

Comunitat Autònoma / Departament / Estat	COMUNITAT VALENCIANA
Municipi	LES USERES
Direcció	
Edifici	Parròquia de la Transfiguració del Senyor

Campanes actuals

Nom	Sant Miquel (1)
Localització	Sala de campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 38 Vora 4 Altura del bronze 30 Pes aproximat (en quilos) 40 kg
Fonedor	
Any fosa	1779
Descripció	La campana té quatre cordons al terç, agrupats de dos en dos, entre els quals hi ha diversos signes i aquesta inscripció: "+ QUIEN COMO DIOS # ANNO + I779 # #". La primera part de la inscripció és el significat del nom de Sant Miquel Arcàngel i habitualment acompanya a les representacions del sant. La segona part indica l'any de fosa. Al mig hi ha una creu de calvari. Al mig peu i peu hi ha diversos cordons.
Fotos	18
Tocs	Repic i volteig automàtic.
Conservació, manteniment	L'estat de conservació de la campana és bo. Està instal·lada a una de les finestres de la sala de les campanes amb truja de fusta nova que segueix el perfil tradicional local i mecanitzada amb motor d'impuls i electromall monofàsic. També té un batall lligat i reforçat amb cable de seguretat.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan; ABARCA LLOPIS, Javier; MARTÍNEZ TAMARIT, Pau
Data	24-10-2020

Nom	Maria (2)
Localització	Sala de campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 64 Vora 7 Altura del bronze 55 Pes aproximat (en quilos) 164 kg
Fonedor	ROSES, HERMANOS (SILLA)
Any fosa	1948

Descripció	La campana té quatre cordons al terç, agrupats de dos en dos, entre els quals hi ha diverses flors. Al mig té una creu de calvari i la marca de fàbrica: "FUNDICION / DE / CAMPANAS / DE / ROSES HNO ^S / SILLA (VALENCIA)". També al mig hi ha un monograma de Maria i una inscripció amb el nom de la campana: "MARIA". Finalment, al mig peu, es tornen a repetir les flors i, entre cordons, té aquesta inscripció: "? ? ? USERAS 6 DE AGOSTO DE 1948 ? ?". La data segurament és la de benedicció o inauguració de la campana a la torre perquè correspon amb la festivitat del titular de la parròquia.
Fotos	27
Tocs	Repic i volteig automàtic. Toca els quarts.
Conservació, manteniment	L'estat de conservació de la campana és bo. Està instal·lada a una de les finestres de la sala de les campanes amb truja de fusta nova que segueix el perfil tradicional local i mecanitzada amb motor d'impuls i electromall monofàsic. També té un batall lligat i reforçat amb cable de seguretat.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan; ABARCA LLOPIS, Javier; MARTÍNEZ TAMARIT, Pau
Data	24-10-2020

Nom	Sants Antoni i Cristòfol (3)
Localització	Sala de campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 82.5 Vora 8 Altura del bronze 70 Pes aproximat (en quilos) 335 kg
Fonedor	
Any fosa	1740
Descripció	La campana té aquesta inscripció en llatí i espanyol al terç, situada entre cordons: "S # ANTONI # ET # CHRISTOFOR # ORATE # PRONOBIS # AÑO # I # 7 # 4 # O # # #". Correctament seria: "SANCTI ANTONII ET CHRISTOPHORI ORATE PRO NOBIS AÑO 1740". La inscripció té una súplica a dos sants que procedeix de les diverses lletanies, aclamacions molt utilitzades a la litúrgia de l'Església Catòlica. La part en llatí es tradueix així: "SANTS ANTONI I CRISTÒFOL PREGUEU PER NOSALTRES". Al mig té una creu patriarcal.
Fotos	20
Tocs	Repic i volteig automàtic.
Conservació, manteniment	Batallera nova, taladrada. L'estat de conservació de la campana és bo. Està instal·lada a una de les finestres de la sala de les campanes amb truja de fusta nova que segueix el perfil tradicional local i mecanitzada amb motor d'impuls i electromall monofàsic. També té un batall lligat i reforçat amb cable de seguretat.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.

Propostes	
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan; ABARCA LLOPIS, Javier; MARTÍNEZ TAMARIT, Pau
Data	24-10-2020

Nom	Transfiguració i Crist de l'Agonia (4)
Localització	Sala de campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 110 Vora Altura del bronze Pes aproximat (en quilos) 800 kg
Fonedor	QUINTANA, CAMPANAS
Any fosa	2006
Descripció	
Fotos	12
Tocs	
Conservació, manteniment	Defectes fosa
Protecció	
Propostes	
Autors de la documentació	2001 TÉCNICA Y ARTESANÍA S. L.
Data	28-08-2007

Información completa: [Parròquia de la Transfiguració del Senyor - \(COMUNITAT VALENCIANA\)](#)

PDF (14-06-2026)