

Comunidad Autónoma / Departamento / Estado	COMUNITAT VALENCIANA
Municipio	VILLANUEVA DE VIVER
Dirección	Plaza Ayuntamiento, 42 12428
Edificio	Parroquia de San Antonio Abad

Campanas desaparecidas

Nombre	S. Martín (refundida)
Localización	
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 38 Borde Altura del bronce Peso aproximado (en kilos)32 kg
Fundidor	
Año fundición	1860
Descripción	
Fotos	0
Toques	
Conservación, mantenimiento	Esta campana fue refundida, siendo sustituida por la campana C2259.
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	MOLLÀ i ALCANÏZ, Salvador-Artemi
Fecha	01-01-1997

Campanas actuales

Nombre	San Martín (1)
Localización	Sala de campanas
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 33 Borde 3,5 Altura del bronce 30 Peso aproximado (en kilos)21 kg
Fundidor	PORTILLA, HERMANOS (GAJANO)
Año fundición	1996
Descripción	Las asas de la campana son simples y en el tercio lleva dos grupos de dos cordones. Entre ellos dispone de esta sencilla inscripción: "? SAN MARTIN ?". Además, del grupo inferior de cordones cuelga una guirnalda de triángulos decorados. Seguidamente, en el medio dispone de una cruz de calvario, un Cristo Varón de Dolores y un escudo de Castilla y León. Además, está la marca de la empresa instaladora: "FUNDICION / DE / SALVADOR MANCLUS / C. INDUSTRIA, 27 / VALENCIA". Esta no corresponde con la fundidora de la campana, ya que había dejado de trabajar unos años antes y en este momento ya adquiriría las campanas a la fundición cántabra de Hermanos Portilla, los autores reales del bronce. En el medio pie aparecen otros dos grupos de dos cordones y estas inscripciones en el lado interior: "? VILLANUEVA DE VIVER ? / # AÑO 1996 #".
Fotos	19

Toques	Volteo automático.
Conservación, mantenimiento	La campana está instalada en uno de los vanos de la sala de campanas, dotada con yugo de madera de la fundición catalana de Barberí y está mecanizada con motor de volteo por impulsos. El badajo es de Industrias Manclús y está atado.
Protección	Protección genérica por encontrarse en un bien protegido (Bien de Relevancia Local). En consecuencia las intervenciones en las campanas deben ser comunicadas a la Dirección General del Patrimonio Cultural Valenciano adjuntando el proyecto previamente al inicio de los trabajos.
Propuestas	
Autores de la documentación	ALEPUZ CHELET, Joan
Fecha	06-11-2022

Nombre	Bárbara Antonia (2)
Localización	Sala de campanas
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 50 Borde 5 Altura del bronce 43 Peso aproximado (en kilos) 72 kg
Fundidor	
Año fundición	1885
Descripción	La campana tiene asas simples y en el tercio dos grupos de dos cordones. Entre los cordones dispone de una sencilla inscripción con sus nombres y año de fundición: "BARBARA ANTONIA AÑO 1885". El espacio entre cordones que deja libre la inscripción está ocupado por una cenefa con triángulos decorados. Seguidamente, tiene en el medio una cruz de calvario y las imágenes góticas del Ecce homo y Virgen. Además, en el lado opuesto aparece una Santa Bárbara. Seguidamente, en el medio pie dispone de estas inscripciones: "damus??sumadualmu??madualm?sumadualmuedet?umadualmuedetaudamu". Su disposición no sigue el sentido habitual de las campanas góticas, por lo que parece más bien una distribución aleatoria que busca llenar todo el espacio disponible. Además, algunas partes están al revés. Su presencia en la campana podría corresponder a la refundición de una pieza anterior o la recuperación de moldes góticos por parte de su fundidor, por ahora desconocido. Finalmente, tiene dos cordones en el pie.
Fotos	32
Toques	
Conservación, mantenimiento	El estado de conservación de la campana es bueno y está instalada con motor de volteo por impulsos y electromazo monofásico. Presenta badajo atado y dotado con cable de seguridad. El yugo es antiguo y está restaurado y barnizado. Los herrajes son nuevos.
Protección	Protección genérica por encontrarse en un bien protegido (Bien de Relevancia Local). En consecuencia las intervenciones en las campanas deben ser comunicadas a la Dirección General del Patrimonio Cultural Valenciano adjuntando el proyecto previamente al inicio de los trabajos.
Propuestas	
Autores de la documentación	ALEPUZ CHELET, Joan
Fecha	06-11-2022

Nombre	Maria Antonia (3)
Localización	Sala de campanas
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 61 Borde 6 Altura del bronce 56 Peso aproximado (en kilos)131 kg
Fundidor	MORENO, VICENTE; ROSAS, JAIME
Año fundición	1900
Descripción	<p>La campana tiene cabezas de león en seis de las asas. A continuación, en el tercio dispone de dos grupos de dos cordones y esta inscripción entre ellos: "MARIA ANTONIA AÑO 1900". En el medio lleva una cruz latina y el monograma de María. Por último, en el medio pie tiene un grupo de tres cordones y en el pie otro de dos.</p> <p>Aunque no indiquen las inscripciones el nombre del fundidor de la campana, las características formales que presenta permiten vincularla con la producción campanera de Vicente Moreno y Jaime Rosas, especialmente por las asas, la forma de la letra, el anagrama de María y la cruz de latina.</p>
Fotos	23
Toques	Repique y volteo automático.
Conservación, mantenimiento	El estado de conservación de la campana es bueno y está instalada con motor de volteo por impulsos y electromazo monofásico. Presenta badajo atado y dotado con cable de seguridad. El yugo es antiguo y está restaurado y barnizado. Los herrajes son nuevos.
Protección	Protección genérica por encontrarse en un bien protegido (Bien de Relevancia Local). En consecuencia las intervenciones en las campanas deben ser comunicadas a la Dirección General del Patrimonio Cultural Valenciano adjuntando el proyecto previamente al inicio de los trabajos.
Propuestas	
Autores de la documentación	ALEPUZ CHELET, Joan
Fecha	06-11-2022

Información completa: [Parroquia de San Antonio Abad - \(COMUNITAT VALENCIANA\)](#)

PDF (25-06-2026)