

Comunidad Autónoma / Departamento / Estado	ANDALUCÍA
Municipio	SEVILLA
Dirección	
Edificio	Parroquia de Omnium Sanctorum

Campanas actuales

Nombre	Reina de Todos los Santos (1)
Localización	Sala de campanas
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 67 Borde 6 Altura del bronce 54 Peso aproximado (en kilos)174 kg
Fundidor	ROSAS, HIJO DE MANUEL
Año fundición	1975
Descripción	La campana tiene en el tercio dos grupos de dos cordones y entre ellos una inscripción en español con la advocación: "NTRA. SRA. REINA DE TODOS LOS SANTOS". Del último cordón del tercio cuelga una guirnalda con motivos vegetales. Seguidamente, en el medio dispone de una cruz de calvario y otra inscripción con el nombre del párroco y el año de fundición: (06) "PARROCO D. ANTONIO / TINEO LARA / AÑO 1975". Por debajo de esta aparece la marca de fábrica: "FUNDICION / HIJO DE / MANUEL ROSAS / TORREDONJIMENO / (JAEN)". Finalmente, en el medio pie hay dos cordones.
Fotos	14
Toques	Volteo y repique automático.
Conservación, mantenimiento	La campana está instalada en uno de los vanos de la sala de campanas con yugo de hierro de la fundición Rosas y mecanizada con motor de volteo continuo y electromazo. Dispone de badajo con cable de seguridad.
Protección	
Propuestas	La campana debería de ser dotada de un yugo de madera de perfil tradicional sevillano, con el brazo ligeramente en forma de v invertida y pintado de color verde. Se debería de renovar la motorización con un electromazo monofásico y motor de bandeo por impulsos.
Autores de la documentación	ALEPUZ CHELET, Joan; DE LA PEÑA FERNÁNDEZ, Joaquín
Fecha	21-04-2022

Nombre	Nuestra Señora del Rosario, Concepción y Santo Domingo (2)
Localización	Sala de campanas
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 96 Borde 10 Altura del bronce 70 Peso aproximado (en kilos)512 kg
Fundidor	SOLANO, FRANCISCO MATÍAS
Año fundición	1705

Descripción	La campana presenta en seis de las asas motivos zoomorfos. En el tercio tiene tres grupos de tres cordones. Entre los dos superiores aparecen las siguientes inscripciones: "? ? ? N ^{•A} S ^{•A} DEL ROSARIO ICONCEPCION I N ^{•O} P ^{•E} S ^{•O} DOMINGO?". Completa sería: "NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO Y CONCEPCIÓN Y NUESTO PADRE SANTO DOMINGO". En ella se indican las advocaciones a las que fue dedicada la campana. Entre el grupo de cordones centrales se dispone una cenefa con cabezas de leones, roleos y granadas; mientras que por debajo del último grupo hay una guirnalda con motivos vegetales. En el medio repite dos veces la cruz de los dominicos y la imagen de la Inmaculada. En el medio pie dispone de dos grupos de tres cordones y entre ellos la siguiente inscripción con el autor y año de fundición: "? MATHIAS SOLANO ME FECIT A N O DE I 7 0 5 ? ? ?". En español "ME FECIT" se traduciría como "ME HIZO".
Fotos	20
Toques	Sin uso actual.
Conservación, mantenimiento	Está agrietada y no se utiliza. Su ubicación es uno de los vanos de la sala de campanas y cuenta con motor de volteo continuo, un electromazo exterior y otro interior.
Protección	Protección genérica por formar parte de un inmueble protegido.
Propuestas	La campana debe de soldarse o bien ser substituida por una nueva de proporciones similares. En cualquier caso, el yugo de hierro actual se debe de cambiar por otro de madera de perfil tradicional sevillano y mecanizarla con un electromazo exterior y motor de volteo por impulsos.
Autores de la documentación	ALEPUZ CHELET, Joan; DE LA PEÑA FERNÁNDEZ, Joaquín
Fecha	21-04-2022

Nombre	Bernabela (3)
Localización	Sala de campanas
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 112 Borde 10 Altura del bronce 82 Peso aproximado (en kilos)813 kg
Fundidor	LINARES, EDUARDO; RUIZ, JULIÁN
Año fundición	1887
Descripción	La campana presenta siete asas. Seguidamente, en el tercio dispone de una guirnalda y dos grupos de dos cordones. Entre ellos aparece la siguiente inscripción en español: "SAN BERNABE RUEGA POR NOSOTROS AÑO DE 1887". Esta tiene una sencilla súplica que deriva de las letanías de los santos. En el centro dispone de una cruz de calvario, con pequeñas cruces de Calatrava y Santiago (en la cara exterior), y una custodia (en el interior). Por debajo de esta última presenta una cartela con inscripción de carácter histórico: "EDUARDO LINARES Y JULIAN RUIZ / ME HICIERON DE NUEVA PLANTA A / ESPENSAS DEL S ^r BERNABE ASEN / SIO Y CASTILLEJOS EN MEMORIA / DE SUS PADRES DIFUNTOS POR RE / COMENDACION DEL P. LEON ENCAR / GADO DE ESTA PARRO?UIA EN 1887". Finalmente, en el medio pie tiene cinco cordones y en el pie tres más.
Fotos	17
Toques	Repique automático.
Conservación, mantenimiento	Su ubicación es uno de los vanos de la sala de campanas y cuenta con motor de volteo continuo, un electromazo exterior y otro interior.

Protección	Protección genérica por formar parte de un inmueble protegido.
Propuestas	La campana debería de ser dotada de un yugo de madera de perfil tradicional sevillano, con el brazo ligeramente en forma de v invertida y pintado de color verde. Se debería de renovar la motorización con un electromazo monofásico y motor de bandeo por impulsos.
Autores de la documentación	ALEPUZ CHELET, Joan; DE LA PEÑA FERNÁNDEZ, Joaquín
Fecha	21-04-2022

Información completa: [Parroquia de Omnium Sanctorum - \(ANDALUCÍA\)](#)

PDF (16-08-2026)