

Comunidad Autónoma / Departamento / Estado	CASTILLA Y LEÓN
Municipio	ARANDA DE DUERO
Dirección	
Edificio	Parroquia de Santa María la Mayor

Campanas actuales

Nombre	“Campanillo Primero de la Sagrada Familia” (1)
Localización	Sala de Campanas
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 48 Borde 5 Altura del bronce 59 Peso aproximado (en kilos)64 kg
Fundidor	
Año fundición	1891
Descripción	
Fotos	10
Toques	
Conservación, mantenimiento	Sucia a causa de los excrementos de palomos y otras aves. El yugo se encuentra inclinado y en un estado regular de conservación.
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	
Fecha	

Nombre	“Campanillo Segundo” (2)
Localización	Sala de Campanas
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 51 Borde 7 Altura del bronce 61 Peso aproximado (en kilos)77 kg
Fundidor	FERNÁNDEZ
Año fundición	1888
Descripción	
Fotos	4
Toques	
Conservación, mantenimiento	Sucia a causa de los excrementos de palomos y otras aves.
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	

Fecha	
--------------	--

Nombre	“Campanillo Tercero” (3)
Localización	Sala de Campanas
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 57 Borde 7 Altura del bronce 61 Peso aproximado (en kilos)107 kg
Fundidor	FERNÁNDEZ
Año fundición	1888
Descripción	
Fotos	4
Toques	
Conservación, mantenimiento	Sucia a causa de los excrementos de palomos y otras aves
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	
Fecha	

Nombre	“Campanillo Cuarto de la Espadaña Sur” (4)
Localización	Sala de Campanas
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 60 Borde Altura del bronce Peso aproximado (en kilos)125 kg
Fundidor	
Año fundición	1800ca.
Descripción	
Fotos	2
Toques	
Conservación, mantenimiento	
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	
Fecha	

Nombre	“Santa Bárbara” (5)
Localización	Sala de Campanas

Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 96 Borde 12 Altura del bronce 106 Peso aproximado (en kilos)512 kg
Fundidor	FERNÁNDEZ
Año fundición	1888
Descripción	
Fotos	8
Toques	
Conservación, mantenimiento	Sucia a causa de los excrementos de palomos y otras aves. Posee elctromazo interno sin uso, estropeado.
Protección	Protección genérica al encontrarse en un BIC declarado. No obstante debería incoarse expediente para incluir la melena en el Inventario General de Bienes Muebles, debido a su interés.
Propuestas	
Autores de la documentación	SANZ PLATERO, Daniel
Fecha	17-11-2007

Nombre	“Sagrada Familia” (6)
Localización	Sala de Campanas
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 108 Borde 10 Altura del bronce 87 Peso aproximado (en kilos)729 kg
Fundidor	
Año fundición	1880
Descripción	
Fotos	9
Toques	
Conservación, mantenimiento	Extremadamente sucia a causa de los excrementos de palomos y otras aves. Posee elctromazo interno sin uso, estropeado.
Protección	Protección genérica al encontrarse en un BIC declarado. No obstante debería incoarse expediente para incluir la melena en el Inventario General de Bienes Muebles, debido a su interés.
Propuestas	
Autores de la documentación	SANZ PLATERO, Daniel
Fecha	17-11-2007

Nombre	“Santa María la Mayor , la Gorda” (7)
Localización	Sala de Campanas
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 135 Borde 11 Altura del bronce 109 Peso aproximado (en kilos)1425 kg

Fundidor	FERNÁNDEZ
Año fundición	1888
Descripción	
Fotos	16
Toques	
Conservación, mantenimiento	Sucia a causa de los excrementos de palomos y otras aves. La extrema suciedad impide casi su documentación.
Protección	Protección genérica al encontrarse en un BIC declarado. No obstante debería incoarse expediente para incluir la melena en el Inventario General de Bienes Muebles, debido a su interés.
Propuestas	
Autores de la documentación	SANZ PLATERO, Daniel
Fecha	17-11-2007

Nombre	Campana Gótica de las Horas (A)
Localización	Tejado.
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 118 Borde 12 Altura del bronce 105 Peso aproximado (en kilos)951 kg
Fundidor	
Año fundición	1380ca.

Descripción	<p>La inscripción debe ser bien documentada. Está realizada con mayúsculas góticas, muy separadas entre sí, y con la peculiaridad de las campanas más antiguas de comenzar por el medio pie y terminar por el tercio.</p> <p>La inscripción dice, o quiere decir "MENTEM SANCTAM SPONTANEAM HONOREM DEO ET PATRIA LIBERATIONEM" La expresión se encuentra en las campanas más antiguas utilizándose desde el siglo XIII hasta principios del XVI, y tiene un significado oscuro. Podría traducirse como DE MANERA PIADOSA, Y VOLUNTARIAMENTE, SUENO EN HONOR DE DIOS Y PARA LIBERAR MI PATRIA. Se dice que durante el entierro de Santa Águeda, apareció un joven desconocido, vestido con ropas de seda, que dejó junto a la tumba una placa de mármol con esta inscripción, que se muestra junto al busto de la santa, en la catedral de Catania. Según cuentan el volcán Etna hizo erupción un año después de la muerte de la Santa en el 250 y los pobladores de Catania pidieron su intervención logrando detener la lava a las puertas de la ciudad. Desde entonces es patrona de Catania y de toda Sicilia y de los alrededores del volcán e invocada para prevenir los daños del fuego, rayos y volcanes. Esta protección podría justificar la "liberación de la patria", que algunos han querido interpretar, sin ningún motivo, como una campana asociada a los levantamientos contra las invasiones. Se utiliza como antifona en las segundas vísperas de Santa Águeda. VORÁGINE, en la Leyenda Dorada, le da una traducción más poética, refiriéndose a la santa: "Alma santa, generosa, honor de Dios y liberadora de su patria". Una posible justificación de la popularidad del texto se debería, precisamente, a la consideración de Santa Águeda, en muchos lugares, como la protectora contra las tormentas, los volcanes y otros fenómenos meteorológicos devastadores. Este papel de protección en otros lugares se debe a San Miguel Arcángel o a Santa Bárbara, aunque ésta parece ser una protectora más tardía. En consecuencia la campana, dedicada a Santa Águeda, protegería, como la Santa, al territorio de todo mal, y alabaría a Dios.</p> <p>En cualquier caso una posterior documentación confirmará la importancia de esta extraordinaria campana, seguramente la más valiosa del conjunto,..</p>
Fotos	5
Toques	
Conservación, mantenimiento	<p>Es bueno, aunque se encuentra un poco descuidada.</p> <p>Parte del pie gastada por los golpes del mazo al dar las horas. La campana poseía cordones en el tercio y en el medio pie ya que sólo se observan éstos en algunas partes de la campana.</p> <p>Encima del yugo de esta campana se encuentra un gran nido de cigüeña. La espadaña se encuentra rematada por un par de pináculos de piedra.</p>
Protección	Protección genérica al encontrarse en un BIC declarado. No obstante debería incoarse expediente para declarar la campana, la instalación de toque y el yugo de madera Bien Mueble de Interés Cultural, debido al extraordinario interés del conjunto,.
Propuestas	
Autores de la documentación	SANZ PLATERO, Daniel
Fecha	17-11-2007

Información completa: [Parroquia de Santa María la Mayor - \(CASTILLA Y LEÓN\)](#)

PDF (01-06-2026)