

Comunitat Autònoma / Departament / Estat	COMUNITAT VALENCIANA
Municipi	LLOMBAI
Direcció	
Edifici	Parròquia de la Santa Creu

Campanes desaparegudes

Nom	Antònia (refosa)
Localització	
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 52 Vora Altura del bronze Pes aproximat (en quilos)81 kg
Fonedor	ROSES SOLER, JUAN BAUTISTA
Any fosa	1941
Descripció	
Fotos	0
Tocs	
Conservació, manteniment	
Protecció	
Propostes	
Autors de la documentació	
Data	

Nom	Roser (refosa)
Localització	Sala de campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 77 Vora 7 Altura del bronze 68 Pes aproximat (en quilos)264 kg
Fonedor	ROSES SOLER, JUAN BAUTISTA
Any fosa	1941
Descripció	
Fotos	66
Tocs	
Conservació, manteniment	La campana estava badada, la qual cosa va suggerir la necessitat de refondre-la (atés que no era excessivament antiga)
Protecció	Protecció genèrica per trobar-se en un immoble protegit (Bé d'Interés Cultural)
Propostes	
Autors de la documentació	LLOP i BAYO, Francesc
Data	07-07-2009

Campanes actuals

Nom	Campaneta gòtica
Localització	
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 15 Vora Altura del bronze Pes aproximat (en quilos)2 kg
Fonedor	
Any fosa	1350ca
Descripció	Anepígrafa
Fotos	6
Tocs	
Conservació, manteniment	Badada, ha sigut soldada
Protecció	Bé Moble d'Interès Cultural (Decret 217/2018) de 30 de novembre (DOGV núm. 8439 07-12-2018) (BOE núm 16 18-01-2019). Codi anotació preventiva 000000145326 En conseqüència els projectes d'intervenció en la campana i les seues instal·lacions han de ser presentats a la Direcció General de Patrimoni Cultural i Museus per a la seua aprovació, prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	
Autors de la documentació	LLOP i BAYO, Francesc
Data	07-07-2009

Nom	Antònia (1)
Localització	Sala de les Campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 52 Vora 4 Altura del bronze 43 Pes aproximat (en quilos)81 kg
Fonedor	MANCLÚS, SALVADOR
Any fosa	1962
Descripció	Compta al terç amb la següent inscripció, indicant el seu nom: "ANTONIA", per tant dedicada a Sant Antoni Abat, patró de la localitat. Al mig continua: "LLOMBAY 1.962 / AÑO DEL CONCILIO VATICANO II", amb el nom del poble, l'any de refosa i commemora el inici del Concili Vaticà II, inaugurat per Sant Joan XXIII en la tardor d'eixe any. Finalment trovem la marca de fàbrica, amb alguns errors de fosa: "UNDICION / DE / S ADOR MANCLUS / C. INDUSTRIA 27 / VALENCIA", que correctament seria: "FUNDICION / DE / SALVADOR MANCLUS / C. INDUSTRIA 27. / VALENCIA"
Fotos	39
Tocs	Repics i vols automàtics
Conservació, manteniment	Es troba en un bon estat de conservació, ubicada a la Sala de les Campanes, amb truja de fusta. Està mecanitzada amb motor d'impulsos i electromall, a més del batall repretat i reforçat amb cable de seguretat.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un BIC declarat. En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	

Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan; TERUEL MOLINA, Antonio Jesús
Data	15-03-2014

Nom	Sant Francesc de Borja (2)
Localització	Sala de les Campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 71 Vora 5 Altura del bronze 61 Pes aproximat (en quilos)207 kg
Fonedor	ROSES SOLER, JUAN BAUTISTA
Any fosa	1941
Descripció	Al terç trobem aquesta inscripció: "# FRANCISCO DE BORJA #", que dedica la campana a Sant Francesc de Borja, I Marqués de Llombai i III General dels Jesuïtes, que a més i segons la tradició va regalar al Convent dels Predicadors de Llombai la imatge de la Mare de Déu del Rosari. Al mig està la marca de fàbrica: "JUAN BTA ROSES / FUNDICION / CAMPANAS / ADZANETA / PVCIA VALENCIA". Finalment trobem el nom del poble i l'any de fundició: "# LLOMBAY AÑO 1941 #". La costum de que les inscripcions indiquen el nom del poble es va generalitzar a partir de 1939, després que centenars de campanes es retiraren de les seues torres sense un inventari o control, no podent retornar moltes a las llocs originals per no indicar les incipcions quins eren.
Fotos	57
Tocs	Repics i vols automàtics
Conservació, manteniment	Es troba en un bon estat de conservació, ubicada a la Sala de les Campanes, amb truja de fusta. Està mecanitzada amb motor d'impulsos i electromall, a més del batall repretat i reforçat amb cable de seguretat.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un BIC declarat. En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan; TERUEL MOLINA, Antonio Jesús
Data	15-03-2014

Nom	Mare de Déu del Rosari (3)
Localització	Sala de les Campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 92 Vora 9 Altura del bronze 72 Pes aproximat (en quilos)451 kg
Fonedor	PORTILLA, HERMANOS (GAJANO)
Any fosa	2010
Descripció	Sembla que la campana reproduïx part de les inscripcions de l'anterior, així al terç indica el seu nom: "# ROSARIO #". En el mig trovem la marca de fàbrica: "HERMANOS / PORTILLA / GAJANO / CANTABRIA / # Abel Portilla # / me Fecit / n° 67", aquesta última de forma incisa. Al mig peu està el nom de la parròquia, població i l'any de la campana: "# PARROQUIA SANTA CRUZ # LLOMBAI ANY 2010". Baix d'aquesta està incisa: "COSAS DE DON JESUS" referenT al nom del rector del poble quan es va refondre.

Fotos	15
Tocs	Tocs automàtics amb electromall i motor d'impulsos.
Conservació, manteniment	Es trova en bon estat de conservació, amb truja de fusta i mecanitzada amb motor d'impulsos i electromall. El batall està lligat i repretat a més de reforçat amb cable de seguretat.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un BIC declarat. En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan; TERUEL MOLINA, Antonio Jesús
Data	15-03-2014

Información completa: [Parròquia de la Santa Creu - \(COMUNITAT VALENCIANA\)](#)

PDF (23-06-2026)