

Comunidad Autónoma / Departamento / Estado	CIENFUEGOS
Municipio	CIENFUEGOS
Dirección	
Edificio	Catedral de la Purísima Concepción

Campanas actuales

Nombre	Campana de la Casa Parroquial (0)
Localización	Casa Parroquial
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 28 Borde Altura del bronce 35,5 Peso aproximado (en kilos)13 kg
Fundidor	
Año fundición	1674
Descripción	<p>La campana tiene una inscripción en latín: " ? SANCTE GABRIEL ORA PRONOBIS" en la que debieron poner separado "PRO NOBIS" y que se traduce como SAN GABRIEL RUEGA POR NOSOTROS. La inscripción procede de la letanía de los santos.</p> <p>En el medio hay dos cruces con pedestal, cosa poco habitual, entre las que se encuentra la fecha de la campana: "AÑO ?" "1674". La imbricación de la Dy la E son habituales en el XVII, así como utilizar un I para la cifra de los millares.</p> <p>En el medio pie figura el donante, o al menos el que mandó hacer la campana: " ? D. D. GABRIEL DIAZ BARA CALDERON OBP° ? CVBA" que hoy escribiríamos DOCTOR DON GABRIEL DÍAZ BARA CALDERÓN OBISPO DE CUBA. El doctor Díaz Bara y Calderón fue obispo de Cuba y La Habana entre 1671 y 1676, correspondiendo la campana, de autor desconocido, plenamente a su mandato.</p>
Fotos	12
Toques	La campana es tocada mediante una cuerda de plástico atada al badajo y una polea que permite dar señales con la campana desde una posición inmediatamente inferior a la misma.
Conservación, mantenimiento	<p>La campana, aparte de su antigüedad, tiene una característica especial, que aporta gran interés musical: en la parte inferior e interior de la campana tiene dos marcas o mejor dos niveles de pulido, que suponen una afinación en torno vertical de la misma, característica de las campanas europeas de carillón. Por tanto podría tratarse de una campana procedente de los Países Bajos del Sur (que coinciden en gran parte con la Bélgica actual y que en aquel momento formaban parte de la Corona de España, con Cuba y otros territorios).</p> <p>Este pulido interior de la campana, que sirve para afinar alguna de las cinco notas principales de la misma, debe suponer una sonoridad espacial, "de carillón" y también un origen, que aumenta el extraordinario interés de la campana.</p>
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	MARTÍNEZ RAMOS, David L.
Fecha	14-08-2013

Nombre	Campana Este (1)
---------------	-------------------------

Localización	Piso 3°
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 88 Borde Altura del bronce 88 Peso aproximado (en kilos)395 kg
Fundidor	ALONSO ORTIZ, GREGORIO (GÜEMES)
Año fundición	1872
Descripción	Güemes, Santander año de 1872 Gregorio Alonso Ortiz. Fundidor Armónico.
Fotos	1
Toques	
Conservación, mantenimiento	
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	MARTÍNEZ RAMOS, David L.
Fecha	29-05-2013

Nombre	Campana Sur (2)
Localización	Piso 3°
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 102 Borde Altura del bronce 94 Peso aproximado (en kilos)614 kg
Fundidor	ALONSO ORTIZ, GREGORIO (GÜEMES)
Año fundición	1872
Descripción	Güemes, Santander año de 1872 Gregorio Alonso Ortiz. Fundidor Armónico.
Fotos	2
Toques	
Conservación, mantenimiento	
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	MARTÍNEZ RAMOS, David L.
Fecha	29-05-2013

Nombre	Campana Norte (3)
Localización	Piso 3°
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 107 Borde Altura del bronce 104 Peso aproximado (en kilos)709 kg
Fundidor	ALONSO ORTIZ, GREGORIO (GÜEMES)
Año fundición	1872

Descripción	Güemes, Santander año de 1872 Gregorio Alonso Ortiz. Fundidor Armónico.
Fotos	1
Toques	
Conservación, mantenimiento	
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	MARTÍNEZ RAMOS, David L.
Fecha	29-05-2013

Nombre	Campana Oeste (4)
Localización	Piso 3°
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 114 Borde Altura del bronce 118 Peso aproximado (en kilos)858 kg
Fundidor	PALLÉS, YSIDRO
Año fundición	1851
Descripción	<p>En esta campana aparece el siguiente texto Parroquia de Cienfuegos año de [no se puede leer pues da para la calle] Nicolás Jacinto Acea y su esposa Manuela Hernández. Aunque el año lo podemos aclarar en el libro "Memoria Histórica de Cienfuegos y su Jurisdicción" de Enrique Edo y Llop (por cierto valenciano) aparece que en 1852 "...además de las campanas que se tenían de antemano, se colocó otra magnífica de un valor crecido, regalada por los esposos señores don Nicolás J. Acea y doña Manuela Hernández", página 141. Por tanto es la campana más antigua del campanario, lamentablemente no aparece el fabricante...</p> <p>En una segunda documentación se pudo completar el texto: "+ NICOLÁS JACINTO ACEA Y SU ESPOSA MANUELA HERNÁNDEZ PARROQUIA DE CIENFVEGOS AÑO DE 1851" Se trata sin duda de una campana de Ysidro (o Isidro) Pallés, de Barcelona.</p>
Fotos	2
Toques	
Conservación, mantenimiento	
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	MARTÍNEZ RAMOS, David Liestter
Fecha	08-07-2022

Nombre	Campana Andrea, de los cuartos menor (A)
Localización	Piso 4°
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 50 Borde Altura del bronce Peso aproximado (en kilos)72 kg
Fundidor	COLLIN

Año fundición	1873
Descripción	
Fotos	1
Toques	
Conservación, mantenimiento	
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	MARTÍNEZ RAMOS, David L.
Fecha	29-05-2013

Nombre	Campana Norte Arriba (0)
Localización	Piso 4°
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 51 Borde Altura del bronce 57,2 Peso aproximado (en kilos)77 kg
Fundidor	ALDUNCÍN Y HERMANO (CIENFUEGOS)
Año fundición	1919
Descripción	<p>Fue refundida en la Fundición de Alduncín y Hno en Cienfuegos en 1919. En esta campana hay un texto en el que se aclara que fue refundida en el centenario de la ciudad a partir de una de las campanas de Güemes, Santander, pues fueron cuatro las que se trajeron desde este lugar para la iglesia.</p> <hr/> <p>La campana tiene una distribución de textos y de decoraciones poco habitual. En la parte superior se lee la marca de fábrica, a ambos lados del asa "ALDUNCIN. Y HNO. C.^{IA.} / S. C. ..." "CIEN.. ..." pero esta marca en relieve (y por tanto de la campana original) está precedida de un texto inciso (y por tanto posterior a la fundición) "CEDIDA GRATUITAMENTE / POR"</p> <p>A la derecha en el medio figura un Crucifijo, cuando su posición habitual es al lado exterior de la campana, para proteger a la comunidad.</p>
Fotos	2
Toques	
Conservación, mantenimiento	
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	MARTÍNEZ RAMOS, David L.
Fecha	29-05-2013

Nombre	Campana María del Carmen, de los cuartos mayor (B)
Localización	Piso 4°

Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 60 Borde Altura del bronce Peso aproximado (en kilos)125 kg
Fundidor	COLLIN
Año fundición	1873
Descripción	
Fotos	1
Toques	
Conservación, mantenimiento	
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	MARTÍNEZ RAMOS, David L.
Fecha	29-05-2013

Nombre	Campana Margarita, de las horas (C)
Localización	Piso 4º
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 100 Borde Altura del bronce Peso aproximado (en kilos)579 kg
Fundidor	COLLIN
Año fundición	1873
Descripción	
Fotos	1
Toques	
Conservación, mantenimiento	
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	MARTÍNEZ RAMOS, David L.
Fecha	29-05-2013

Información completa: [Catedral de la Purísima Concepción - \(CIENFUEGOS\)](#)

PDF (24-06-2026)