor	ROSES ATZENETA
Any fosa	1954
Descripció	Compta en primer lloc amb la següent inscripció al terç, que indica l'advocació a la que està dedicada: "# SAN JUAN BAUTISTA #". Seguidament, també al terç, porta una inscripció al·lusiva a la seua fosa: "# # RESTAURADA EN 1954 (raïm) # #". Al mig compta amb la marca de fàbrica: "ROSES ADZANETA". Baix d'aquesta hi ha una inscripció incisa que indica el nom del donant: "A EXPENSAS DE D. / : RAFAEL BORDERIA PBRO :". Aquestes últimes són incises i per tant, afegides posteriorment a la fosa de la campana. Finalment al mig peu trobem el nom del poble: "BENISODA".
Fotos	13
Tocs	Volteja i repica automàticament. Toca hores i quarts.
Conservació, manteniment	Es troba en regular estat de conservació, instal·lada a una de les finestres de la Sala de les Campanes. Disposa de truja de ferro (molt oxidada) i està mecanitzada amb motor de vol continu i electromall monofàsic. A més compta amb batall lligat i reforçat amb cable de seguretat.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	La instal·lació actual de la campana no té cap vinculació amb la tradició local ni ajuda a la conservació del bronze, per tant es deuria procedir a la restauració del conjunt. La campana es deuria baixar de la torre, netejant el bronze per dins i fora. La truja actual es deu canviar per altra de fusta, de perfil tradicional local, i el motor de vol renovar per altre d'impulsos.
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan
Data	14-03-2016

Información completa: [Parròquia de la Nativitat de la Mare de Déu - \(COMUNITAT VALENCIANA\)](#)