

Comunidad Autónoma / Departamento / Estado	REGIÓN DE MURCIA
Municipio	FUENTE ÁLAMO
Dirección	
Edificio	Iglesia parroquial de San Agustín

Campanas actuales

Nombre	Campana (0)
Localización	Base del campanario
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 34 Borde 4 Altura del bronce 29 Peso aproximado (en kilos)23 kg
Fundidor	LINARES, HIJOS DE CONSTANTINO (CARABANCHEL BAJO)
Año fundición	1946ca
Descripción	La campana tiene en el tercio una cenefa con rocalla, varios cordones y una guirnalda con motivos vegetales. En el medio tiene dos cordones, una cruz de calvario radiante y la marca de fábrica: "FUNDICION / DE / HIJOS DE CONSTANTINO LINARES / MADRID CARABANCHEL BAJO". En el medio pie y pie tiene varios cordones. Aunque no presenta el año de fundición, la campana posiblemente sea del mismo año que la de las horas.
Fotos	8
Toques	Repique manual.
Conservación, mantenimiento	Está instalada en la base del campanario, colgada de una sencilla estructura. El badajo está atado con bridas y tiene una cuerda para tocarla.
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	ALEPUZ CHELET, Joan; MORALES CELDRÁN, Juan
Fecha	19-06-2021

Nombre	María del Rosario (1)
Localización	Sala alta de las campanas
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 38 Borde 4 Altura del bronce 31 Peso aproximado (en kilos)32 kg
Fundidor	ORTEGA, JOSÉ
Año fundición	1875
Descripción	La campana tiene en el tercio dos grupos de dos cordones. Entre ellos dispone de una simple inscripción con la advocación de la campana y el año de fundición: "? MARIA DEL ROSARIO AÑO DE J875•". En el medio tiene una cruz radiante y las imágenes de San Antonio de Padua, la Virgen del Rosario y la Inmaculada Concepción. Seguidamente, en el medio pie, lleva tres cordones. Por último, tiene en el pie dos cordones y esta inscripción: "PROPIA DE JVAN FERNANDES•". Esta podría interpretarse como el propietario original de la campana. Por la cronología, el tipo de letra y la Virgen del Rosario; la campana puede atribuirse al fundidor José Ortega.

Fotos	16
Toques	Repique y volteo automático.
Conservación, mantenimiento	El estado de conservación de la campana es bueno. Está instalada en uno de los vanos de la sala alta de campanas con yugo de madera de perfil tradicional murciano. Está dotada con badajo fijado con tiras de cuero y reforzado con cable de seguridad. Además, dispone de un motor de volteo por impulsos y electromazo.
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	ALEPUZ CHELET, Joan; MORALES CELDRÁN, Juan
Fecha	19-06-2021

Nombre	Cristo de la Misericordia (2)
Localización	Sala alta de las campanas
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 44 Borde 5 Altura del bronce 38 Peso aproximado (en kilos)49 kg
Fundidor	ROSAS, HIJO DE MANUEL
Año fundición	1993
Descripción	La campana tiene en el tercio dos grupos de dos cordones. Entre ellos dispone de una simple inscripción con la advocación de la campana y el año de fundición: "SANTISIMO CRISTO DE LA MISERICORDIA AÑO 1993". También en el tercio dispone de una guirnalda con triángulos decorados sueltos. Seguidamente, en el medio, hay un crucifijo y esta inscripción: "FUENTE ALAMO PARROQUIA DE SAN AGUSTIN". Debajo de esta lleva la marca de fábrica: "FUNDICION / HIJO DE / MANUEL ROSAS / TORREDONJIMENO / (JAEN)". Finalmente, dispone de cuatro cordones en el medio pie y uno en el pie.
Fotos	13
Toques	Repique y volteo automático.
Conservación, mantenimiento	El estado de conservación de la campana es bueno. Está instalada en uno de los vanos de la sala alta de campanas con yugo de madera de perfil tradicional murciano. Está dotada con badajo fijado con tiras de cuero y reforzado con cable de seguridad. Además, dispone de un motor de volteo por impulsos y electromazo.
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	ALEPUZ CHELET, Joan; MORALES CELDRÁN, Juan
Fecha	19-06-2021

Nombre	Nuestra Señora del Carmen (3)
Localización	Sala alta de las campanas
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 46 Borde 5 Altura del bronce 40 Peso aproximado (en kilos)56 kg
Fundidor	ROSAS, HIJO DE MANUEL
Año fundición	1993

Descripción	La campana tiene en el tercio dos grupos de cordones, el superior de dos y el inferior de tres. Entre ellos dispone de una simple inscripción con la advocación de la campana y el año de fundición: "NTRA. SRA. DEL CARMEN. AÑO 1993.". También en el tercio dispone de una guirnalda con cuadrados decorados sueltos. Seguidamente, en el medio, hay un crucifijo y esta inscripción: "FUENTE ALAMO. PARROQUIA / DE SAN AGUSTIN.". Debajo de esta lleva la marca de fábrica: "FUNDICION / HIJO DE / MANUEL ROSAS / TORREDONJIMENO / (JAEN)". Finalmente, dispone de tres cordones en el medio pie y uno en el pie.
Fotos	13
Toques	Repique y volteo automático.
Conservación, mantenimiento	El estado de conservación de la campana es bueno. Está instalada en uno de los vanos de la sala alta de campanas con yugo de madera de perfil tradicional murciano. Está dotada con badajo fijado con tiras de cuero y reforzado con cable de seguridad. Además, dispone de un motor de volteo por impulsos y electromazo.
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	ALEPUZ CHELET, Joan; MORALES CELDRÁN, Juan
Fecha	19-06-2021

Nombre	De cuartos menor (A)
Localización	Sala alta de las campanas
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 50 Borde 7 Altura del bronce 40 Peso aproximado (en kilos)72 kg
Fundidor	VILLANUEVA SÁENZ, FERNANDO
Año fundición	1962
Descripción	La campana tiene dos grupos de dos cordones en el tercio. Entre ellos lleva la siguiente inscripción en español: "AYUNTAMIENTO DE FUENTE ALAMO AÑO 1962". Debajo de los cordones inferiores está el nombre de la empresa instaladora: "TALLERES CRONOS / ROQUETAS". Esta no debe de confundirse con la autora de la campana porque el tipo de incisión con el que se hace la inscripción, así como el crucifijo central, remiten a las campanas fundidas por Fernando Villanueva Sáenz, a quien se asigna la fundición de esta pieza. Talleres Cronos debió de subcontratar la fundición de esta y otras dos campanas a los talleres de la fundición pacense. En el medio tiene un crucifijo, en el medio pie tres cordones y uno en el pie.
Fotos	9
Toques	Toca los cuartos junto con la otra campana de cuartos.
Conservación, mantenimiento	La campana estaba instalada en uno de los vanos de la sala alta de las campanas, fijada a una viga de hierro. Seguramente dispondría de un mazo horario exterior para los toques del reloj.
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	ALEPUZ CHELET, Joan; MORALES CELDRÁN, Juan
Fecha	19-06-2021

Nombre	Virgen de los Dolores (4)
Localización	Sala alta de las campanas
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 56 Borde 6 Altura del bronce 50 Peso aproximado (en kilos)102 kg
Fundidor	VILLANUEVA SÁENZ, FERNANDO
Año fundición	1962
Descripción	La campana tiene asas simples y un cordón en el tercio. Seguidamente, presenta en el tercio dos grupos de dos cordones. Entre ellos lleva la siguiente inscripción en español: "STMA. VIRGEN DE LOS DOLORES". Debajo de los cordones inferiores dispone de otra: "AYUNTAMIENTO DE FUENTE ALAMO. MURCIA. / 1962 / TALLERES CRONOS / ROQUETAS / TARRAGONA". Esta no debe de confundirse con la autora de la campana porque el tipo de incisión con el que se hace la inscripción, así como el crucifijo central, remiten a las campanas fundidas por Fernando Villanueva Sáenz, a quien se asigna la fundición de esta pieza. Talleres Cronos debió de subcontratar la fundición de esta y otras dos campanas a los talleres de la fundición pacense. En el medio también tiene un crucifijo, en el medio pie cuatro cordones y uno en el pie.
Fotos	11
Toques	Repique y volteo automático.
Conservación, mantenimiento	El estado de conservación de la campana es bueno. Está instalada en uno de los vanos de la sala alta de campanas con yugo de madera de perfil tradicional murciano. Está dotada con badajo fijado con tiras de cuero y reforzado con cable de seguridad. Además, dispone de un motor de volteo por impulsos y electromazo.
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	ALEPUZ CHELET, Joan; MORALES CELDRÁN, Juan
Fecha	19-06-2021

Nombre	De cuartos mayor (B)
Localización	Sala alta de las campanas
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 59 Borde 7 Altura del bronce 48 Peso aproximado (en kilos)119 kg
Fundidor	VILLANUEVA SÁENZ, FERNANDO
Año fundición	1962
Descripción	La campana tiene dos grupos de dos cordones en el tercio. Entre ellos lleva la siguiente inscripción en español: "AYUNTAMIENTO DE FUENTE •• ALAMO AÑO 1962". Debajo de los cordones inferiores está el nombre de la empresa instaladora: "TALLERES CRONOS / ROQUETAS". Esta no debe de confundirse con la autora de la campana porque el tipo de incisión con el que se hace la inscripción, así como el crucifijo central, remiten a las campanas fundidas por Fernando Villanueva Sáenz, a quien se asigna la fundición de esta pieza. Talleres Cronos debió de subcontratar la fundición de esta y otras dos campanas a los talleres de la fundición pacense. En el medio tiene un crucifijo y en el medio pie tres cordones.
Fotos	7

Toques	Toca los cuartos junto con la otra campana de cuartos.
Conservación, mantenimiento	El estado de conservación de la campana es bueno. Está instalada en el centro de la sala alta de las campanas, fijada a una viga de madera y dotada con electromazo interior. Sobre la viga hay un sistema antipalomas.
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	ALEPUZ CHELET, Joan; MORALES CELDRÁN, Juan
Fecha	19-06-2021

Nombre	Carillón (car1)
Localización	Sala baja de las campanas
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 34 Borde 5 Altura del bronce 25 Peso aproximado (en kilos) 28 kg
Fundidor	EIJSBOUTS
Año fundición	2007
Descripción	La campana es anepígrafa.
Fotos	3
Toques	Repique automático.
Conservación, mantenimiento	El estado de conservación de la campana es bueno. Está instalada en el centro de la sala de las campanas, fijada a una viga de madera y dotada con electromazo interior. Sobre la viga hay un sistema antipalomas.
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	ALEPUZ CHELET, Joan; MORALES CELDRÁN, Juan
Fecha	19-06-2021

Nombre	Carillón (car2)
Localización	Sala baja de las campanas
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 38 Borde 4 Altura del bronce 29 Peso aproximado (en kilos) 35 kg
Fundidor	EIJSBOUTS
Año fundición	2007
Descripción	La campana es anepígrafa.
Fotos	3
Toques	Repique automático.
Conservación, mantenimiento	El estado de conservación de la campana es bueno. Está instalada en uno de los vanos de la sala de las campanas, fijada a una viga de madera y dotada con electromazo interior. Sobre la viga hay un sistema antipalomas.
Protección	
Propuestas	

Autores de la documentación	ALEPUZ CHELET, Joan; MORALES CELDRÁN, Juan
Fecha	19-06-2021

Nombre	Carillón (car3)
Localización	Sala baja de las campanas
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 39 Borde 5 Altura del bronce 30 Peso aproximado (en kilos) 39 kg
Fundidor	EIJSBOUITS
Año fundición	2007
Descripción	La campana es anepígrafa.
Fotos	3
Toques	Repique automático.
Conservación, mantenimiento	El estado de conservación de la campana es bueno. Está instalada en uno de los vanos de la sala de las campanas, fijada a una viga de madera y dotada con electromazo interior. Sobre la viga hay un sistema antipalomas.
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	ALEPUZ CHELET, Joan; MORALES CELDRÁN, Juan
Fecha	19-06-2021

Nombre	Carillón (car4)
Localización	Sala baja de las campanas
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 43 Borde 5 Altura del bronce 32 Peso aproximado (en kilos) 50 kg
Fundidor	EIJSBOUITS
Año fundición	2007
Descripción	La campana es anepígrafa.
Fotos	3
Toques	Repique automático.
Conservación, mantenimiento	El estado de conservación de la campana es bueno. Está instalada en uno de los vanos de la sala de las campanas, fijada a una viga de madera y dotada con electromazo interior. Sobre la viga hay un sistema antipalomas.
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	ALEPUZ CHELET, Joan; MORALES CELDRÁN, Juan
Fecha	19-06-2021

Nombre	Carillón (car5)
---------------	------------------------

Localización	Sala baja de las campanas
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 47 Borde 6 Altura del bronce 36 Peso aproximado (en kilos) 66 kg
Fundidor	EIJSBOUTS
Año fundición	2007
Descripción	La campana es anepígrafa.
Fotos	3
Toques	Repique automático.
Conservación, mantenimiento	El estado de conservación de la campana es bueno. Está instalada en uno de los vanos de la sala de las campanas, fijada a una viga de madera y dotada con electromazo interior. Sobre la viga hay un sistema antipalomas.
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	ALEPUZ CHELET, Joan; MORALES CELDRÁN, Juan
Fecha	19-06-2021

Nombre	Carillón (car6)
Localización	Sala baja de las campanas
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 50 Borde 6 Altura del bronce 37 Peso aproximado (en kilos) 76 kg
Fundidor	EIJSBOUTS
Año fundición	2007
Descripción	La campana es anepígrafa.
Fotos	3
Toques	Repique automático.
Conservación, mantenimiento	El estado de conservación de la campana es bueno. Está instalada en uno de los vanos de la sala de las campanas, fijada a una viga de madera y dotada con electromazo interior. Sobre la viga hay un sistema antipalomas.
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	ALEPUZ CHELET, Joan; MORALES CELDRÁN, Juan
Fecha	19-06-2021

Nombre	Carillón (car7)
Localización	Sala baja de las campanas
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 52 Borde 6 Altura del bronce 40 Peso aproximado (en kilos) 87 kg
Fundidor	EIJSBOUTS
Año fundición	2007
Descripción	La campana es anepígrafa.

Fotos	3
Toques	Repique automático.
Conservación, mantenimiento	El estado de conservación de la campana es bueno. Está instalada en el centro de la sala de las campanas, fijada a una viga de madera y dotada con electromazo interior. Sobre la viga hay un sistema antipalomas.
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	ALEPUZ CHELET, Joan; MORALES CELDRÁN, Juan
Fecha	19-06-2021

Nombre	Carillón (car8)
Localización	Sala baja de las campanas
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 58 Borde 5 Altura del bronce 45 Peso aproximado (en kilos) 101 kg
Fundidor	EIJSBOUTS
Año fundición	2007
Descripción	La campana es anepígrafa.
Fotos	3
Toques	Repique automático.
Conservación, mantenimiento	El estado de conservación de la campana es bueno. Está instalada en uno de los vanos de la sala de las campanas, fijada a una viga de madera y dotada con electromazo interior. Sobre la viga hay un sistema antipalomas.
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	ALEPUZ CHELET, Joan; MORALES CELDRÁN, Juan
Fecha	19-06-2021

Nombre	Carillón (car9)
Localización	Sala baja de las campanas
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 60 Borde 7 Altura del bronce 48 Peso aproximado (en kilos) 139 kg
Fundidor	EIJSBOUTS
Año fundición	2007
Descripción	La campana es anepígrafa.
Fotos	4
Toques	Repique automático.

Conservación, mantenimiento	El estado de conservación de la campana es bueno. Está instalada en uno de los vanos de la sala de las campanas, fijada a una viga de madera y dotada con electromazo interior. Sobre la viga hay un sistema antipalomas.
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	ALEPUZ CHELET, Joan; MORALES CELDRÁN, Juan
Fecha	19-06-2021

Nombre	Carillón (car10)
Localización	Sala baja de las campanas
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 64 Borde 6 Altura del bronce 50 Peso aproximado (en kilos) 159 kg
Fundidor	EIJSBOUTS
Año fundición	2007
Descripción	La campana es anepígrafa.
Fotos	3
Toques	Repique automático.
Conservación, mantenimiento	El estado de conservación de la campana es bueno. Está instalada en uno de los vanos de la sala de las campanas, fijada a una viga de madera y dotada con electromazo interior. Sobre la viga hay un sistema antipalomas.
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	ALEPUZ CHELET, Joan; MORALES CELDRÁN, Juan
Fecha	19-06-2021

Nombre	Carillón (car11)
Localización	Sala baja de las campanas
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 67 Borde 6 Altura del bronce 57 Peso aproximado (en kilos) 186 kg
Fundidor	EIJSBOUTS
Año fundición	2007
Descripción	La campana es anepígrafa.
Fotos	3
Toques	
Conservación, mantenimiento	El estado de conservación de la campana es bueno. Está instalada en uno de los vanos de la sala de las campanas, fijada a una viga de madera y dotada con electromazo interior. Sobre la viga hay un sistema antipalomas.
Protección	

Propuestas	
Autores de la documentación	ALEPUZ CHELET, Joan; MORALES CELDRÁN, Juan
Fecha	19-06-2021

Nombre	Santa Mónica (5)
Localización	Sala baja de las campanas
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 70 Borde 6 Altura del bronce 60 Peso aproximado (en kilos)199 kg
Fundidor	ROSAS, HIJO DE MANUEL
Año fundición	1993
Descripción	La campana tiene en el tercio dos grupos de tres cordones. Entre ellos dispone de una simple inscripción con la advocación de la campana y el año de fundición: "SANTA MONICA AÑO 1993.". También en el tercio dispone de una guirnalda con triángulos decorados sueltos. Seguidamente, en el medio, hay una cruz y la marca de fábrica: "FUNDICION / HIJO DE / MANUEL ROSAS / TORREDONJIMENO / (JAEN)". Finalmente, dispone de cuatro cordones en el medio pie.
Fotos	10
Toques	Volteo automático.
Conservación, mantenimiento	El estado de conservación de la campana es bueno. Está instalada en uno de los vanos de la sala baja de campanas con yugo de madera de perfil tradicional murciano. Está dotada con badajo fijado con tiras de cuero y reforzado con cable de seguridad. Además, dispone de un motor de volteo por impulsos.
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	ALEPUZ CHELET, Joan; MORALES CELDRÁN, Juan
Fecha	19-06-2021

Nombre	Carillón (car12)
Localización	Sala baja de las campanas
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 71 Borde 7 Altura del bronce 57 Peso aproximado (en kilos)215 kg
Fundidor	EIJSBOUTS
Año fundición	2007
Descripción	La campana es anepígrafa.
Fotos	3
Toques	Repique automático.
Conservación, mantenimiento	El estado de conservación de la campana es bueno. Está instalada en uno de los vanos de la sala de las campanas, fijada a una viga de madera y dotada con electromazo interior. Sobre la viga hay un sistema antipalomas.
Protección	

Propuestas	
Autores de la documentación	ALEPUZ CHELET, Joan; MORALES CELDRÁN, Juan
Fecha	19-06-2021

Nombre	Santa Mónica (car13)
Localización	Sala baja de las campanas
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 81 Borde 7 Altura del bronce 61 Peso aproximado (en kilos) 342 kg
Fundidor	EIJSBOUTS
Año fundición	2007
Descripción	La campana tiene varios cordones en el tercio. Entre los superiores repite varias veces, tantas como cabe, un motivo con la adoración de los magos. Entre los dos inferiores dispone de una inscripción con la empresa autora de la campana y el año de fundición: "EIJSBOUTS ASTENSIS ME FECIT ANNO MMCVII". En el medio se lee la siguiente inscripción: "SANTA MÓNICA / "TU PALABRA ATRAVESÓ MI CORAZÓN Y TE AMÉ"/ (SAN AGUSTÍN, CONFESIONES X) / PARROQUIA DE SAN AGUSTÍN FUENTE FUENTE ÁLAMO DE MURCIA / 2008". Finalmente, tiene cinco cordones en el medio pie.
Fotos	10
Toques	Repique y volteo automático.
Conservación, mantenimiento	El estado de conservación de la campana es bueno. Está instalada en uno de los vanos de la sala baja de campanas con yugo de madera de perfil tradicional murciano. Está dotada con badajo atado con cuero y reforzado con cable de seguridad. Además, dispone de un electromazo monofásico y motor de volteo por impulsos.
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	ALEPUZ CHELET, Joan; MORALES CELDRÁN, Juan
Fecha	19-06-2021

Nombre	San Agustín (car14)
Localización	Sala baja de las campanas
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 90 Borde 10 Altura del bronce 68 Peso aproximado (en kilos) 482 kg
Fundidor	EIJSBOUTS
Año fundición	2007
Descripción	La campana tiene varios cordones en el tercio. Entre los superiores repite varias veces, tantas como cabe, un motivo con la adoración de los magos. Entre los dos inferiores dispone de una inscripción con la empresa autora de la campana y el año de fundición: "EIJSBOUTS ASTENSIS ME FECIT ANNO MMCVII". En el medio se lee la siguiente inscripción: "SAN AGUSTÍN / PARROQUIA DE SAN AGUSTÍN FUENTE / RESTAURACIÓN INTEGRAL DEL / 2008". Finalmente, tiene cinco cordones en el medio pie.

Fotos	11
Toques	Repique y volteo automático.
Conservación, mantenimiento	El estado de conservación de la campana es bueno. Está instalada en uno de los vanos de la sala baja de campanas con yugo de madera de perfil tradicional murciano. Está dotada con badajo atado con cuero y reforzado con cable de seguridad. Además, dispone de un electromazo monofásico y motor de volteo por impulsos.
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	ALEPUZ CHELET, Joan; MORALES CELDRÁN, Juan
Fecha	19-06-2021

Nombre	San Agustín, de horas (C)
Localización	Sala baja de las campanas
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 97 Borde 12 Altura del bronce 72 Peso aproximado (en kilos)528 kg
Fundidor	LINARES, HIJOS DE CONSTANTINO (CARABANCHEL BAJO)
Año fundición	1946
Descripción	La campana tiene en la espalda una cenefa con rocalla. En el tercio tiene varios cordones en dos grupos, el superior con ocho y el inferior con siete. Entre ellos dispone de una inscripción incisa con la advocación a la que está dedicada la campana: "SAN AGUSTIN". También en el tercio tiene una guirnalda con motivos vegetales. En el medio tiene dos cordones, una cruz de calvario radiante y la marca de fábrica: "FUNDICION / DE / HIJOS DE CONSTANTINO LINARES / PROVEEDORES DE LA REAL CASA / MADRID CARABANCHEL BAJO". Seguidamente, en el medio pie, tiene cuatro cordones divididos en dos grupos de dos. Entre ellos tiene esta inscripción incisa: "FUENTE - ALAMO DE MURCIA - CON DONATIVO DE FELIGRESES". En el pie repite la estructura de los cordones del medio pie y otra inscripción indica el año de fundición: "AÑO 1946". Es una pieza característicamente industrial y de fabricación seriada, fundida sin encargo previo. Es por ello que tiene elementos genéricos como la marca de fábrica o la cruz y las inscripciones están incisas porque se añadieron con posterioridad a su fundición.
Fotos	12
Toques	Toca las horas sin repetición.
Conservación, mantenimiento	El estado de conservación del conjunto es bueno. La campana está instalada en el centro de la sala, fijada a una viga de madera y mecanizada con un motor de tiro que está conectado al badajo. Este está atado con cuero.
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	ALEPUZ CHELET, Joan; MORALES CELDRÁN, Juan
Fecha	19-06-2021

Información completa: [Iglesia parroquial de San Agustín - \(REGIÓN DE MURCIA\)](#)