

Comunitat Autònoma / Departament / Estat	COMUNITAT VALENCIANA
Municipi	OLIVA
Direcció	
Edifici	Església de la Mare de Déu del Rebollet

Campanes actuals

Nom	Maria Salvador (1)
Localització	Espadanya
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 54 Vora 6 Altura del bronze 48 Pes aproximat (en quilos) 90 kg
Fonedor	ROSES SOLER, JUAN BAUTISTA
Any fosa	1943
Descripció	La campana té quatre triangles decorats a l'espatlla i tres cordons separats al terç. Al mig presenta un Salvador Eucarístic, una creu i la marca de fàbrica, element habitual a les campanes industrials: "JUAN BTA ROSES / FUNDICION / CAMPANAS / ADZANETA / P VCIA VALENCIA". Finalment, al mig peu hi ha una inscripció amb els noms de la campana, el del poble i l'any de fosa: "? MARIA SALVADORA OLIVA AÑO 1942 ?". El fet que figure el nom del poble està relacionat amb la destrucció de campanes durant la Guerra Civil (1936-1939), quan centenars de bronzes es retiraren dels campanars sense cap control ni inventari. Per no indicar les inscripcions el lloc d'origen, la majoria no es pogueren recuperar, per tant acabada la Guerra a les noves campanes es va afegir el nom del poble, per poder-les recuperar si es repetia aquesta situació.
Fotos	27
Tocs	Volteig automàtic a les misses.
Conservació, manteniment	Mal orientada (la creu cap a dins). L'estat de conservació de la campana és regular i està situada a l'espadanya de l'església. Té una truja de ferro de la foneria de Salvador MANCLÚS i està mecanitzada amb motor de vol continu i mall extern que s'acciona manualment amb una llarga corda. El batall està lligat i reforçat amb cable de seguretat.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	L'estat de conservació del conjunt fa necessària la seua restauració. La campana s'ha de baixar del campanar per netejar-la per dins i per fora per eliminar, com a mínim, la brutícia acumulada i renovar la truja de ferro per altra de fusta de perfil tradicional valencià. El motor s'ha de canviar per altre d'impuls mentre que el mall podria ser conservar, per continuar el toc manual i reproduir la forma tradicional de repicar.
Autors de la documentació	OSA MILLÁN, Sergio
Data	18-09-2020

Informació completa: [Església de la Mare de Déu del Rebollet - \(COMUNITAT VALENCIANA\)](#)