

<b>Comunitat Autònoma / Departament / Estat</b>	COMUNITAT VALENCIANA
<b>Municipi</b>	POBLA LLARGA
<b>Direcció</b>	
<b>Edifici</b>	Parròquia de Sant Pere Apòstol

## Campanes desaparegudes

Nom	Campana
<b>Localització</b>	
<b>Mesures (cm)</b>	Diàmetre (en cm) 0   Vora   Altura del bronze   kg
<b>Fonedor</b>	ROSES VILA, DOMINGO (BENISSODA)
<b>Any fosa</b>	1828
<b>Descripció</b>	
<b>Fotos</b>	0
<b>Tocs</b>	
<b>Conservació, manteniment</b>	
<b>Protecció</b>	
<b>Propostes</b>	
<b>Autors de la documentació</b>	
<b>Data</b>	

Nom	Sants Bàrbera i Vicent (refosa)
<b>Localització</b>	
<b>Mesures (cm)</b>	Diàmetre (en cm) 103   Vora   Altura del bronze   Pes aproximat (en quilos)633 kg
<b>Fonedor</b>	ROSES, HIJOS DE VICENTE
<b>Any fosa</b>	1925
<b>Descripció</b>	La campana segurament era semblant a les de la resta del conjunt fos l'any 1925 i disposaria d'alguns cordons i creu de calvari. És segur que disposava d'aquesta inscripció, copiada després a la campana refosa: "SANTOS BARBARA Y VICENTE AÑO 1925".
<b>Fotos</b>	0
<b>Tocs</b>	
<b>Conservació, manteniment</b>	
<b>Protecció</b>	
<b>Propostes</b>	
<b>Autors de la documentació</b>	ALEPUZ CHELET, Joan
<b>Data</b>	01-10-2021

## Campanes actuals

Nom	Sants Pere i Calixto (4)
Localització	Campanar
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 117   Vora 10   Altura del bronze 98   Pes aproximat (en quilos) <b>890</b> kg
Fonedor	ROSES, HIJOS DE VICENTE
Any fosa	1925
Descripció	"SANTOS PEDRO Y CALIXTO AÑO 1925"
Fotos	36
Tocs	
Conservació, manteniment	Soldada
Protecció	
Propostes	
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan
Data	19-09-2012

Nom	Sants Josep i Teresa (1)
Localització	Sala de campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 75   Vora 6   Altura del bronze 64   Pes aproximat (en quilos) 244 kg
Fonedor	ROSES, HIJOS DE VICENTE
Any fosa	1925
Descripció	Sis de les anses de la campana estan decorades amb querubins. Compta al terç amb tres cordons i, entre els dos superiors, una simple inscripció que indica les advocacions a les quals està dedicada i l'any de fosa: "SANTOS JOSE Y TERESA AÑO 1925". Seguidament, al mig hi ha una creu de calvari. Per últim, té tres cordons al mig peu i dos més al peu. No té la marca de fàbrica, no obstant això es pot vincular amb la foneria Hijos de Vicente Roses.
Fotos	12
Tocs	Repic i volteig automàtic.
Conservació, manteniment	L'estat de conservació de la campana és bo. Està instal·lada a una de les finestres de la sala de les campanes amb truja de fusta de perfil tradicional valencià i mecanitzada amb motor d'impuls i electromall monofàsic. Presenta batall lligat i dotat amb cable de seguretat.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan

<b>Data</b>	01-10-2021
-------------	------------

<b>Nom</b>	<b>Santa Maria i Sant Constantí (2)</b>
<b>Localització</b>	Sala de campanes
<b>Mesures (cm)</b>	Diàmetre (en cm) 85   Vora 6   Altura del bronze 72   Pes aproximat (en quilos)356 kg
<b>Fonedor</b>	ROSES, HIJOS DE VICENTE
<b>Any fosa</b>	1925
<b>Descripció</b>	Sis de les anses de la campana estan decorades amb querubins. Compta al terç amb tres cordons i, entre els dos superiors, una simple inscripció que indica les advocacions a les quals està dedicada i l'any de fosa: "SANTA MARIA Y SAN CONSTANTINO AÑO 1925". Seguidament, al mig hi ha una creu de calvari. Per últim, té quatre cordons al mig peu i dos més al peu. No té la marca de fàbrica, no obstant això es pot vincular amb la foneria Hijos de Vicente Roses.
<b>Fotos</b>	18
<b>Tocs</b>	Repic i volteig automàtic.
<b>Conservació, manteniment</b>	L'estat de conservació de la campana és bo. Està instal·lada a una de les finestres de la sala de les campanes amb truja de fusta de perfil tradicional valencià i mecanitzada amb motor d'impuls i electromall monofàsic. Presenta batall lligat i dotat amb cable de seguretat.
<b>Protecció</b>	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
<b>Propostes</b>	
<b>Autors de la documentació</b>	ALEPUZ CHELET, Joan
<b>Data</b>	01-10-2021

<b>Nom</b>	<b>Sants Bàrbara i Vicent (3)</b>
<b>Localització</b>	Sala de campanes
<b>Mesures (cm)</b>	Diàmetre (en cm) 103   Vora 8   Altura del bronze 90   Pes aproximat (en quilos)633 kg
<b>Fonedor</b>	ROSES ATZENETA
<b>Any fosa</b>	1970
<b>Descripció</b>	La campana té set anses i a l'espatlla quatre decoracions vegetals. Seguidament, al terç hi ha tres cordons i entre ells apareixen les següents inscripcions: "? SANTOS BARBARA Y VICENTE AÑO 1925 ? / ? SE REFUNDIO AÑO 1970 ? PUEBLA LARGA ?". El primer text reproduïx les inscripcions de l'antiga campana, incloent-hi l'any de fosa. La segona, afegeix la de refosa i el nom del poble. Per davall de l'últim cordó hi ha quatre querubins. Al mig hi ha una creu de calvari, una imatge de Sant Vicent Ferrer, altra de Santa Bàrbara i la marca de fàbrica: "ROSES / ADZANETA / VALENCIA / ESPAÑA". Tot seguit, té dos grups de dos cordons al mig peu i entre ells esta inscripció: "? ? ? ? POR SUSCRIPCION POPULAR ? ? ? ?". Aquesta indica que va ser sufragada amb aportacions dels fidels. També al mig peu hi ha una garlanda vegetal. Per últim, al peu trobem tres cordons.

<b>Fotos</b>	34
<b>Tocs</b>	Repic i volteig automàtic.
<b>Conservació, manteniment</b>	Girada 1/4. L'estat de conservació de la campana és bo. Està instal·lada a una de les finestres de la sala de les campanes amb truja de fusta de perfil tradicional valencià i mecanitzada amb motor d'impuls i electromall monofàsic. Presenta batall lligat i dotat amb cable de seguretat.
<b>Protecció</b>	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
<b>Propostes</b>	
<b>Autors de la documentació</b>	ALEPUZ CHELET, Joan
<b>Data</b>	01-10-2021

<b>Nom</b>	<b>Sant Calixt, dels quarts (B)</b>
<b>Localització</b>	Tercer cos del campanar
<b>Mesures (cm)</b>	Diàmetre (en cm) 50   Vora   Altura del bronze   Pes aproximat (en quilos)72 kg
<b>Fonedor</b>	ROSES VILA, DOMINGO (BENISSODA)
<b>Any fosa</b>	1828
<b>Descripció</b>	La campana té al terç dos grups de dos cordons i entre ells una senzilla inscripció: "S?CALISTRE ORAPRONOBIS?ANO?I828?". Per una banda, el text té una senzilla invocació a Sant Calixt, patró del poble i que procedeix de les diverses lletanies. Per altra, està l'any de fosa. Al mig hi ha una creu de calvari i una custòdia. Per últim, al mig peu té tres cordons i al peu dos més.
<b>Fotos</b>	14
<b>Tocs</b>	Toca els quarts.
<b>Conservació, manteniment</b>	La campana està ubicada a la part superior del campanar, fixada d'una biga de ferro que la travessa pel centre. Conserva la maça horària tradicional, connectada a un motor de tir que l'acciona.
<b>Protecció</b>	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
<b>Propostes</b>	
<b>Autors de la documentació</b>	ALEPUZ CHELET, Joan
<b>Data</b>	01-10-2021

<b>Nom</b>	<b>Campana d'hores (A)</b>
<b>Localització</b>	Tercer cos del campanar
<b>Mesures (cm)</b>	Diàmetre (en cm) 80   Vora   Altura del bronze   Pes aproximat (en quilos)296 kg
<b>Fonedor</b>	ROSES, HIJOS DE VICENTE

<b>Any fosa</b>	1925
<b>Descripció</b>	La campana té al terç un grup de tres cordons i entre els dos superiors una senzilla inscripció amb l'any de fosa: "AÑO 1925". Al terç hi ha altre grup de tres cordons. No té marca de fàbrica, no obstant això es podria relacionar amb la foneria Hijos de Vicente Roses d'Atzeneta d'Albaida o Juan Bautista Roses, un dels fonedors que la integrava.
<b>Fotos</b>	8
<b>Tocs</b>	Toca les hores amb repetició.
<b>Conservació, manteniment</b>	Sembla ser bona
<b>Protecció</b>	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
<b>Propostes</b>	
<b>Autors de la documentació</b>	ALEPUZ CHELET, Joan
<b>Data</b>	01-10-2021

Información completa: [Parròquia de Sant Pere Apòstol - \(COMUNITAT VALENCIANA\)](#)

PDF (24-06-2026)