

Comunitat Autònoma / Departament / Estat	COMUNITAT VALENCIANA
Municipi	ALBAL
Direcció	
Edifici	Ermita de Santa Anna

Campanes actuals

Nom	Santa Anna
Localització	Espadanya
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 44 Vora Altura del bronze 38 Pes aproximat (en quilos)49 kg
Fonedor	DE LA VIÑA, JUAN ANTONIO
Any fosa	1723
Descripció	Aquesta extraordinària campana setcentista compta al terç amb una interessant inscripció, que esdevé un valuós document per conèixer la procedència de l'instrument, així com els seus comitents. D'aquesta manera, podem llegir en llengua castellana: "SANTA ANA DEALBAL CANONIGO TO GORES", és a dir, "Santa Anna d'Albal canonge Togores". D'altra banda, a l'àrea central de l'instrument trobem les imatges dels dos patrons d'Albal, ambdós venerats a l'interior de l'ermita on es troba situada la campana: Santa Anna i Sant Blai. Finalment, a l'exterior trobem una creu sobre pedestal constituïda per motius vegetals, que està flanquejada per la data de fosa de la campana: "AÑO 1723".
Fotos	30
Tocs	Després de la seua mecanització, el bronze continua interpretant els tocs tradicionals.
Conservació, manteniment	La peça, de gran vàlua, es troba en un bon estat de conservació. Instal·lada a l'espadanya de l'ermita, després de la seua restauració la campana ha conservat la seua singular truja històrica, així com el seu volteig tradicional, que ara, si bé, és interpretat automàticament. Potser, pel que fa a la conservació, els únics aspectes que cal assenyalar és la necessitat d'envernissar la truja; i de netejar superficialment el bronze, lleugerament cobert d'excrements d'aus, com és natural en trobar-se exposada a la intempèrie. D'altra banda, el bronze compta amb nombroses marques de trets de bala, de diversos graus de profunditat, realitzades durant l'espoli de l'ermita del 1936. Però, malgrat la gran quantitat de tirs que l'instrument va rebre, aparentment, els impactes de bala no varen afectar a la sonoritat de la campana. És per això que seria recomanable mantindre els danys causats per les bales, com a testimoni d'un dels capítols més destacables de la història d'aquest instrument setcentista.
Protecció	
Propostes	
Autors de la documentació	SARRIÓ ANDRÉS, Pau M.
Data	05-05-2017

Información completa: [Ermita de Santa Anna - \(COMUNITAT VALENCIANA\)](#)