

Comunidad Autónoma / Departamento / Estado	COMUNITAT VALENCIANA
Municipio	LOS MONTESINOS
Dirección	
Edificio	Ermita de la Virgen del Rosario de La Marquesa

Campanas actuales

Nombre	Santa María (1)
Localización	Sala de las campanas
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 40 Borde 4 Altura del bronce 35 Peso aproximado (en kilos)37 kg
Fundidor	
Año fundición	1750
Descripción	La campana tiene la siguiente inscripción en latín en el tercio: "IHS S MARIA#ORA PRO?OBIS ANO#1#750". Correctamente sería: "IHS SANCTA MARIA ORA PRO NOBIS AÑO 1750". En español sería: "JESÚS SANTA MARÍA RUEGA POR NOSOTROS AÑO 1750". El texto se inicia con el nombre de Jesús, habitual en las campanas de la época y frecuentemente seguido por los nombres de María y José. La segunda parte tiene una sencilla oración a la Virgen que procede de las diversas letanías y el año de fundición. En el medio tiene una cruz de calvario y en el medio pie una inscripción poco habitual que indica el lugar para el que fue fundida: "SOI DEL#GRANERO#DE EL YLLVSTRE#CAVILDO DE ORIHVELA# #". Correctamente sería: "SOY DEL GRANERO DEL ILUSTRE CABILDO DE ORIHUELA".
Fotos	20
Toques	Volteo y repique automático. Toque manual para la romería de la Virgen del Rosario.
Conservación, mantenimiento	El estado de conservación es bueno. Está instalada en uno de los vanos de la sala de las campanas con un yugo nuevo de madera de 2001 Técnica y Artesanía que imita el perfil del antiguo. Tiene un motor de volteo por impulsos, electromazo monofásico y un badajo atado y reforzado con cable de seguridad.
Protección	Protección genérica al encontrarse en un inmueble protegido (BRL). No obstante debería ser incluida en el Inventario General de Bienes Muebles debido a su interés.
Propuestas	
Autores de la documentación	ALEPUZ CHELET, Joan
Fecha	31-12-2015

Nombre	San Edmigio (2)
Localización	Sala de las campanas
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 68 Borde 7 Altura del bronce 59 Peso aproximado (en kilos)182 kg
Fundidor	ROSAS E HIJOS, LORENZO
Año fundición	1891

Descripción	La campana tiene una sencilla inscripción en el tercio con la advocación a la que está dedicada y el año de fundición: "? ? SAN EMIGDIO AÑO 1891 ? ?". En el medio tiene una cruz con pedestal y una cartela con la siguiente inscripción: "COSTEADA / POR D. JOSE / SOLA CAÑIZA / RES PRESBITE/ RO CURA DE LA / MARQUESA". Correctamente sería: "COSTEADA POR DON JOSE SOLA CAÑIZARES PRESBITERO CURA DE LA MARQUESA". Presenta el mismo tipo de letra que la campana María Joaquina de Bigastro, campana firmada por estos fundidores. También coinciden las formas de los números del año de fundición. Igualmente se la puede relacionar con la campana mayor de la iglesia parroquial de Benejúzar y la de la parroquia de la Virgen del Pilar de la misma localidad.
Fotos	13
Toques	Volteo y repique automático. Toque manual para la romería de la Virgen del Rosario.
Conservación, mantenimiento	El estado de conservación es bueno. Está instalada en uno de los vanos de la sala de las campanas con un yugo nuevo de madera de 2001 Técnica y Artesanía que imita el perfil del antiguo. Tiene un motor de volteo por impulsos, electromazo monofásico y un badajo atado y reforzado con cable de seguridad.
Protección	Protección genérica por encontrarse en un bien protegido (Bien de Relevancia Local).En consecuencia las intervenciones en las campanas deben ser comunicadas a la Dirección General del Patrimonio Cultural Valenciano adjuntando el proyecto previamente al inicio de los trabajos.
Propuestas	
Autores de la documentación	ALEPUZ CHELET, Joan
Fecha	31-12-2015

Nombre	Virgen del Pilar (3)
Localización	Sala de las Campanas
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 74 Borde 7 Altura del bronce 64 Peso aproximado (en kilos)235 kg
Fundidor	ECAT
Año fundición	2012
Descripción	La campana tiene en el tercio una cenefa con motivos vegetales y la marca de fábrica: "fonderie / ecat / campane / Mondovi / Cn". En el medio tiene una cruz patada, dos motivos vegetales y esta inscripción: "NTRA. SRA. DEL PILAR / AL PUEBLO DE LOS MONTESINOS / POR REHABILITACION / DE LA ERMITA".
Fotos	10
Toques	Repique y volteo automático. Toque manual para la romería a la ermita.
Conservación, mantenimiento	El estado de conservación es bueno. Está instalada en uno de los vanos de la sala de las campanas con un yugo nuevo de madera de 2001 Técnica y Artesanía que imita el perfil del antiguo. Tiene un motor de volteo por impulsos, electromazo monofásico y un badajo atado y reforzado con cable de seguridad.
Protección	Protección genérica por encontrarse en un bien protegido (Bien de Relevancia Local). En consecuencia las intervenciones en las campanas deben ser comunicadas a la Dirección General del Patrimonio Cultural Valenciano adjuntando el proyecto previamente al inicio de los trabajos.

Propuestas	
Autores de la documentación	ALEPUZ CHELET, Joan
Fecha	31-12-2015

Nombre	Maria del Rosario (4)
Localización	Sala de las campanas
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 85 Borde 7 Altura del bronce 70 Peso aproximado (en kilos)356 kg
Fundidor	ROSAS E HIJOS, LORENZO
Año fundición	1891
Descripción	La campana tiene una sencilla inscripción en el tercio con la advocación a la que está dedicada y el año de fundición: "? ? MARIA ROSARIO AÑO 1891 ? ?". También en el tercio presenta una guirnalda con unos triángulos decorados. En el medio tiene una cruz con pedestal y unos triángulos decorados que enmarcan una cartela con la siguiente inscripción: "COSTEADA POR LOS FELIGRESES DE LA MARQUESA". Aunque las inscripciones no indiquen el nombre del autor/es la campana podría atribuirse a la fundición de Lorenzo Rosas (o Roses) e Hijos. En primer lugar presenta el mismo tipo de letra que la campana María Joaquina de Bigastro, campana firmada por estos fundidores. También coinciden las formas de los números del año de fundición. Igualmente se la puede relacionar con la campana mayor de la iglesia parroquial de Benejúzar y la de la parroquia de la Virgen del Pilar de la misma localidad.
Fotos	11
Toques	Volteo y repique automático. Toque manual para la romería de la Virgen del Rosario.
Conservación, mantenimiento	El estado de conservación es bueno. Está instalada en uno de los vanos de la sala de las campanas con un yugo nuevo de madera de 2001 Técnica y Artesanía que imita el perfil del antiguo. Tiene un motor de volteo por impulsos, electromazo monofásico y un badajo atado y reforzado con cable de seguridad.
Protección	Protección genérica por encontrarse en un bien protegido (Bien de Relevancia Local). En consecuencia las intervenciones en las campanas deben ser comunicadas a la Dirección General del Patrimonio Cultural Valenciano adjuntando el proyecto previamente al inicio de los trabajos.
Propuestas	
Autores de la documentación	ALEPUZ CHELET, Joan
Fecha	31-12-2015

Información completa: [Ermita de la Virgen del Rosario de La Marquesa - \(COMUNITAT VALENCIANA\)](#)

PDF (15-09-2026)