

Comunidad Autónoma / Departamento / Estado	COMUNITAT VALENCIANA
Municipio	CORTES DE ARENOSO
Dirección	Plaza Iglesia, 1 12127
Edificio	Parroquia de Nuestra Señora de los Angeles

Campanas actuales

Nombre	Maria (0)
Localización	Presbiterio del templo
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 40 Borde Altura del bronce Peso aproximado (en kilos)37 kg
Fundidor	
Año fundición	1627
Descripción	Las asas están rotas. En el tercio lleva dos grupos de dos cordones y entre ellos la siguiente inscripción en español, que presenta numerosas abreviaciones: "?S?MAR?CONCEB?SIN?PEC?ORIG". Completa sería: "SANTA MARÍA CONCEBIDA SIN PECADO ORIGINAL". Esta es una invocación habitual de la época, dirigida a la Inmaculada Concepción. En el medio pie tiene un grupo de tres cordones y otro de cinco. Entre ellos lleva otra inscripción: "IHS MA RIA IOSEPF AÑO M DC XXVII". En ella están las tres personas de la Sagrada Familia, habituales en las campanas desde el siglo XVII. En el nombre de José hay un error y correctamente sería: "IOSEPH". Por otro lado, el año de fundición está con numeración romana y corresponde a 1627.
Fotos	16
Toques	No se toca.
Conservación, mantenimiento	La campana está guardada en el propio templo parroquial, sobre las gradas del presbiterio. Está fijada a una base de madera que permite su mejor observación y conservación.
Protección	Protección genérica por encontrarse en un bien protegido (Bien de Relevancia Local).En consecuencia las intervenciones en las campanas deben ser comunicadas a la Dirección General del Patrimonio Cultural Valenciano adjuntando el proyecto previamente al inicio de los trabajos.
Propuestas	Sería recomendable ubicar cerca de la campana un panel o cartela que explicara brevemente las inscripciones de la campana y el gran valor patrimonial de la misma.
Autores de la documentación	ALEPUZ CHELET, Joan; ABARCA LLOPIS, Javier; MARTÍNEZ TAMARIT, Pau
Fecha	07-08-2021

Nombre	Jesús, María y José (1)
Localización	Sala de campanas
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 44 Borde 4 Altura del bronce 34 Peso aproximado (en kilos)49 kg
Fundidor	MORENO, VICENTE; ROSAS, JAIME
Año fundición	1909

Descripción	La campana tiene asas simples y en la espalda un cordón y cuatro estrellas. Seguidamente, en el tercio lleva dos grupos de dos cordones. En el medio tiene una cruz radiante de calvario, varias estrellas, un pez y el Sagrado Corazón de Jesús. También está la siguiente inscripción: "? JESUS ? MARIA ? JOSE ?". La presencia de las tres personas de la Sagrada Familia en las campanas es común desde el siglo XVII hasta el XX. En el medio pie tiene tres cordones, varias estrellas y una inscripción con el año de fundición: "? AÑO ? 1909 ?". Por último, en el pie hay otros dos cordones.
Fotos	24
Toques	Volteo manual.
Conservación, mantenimiento	El estado de conservación de la campana es bueno. Tiene un yugo de madera nuevo de perfil tradicional valenciano, diferente por tanto del tradicional local. El badajo es antiguo y de tipo pellizado, sin cable de seguridad.
Protección	Protección genérica por encontrarse en un bien protegido (Bien de Relevancia Local). En consecuencia las intervenciones en las campanas deben ser comunicadas a la Dirección General del Patrimonio Cultural Valenciano adjuntando el proyecto previamente al inicio de los trabajos.
Propuestas	
Autores de la documentación	ALEPUZ CHELET, Joan; ABARCA LLOPIS, Javier; MARTÍNEZ TAMARIT, Pau
Fecha	07-08-2021

Nombre	Santos Pedro, Abdón, Senén y Miguel (2)
Localización	Sala de campanas
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 60 Borde 5 Altura del bronce 51 Peso aproximado (en kilos) 125 kg
Fundidor	
Año fundición	1716
Descripción	La campana tiene asas simples y en el tercio dos cordones. En el tercio lleva tres cordones y la siguiente inscripción en latín: "? S ? PETRE M ? ABDO ? ? ET SE ? E ? ? ET S ? MICHAEL ? ORA ? P ? ?". Completa y correctamente sería: "SANCTI PETRE MARTIRE, ABDON ET SENEN ET MICHAEL ORATE PRO NOBIS". Esta contiene una sencilla invocación a los santos a los que se dedica la campana, que procede de las diversas letanías y se traduce como: "SANTOS PEDRO MARTIR, ABDÓN Y SENÉN Y SAN MIGUEL ROGAD POR NOSOTROS". Seguidamente, tiene un cordón, repite por tres veces el sello de la iglesia parroquial y tiene una Virgen con el niño de tipo gótico. En el medio dispone de dos cordones y entre ellos otra inscripción en latín, copiada posiblemente de una campana más antigua: "XPS REX VE ? IT I ? PACE ? DEVS FACTVS EST ? I ? SALVTE PER MEDIVM ILLORVM IBAT ? IESVS ?". El texto es habitual entre las campanas góticas y combina dos inscripciones diferentes. En español se interpretaría así: "CRISTO REY VINO EN PAZ DIOS SE HIZO HOMBRE POR NUESTRA SALVACIÓN JESÚS, PASANDO POR MEDIO DE ELLOS SE FUE". También en el medio presenta una cruz patriarcal y a los pies del pedestal el año de fundición: "? A ? O ? + ? I ? I ? 6 ?". Finalmente, tanto en el medio pie como en el pie tiene un grupo de tres cordones.
Fotos	31
Toques	Volteo manual.

Conservación, mantenimiento	El estado de conservación de la campana es bueno. Tiene un yugo de madera nuevo de perfil tradicional valenciano, diferente por tanto del tradicional local. El badajo es antiguo y de tipo pellizado, sin cable de seguridad.
Protección	Protección genérica por encontrarse en un bien protegido (Bien de Relevancia Local).En consecuencia las intervenciones en las campanas deben ser comunicadas a la Dirección General del Patrimonio Cultural Valenciano adjuntando el proyecto previamente al inicio de los trabajos.
Propuestas	
Autores de la documentación	ALEPUZ CHELET, Joan; ABARCA LLOPIS, Javier; MARTÍNEZ TAMARIT, Pau
Fecha	07-08-2021

Nombre	San Bernardo y San Francisco, la del Castillo (3)
Localización	Sala de campanas
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 75 Borde 7 Altura del bronce 61 Peso aproximado (en kilos)244 kg
Fundidor	MORENO, VICENTE; ROSAS, JAIME
Año fundición	1909
Descripción	La campana tiene siete asas y en la espalda un cordón y varias estrellas sueltas. Seguidamente, en el tercio presenta dos grupos de dos cordones y entre ellos esta inscripción con las advocaciones a las que está dedicada y el año de fundición: "? SAN BERNARDO Y SAN FRANCISCO AÑO 1909". En el medio tiene una cruz latina, dos estrellas y una custodia con un ángel. A continuación, presenta tres cordones en el medio pie y cuatro estrellas. Por último, en el pie hay dos cordones más.
Fotos	19
Toques	Volteo manual.
Conservación, mantenimiento	La campana conserva su instalación tradicional, que tiene un gran valor histórico y cultural. En ella destaca el yugo de madera de perfil tradicional local y el conjunto de herrajes que fijan las diversas partes y la pieza a la campana. El badajo está atado y presenta cable de seguridad.
Protección	Protección genérica por encontrarse en un bien protegido (Bien de Relevancia Local).En consecuencia las intervenciones en las campanas deben ser comunicadas a la Dirección General del Patrimonio Cultural Valenciano adjuntando el proyecto previamente al inicio de los trabajos.
Propuestas	La instalación es tradicional y por tanto se debe de conservar y restaurar si fuera necesario. Exclusivamente se deberá de cambiar el yugo si este no asegura la estabilidad del conjunto y, en cualquier caso, seguirá fielmente el perfil del actual. Se recomienda conservar el uso manual de la campana.
Autores de la documentación	ALEPUZ CHELET, Joan; ABARCA LLOPIS, Javier; MARTÍNEZ TAMARIT, Pau
Fecha	07-08-2021

Nombre	San Leandro, la mediana o de los novios (4)
---------------	--

Localización	Sala de campanas
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 90 Borde 8 Altura del bronce 75 Peso aproximado (en kilos)422 kg
Fundidor	CORRAL, PEDRO DEL (ARNUERO)
Año fundición	1801
Descripción	<p>Dispone de siete asas y en el tercio dos grupos de dos cordones. Entre ambos lleva esta inscripción en latín y español: "? Sⁿ ? ? LEA?DRO ? ORA ? ? PRO ? ?OBIS ? A?O ? ? DE ? ? I 8 0 I". En ella se dirige una sencilla súplica a San Leandro, advocación poco habitual en tierras valencianas pero que puede deberse a que este era el nombre del párroco del momento. La parte en latín se traduce como "RUEGA POR NOSOTROS" y procede de las diversas letanías. Además, está el año de fundición. En el medio tiene una cruz de calvario y otra inscripción, que está precedida de tres grupos de dos estrellas y de nuevo combina también el latín y el español: "LAVDO DEVM SVMVM / VOCO PLEBEM / CONGREGO CLERVM / DEFVNCTOS PLORO / NIMBVM FVGO / FESTAQVE DECORO / SIENDO RETOR EL D.^R D.ⁿ LEANDRO NEBOT / PEDRO DEL / CORRAL ME HIZO". La parte en latín forma parte de las conocidas como expresiones santas o sagradas de las campanas y se podrían interpretar como: "ALABO AL DIOS SUPREMO / LLAMO AL PUEBLO / CONGREGO AL CLERO / LLORO A LOS DIFUNTOS / AHUYENTO LAS TEMPESTADES / Y ADORNO LAS FIESTAS". La parte en español indica el nombre del párroco y el autor de la campana.</p>
Fotos	20
Toques	Conserva los toques tradicionales.
Conservación, mantenimiento	La campana conserva su instalación tradicional, que tiene un gran valor histórico y cultural. En ella destaca el yugo de madera de perfil tradicional local y el conjunto de herrajes que fijan las diversas partes y la pieza a la campana. El badajo está atado y presenta cable de seguridad. Además, lleva una cuerda para el repique desde los pies de la torre.
Protección	Protección genérica por encontrarse en un bien protegido (Bien de Relevancia Local).En consecuencia las intervenciones en las campanas deben ser comunicadas a la Dirección General del Patrimonio Cultural Valenciano adjuntando el proyecto previamente al inicio de los trabajos.
Propuestas	La instalación es tradicional y por tanto se debe de conservar y restaurar si fuera necesario. Exclusivamente se deberá de cambiar el yugo si este no asegura la estabilidad del conjunto y, en cualquier caso, seguirá fielmente el perfil del actual. Se recomienda conservar el uso manual de la campana.
Autores de la documentación	ALEPUZ CHELET, Joan; ABARCA LLOPIS, Javier; MARTÍNEZ TAMARIT, Pau
Fecha	07-08-2021

Nombre	Nuestra Señora de los Ángeles (5)
Localización	Sala de campanas
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 104 Borde 10 Altura del bronce 82 Peso aproximado (en kilos)651 kg
Fundidor	MORENO, VICENTE; ROSAS, JAIME
Año fundición	1909
Descripción	

Fotos	23
Toques	
Conservación, mantenimiento	badajo antiguo.
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	MARTÍN NOGUERA, Francesc Xavier
Fecha	20-02-1999

Información completa: [Parroquia de Nuestra Señora de los Angeles - \(COMUNITAT VALENCIANA\)](#)

PDF (16-06-2026)