

| | |
|---|---|
| Comunidad Autónoma / Departamento / Estado | ARAGÓN |
| Municipio | ZARAGOZA |
| Dirección | C. Espoz y Mina, 18 50003 |
| Edificio | Iglesia de la Exaltación de la Santa Cruz |

Campanas actuales

| | |
|------------------------------------|--|
| Nombre | San Víctorian (1) |
| Localización | sala de campanas |
| Medidas (cm) | Diámetro (en cm) 56 Borde 5,6 Altura del bronce 51 Peso aproximado (en kilos)102 kg |
| Fundidor | ASÍN, ANDRÉS DE |
| Año fundición | 1748 |
| Descripción | <p>La campana tiene en el hombro dos cordones. En el tercio hay una inscripción con el nombre de un abad de origen italiano, santo patrón de Europa, y una antigua oración extraída de la Letanía de los Santos, entre cuatro cordones agrupados de dos en dos que dice: “SA ? VICTORIA ? RVEGA POR ?OSSOTROS ???”. Escrito en la actualidad sería: “SAN ? VICTORIAN ? RUEGA POR NOSOTROS ???”. En el medio y al exterior, una cruz sobre pedestal. En el medio pie tenemos varias inscripciones, todo seguido, sin apenas separación entre palabras, para empezar, la marca de fábrica: “?A?DRESASSI?F ?”, bien escrito es: “?ANDRES DE ASSIN?”. Más abajo, una inscripción en doble fila, con el año de fundición y los nombres del luminero, rector y procurador que había en aquella época, terminando con el nombre actual del templo, entre varios cordones que dice en la superior: “SE HIZO A?O 1748 ? SIE?DO LVMI?ERO ? EL SE?OR ? D ? MATIAS? ZAVALLEGI ? IRETOR EL SE?OR? D? MIGVEL???” , y en la fila inferior: “? PASQVAL ?SIE?DOPROQVRADORDEPAROQIA? D?JOSEPHSA?JVA??SOIDESATACRVZ?”. Bien escrito en la actualidad sería: “SE HIZO AÑO 1748? SIENDO LUMINERO?EL SEÑOR? D?MATIAS ?ZAVALEGUI ?Y RECTOR EL SEÑOR? D?MIGUEL???” / “?PASCUAL?SIENDO PROCURADOR DE PARROQUIA? D?JOSE SAN JUAN? SOY DE SANTA CRUZ?”. En el pie hay dos cordones.</p> |
| Fotos | 19 |
| Toques | No hay |
| Conservación, mantenimiento | Marca del badajo y del electromazo. Canto picado |
| Protección | |
| Propuestas | |
| Autores de la documentación | FERNÁNDEZ SALINAS, Fernando |
| Fecha | 22-09-2017 |

| | |
|---------------------|---|
| Nombre | Santa Bárbara y Santa Quiteria (2) |
| Localización | sala de campanas |
| Medidas (cm) | Diámetro (en cm) 60 Borde 6 Altura del bronce 53 Peso aproximado (en kilos)125 kg |

| | |
|------------------------------------|---|
| Fundidor | DE ASSYN, MARTYN |
| Año fundición | 1692 |
| Descripción | La campana tiene en el tercio, una sencilla inscripción en latín, dedicada a dos santas, la primera es patrona de mineros y artilleros y protectora contra tormentas, la segunda abogada contra la rabia, y una antigua oración extraída de la Letanía de los Santos, entre dos cordones que dice: “SA ? BARBARA? ISTA? qVITERIA ORATEPRONOBIS ???????”. Traducido y escrito en la actualidad sería: "SANTA?BARBARA? Y SANTA? QUITERIA ROGAD POR NOSOTROS ??????". En el medio y al interior hay una cruz sobre pedestal mal orientada, debería estar colocada hacia el exterior, y una cenefa con motivos vegetales. En el medio pie hay una inscripción de doble fila, con la fecha completa de la fundición y el luminero que había entonces, entre varios cordones que dice: “SE HIZO ESTA CAMPANA EN EL MES DE JVLIO EN EL AÑO I692 ? SIENDO LVMINERO ??”, en la fila inferior: “?PEDRO EVFRASI?”. Más abajo la marca de fábrica: “?MARTYN DE ASSYN ME FECIT?”. En el pie tres cordones. |
| Fotos | 20 |
| Toques | No hay |
| Conservación, mantenimiento | Marca del badajo y del electromazo. Canto picado |
| Protección | |
| Propuestas | |
| Autores de la documentación | FERNÁNDEZ SALINAS, Fernando |
| Fecha | 22-09-2017 |

| | |
|------------------------------------|--|
| Nombre | Santa Cruz (3) |
| Localización | sala de campanas |
| Medidas (cm) | Diámetro (en cm) 83 Borde 8,5 Altura del bronce 70 Peso aproximado (en kilos)331 kg |
| Fundidor | CABRILLO MAYOR, JOSÉ |
| Año fundición | 1940ca |
| Descripción | El tercio está decorado con siete cordones, una cenefa de angelotes y una guirnalda con motivos católicos. En el medio y al exterior, un crucifijo sobre pequeño pedestal y al interior la marca de fábrica: “GRAN FUNDICION DE CAMPANAS / (Inmaculada) / JOSE CABRILLO MAYOR / Metales Superiores / SALAMANCA”. En el medio pie seis cordones. La carencia del nombre de algún santo y de otras indicaciones, como el año de fundición, puede tratarse de una campana industrial, o sea, que ya estaba hecha antes de ser comprada. El exceso de suciedad en la cara interna, puede ocultar algún dato más. |
| Fotos | 24 |
| Toques | No hay toques |
| Conservación, mantenimiento | Marca del badajo y del electromazo. Muy sucia de palomina en la cara interna. |
| Protección | |
| Propuestas | |

| | |
|------------------------------------|-----------------------------|
| Autores de la documentación | FERNÁNDEZ SALINAS; Fernando |
| Fecha | 22-09-2017 |

| | |
|------------------------------------|---|
| Nombre | Maria (4) |
| Localización | sala de campanas |
| Medidas (cm) | Diámetro (en cm) 90 Borde 9,5 Altura del bronce 73 Peso aproximado (en kilos)422 kg |
| Fundidor | ARGOS, ANDRÉS DE |
| Año fundición | 1866 |
| Descripción | La campana tiene en el tercio una inscripción en latín, entre cuatro cordones agrupados de dos en dos y una guirnalda con dibujos geométricos, que dice: “MARIA CRUX EST NOMEN MEUM”, que traducido quiere decir: “MARIA CRUZ ES MI NOMBRE”. En el medio y al exterior una cruz con cuatro clavos sobre pedestal. Al interior una inscripción en una cartela decorada con una cenefa floral, con la marca de fábrica, el regente y el luminero que había en aquella época, con el año de fundición, que escrito todo seguido es: “ME FUNDIO ANDRES DE ARGOS SIENDO REGENTE DE LA REGTORIA D. DIEGO CHINESTRA RENERDO DE ESTA YGLESIA LUMINERO D. JOSE MARIA MAGALLON AÑO DE 1866”. En el medio pie aparece una inscripción en latín, entre tres cordones, agrupados en dos y uno, que se lee: “CRUX AVE SPES UNICA: NOS CUM PROLE PIA BENEDICAT VIRGO MARIA”. La traducción aproximada al español es: “LA CRUZ SALVE ÚNICA ESPERANZA: LA PIADOSA VIRGEN MARÍA NOS BENDICE CON SU HIJO”. Para terminar, hay cuatro cordones en el pie. |
| Fotos | 29 |
| Toques | No hay toques |
| Conservación, mantenimiento | Marca del badajo y del electro-mazo. Palomina. |
| Protección | |
| Propuestas | |
| Autores de la documentación | FERNÁNDEZ SALINAS; Fernando |
| Fecha | 22-09-2017 |

Información completa: [Iglesia de la Exaltación de la Santa Cruz - \(ARAGÓN\)](#)

PDF (27-06-2026)