

Comunitat Autònoma / Departament / Estat	COMUNITAT VALENCIANA
Municipi	PENAGUILA
Direcció	
Edifici	Assumpció

Campanes actuals

Nom	Campaneta d'eixir a Missa (0)
Localització	Sagristia
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 20 Vora Altura del bronze Pes aproximat (en quilos)5 kg
Fonedor	
Any fosa	
Descripció	Anepígrafa.
Fotos	1
Tocs	Toc a l'inici d'algunes misses.
Conservació, manteniment	Està instal·lada a la sagristia de l'església parroquial i dotada amb una corda al batall per tocar-la a l'inici de les misses.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan; SARRIÓ ANDRÉS, Pau M
Data	10-03-2017

Nom	Francesca Joaquim (1)
Localització	Sala de les campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 62 Vora 8 Altura del bronze 50 Pes aproximat (en quilos)138 kg
Fonedor	MANCLÚS, SALVADOR
Any fosa	1979
Descripció	La campana presenta un conjunt d'inscripcions en valencià a excepció de la marca de fàbrica. En primer lloc té una inscripció al terç amb la data de l'antiga: "ANY 1.951". Seguidament al mig hi ha una creu i una inscripció al·lusiva a la seua refosa i els seus noms: "RESTAURACIÓ / ANY 1.979 / FRANCESCA JOAQUIM". Finalment presenta la marca de fàbrica, element habitual a les campanes industrials: "FUNDICION / DE / SALVADOR MANCLUS / C. INDUSTRIA, 27 / VALENCIA".
Fotos	11
Tocs	Repic i volteig automàtic.

Conservació, manteniment	La campana es troba en regular estat de conservació, instal·lada a una de les finestres de la Sala de les Campanes amb truja de ferro Manclús i oxidada. Està mecanitzada amb motor de vol continu i electromall monofàsic. Té un batall lligat i està mal orientada amb la creu cap a dins.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	Vist l'estat en què es troba, proposem la restauració del conjunt. El bronze es deu baixar del campanar per netejar-lo per dins i per fora i la truja de ferro es deu canviar per altra de fusta de perfil tradicional local. La mecanització actual (motor de vol continu) es deu renovar per un motor d'impuls, que permeta el toc manual i imite els tocs tradicionals.
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan; SARRIÓ ANDRÉS, Pau M
Data	10-03-2017

Nom	La Tercera (2)
Localització	Sala de les campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 77 Vora 8 Altura del bronze 63 Pes aproximat (en quilos)264 kg
Fonedor	ROSES, HERMANOS
Any fosa	1925
Descripció	Té una garlanda a l'espatlla. Seguidament, al terç, té aquesta inscripció: "? ? ? COSTEADA A ESPENSAS DEL AYUNTAMIENTO ? ? ? AÑO 1925". També al terç trobem una garlanda amb querubins, àngels i corones. Al mig disposa d'una creu amb querubins i diverses flors. Aquesta està coronada per la cartel·la "INRI" que són les inicials de "IESUS NAZARENUS REX IUDEORUM". Habitualment acompanyen a les representacions de Crist a la creu i es tradueix com: "JESÚS NATZARÉ REI DELS JUEUS". També al mig està l'anagrama de Jesús, el de Maria i la marca de fàbrica, element habitual a les campanes foses industrialment: "VALENCIA / FUNDICION DE CAMPANAS DE ROSES HERMANOS / CANO TRANSITOS JUNTO CTRA MADRID". Finalment disposa d'una sanefa amb flors i una garlanda amb fulles al mig peu.
Fotos	20
Tocs	Repic i volteig automàtic.
Conservació, manteniment	La campana es troba en regular estat de conservació, instal·lada a una de les finestres de la Sala de les campanes amb truja de ferro Manclús. Està mecanitzada amb motor de vol continu i electromall monofàsic. Té un batall lligat i reforçat amb cable de seguretat. Està mal orientada amb la creu cap a dins.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	Vist l'estat en què es troba, proposem la restauració del conjunt. El bronze es deu baixar del campanar per netejar-lo per dins i per fora i la truja de ferro es deu canviar per altra de fusta de perfil tradicional local. La mecanització actual (motor de vol continu) es deu renovar per un motor d'impuls, que permeta el toc manual i imite els tocs tradicionals.

Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan
Data	10-03-2017

Nom	Mare de Déu del Carme (3)
Localització	Sala de les campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 90 Vora 9 Altura del bronze 77 Pes aproximat (en quilos)422 kg
Fonedor	ROSES, JAIME
Any fosa	1891
Descripció	La campana té sis anses, decorades amb caps de lleó. Al terç té una sanefa amb triangles decorats i aquesta inscripció: "LAVIRGE? DEL CARME? ME HIZO JAME ROSAS AÑO 1891". Té totes les lletres N invertides i algunes errades. Correctament seria: "LA VIRGEN DEL CARMEN ME HIZO JAIME ROSAS AÑO 1891". L'espai que deixa lliure la inscripció està ocupat per triangles decorats. Al mig té una creu amb pedestal i una imatge de la Mare de Déu del Carme.
Fotos	15
Tocs	Repic i volteig automàtic.
Conservació, manteniment	La campana es troba en regular estat de conservació, instal·lada a una de les finestres de la Sala de les campanes amb truja de ferro Manclús. Està mecanitzada amb motor de vol continu i electromall monofàsic. Té un batall lligat i reforçat amb cable de seguretat.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	Vist l'estat en què es troba, proposem la restauració del conjunt. El bronze es deu baixar del campanar per netejar-lo per dins i per fora i la truja de ferro es deu canviar per altra de fusta de perfil tradicional local. La mecanització actual (motor de vol continu) es deu renovar per un motor d'impuls, que permeta el toc manual i imite els tocs tradicionals.
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan
Data	10-03-2017

Nom	Maria del Patrocini (4)
Localització	Sala de les campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 116 Vora 13 Altura del bronze 99 Pes aproximat (en quilos)904 kg
Fonedor	BARBERÍ
Any fosa	1996

Descripció	La campana té una garlanda amb motius vegetals al terç. Al mig disposa d'un escut de Penàguila i una imatge de la Mare de Déu del Patrocini. Baix de la imatge està aquesta inscripció amb l'advocació a la qual està dedicada: "MARIA DEL PATROCINIO". Al mig peu té dos garlandes i aquesta inscripció: "DONADA POR EL RVDO. D. JOAQUIN ALEMANY LLORENS, SIENDO PARROCO DE PENAGUILA Y POR DOÑA FRANCISCA SANTAMARIA BONET, AÑO 1996". Finalment té al mig peu la marca de fàbrica: "BARBERI GIRONA".
Fotos	14
Tocs	Repic i volteig automàtic.
Conservació, manteniment	Bon estat, batall amb moderna fixació a la campana. Molt bon so. Està instal·lada amb truja de fusta de Vicente Tomàs i mecanitzada amb electromall i motor d'impuls. El motor no està fixat al mur, sinó a una estructura metàl·lica.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan
Data	10-03-2017

Información completa: [Assumpció - \(COMUNITAT VALENCIANA\)](#)

PDF (20-05-2026)