

Comunitat Autònoma / Departament / Estat	COMUNITAT VALENCIANA
Municipi	GANDIA
Direcció	
Edifici	Parròquia de Crist Rei

Campanes desaparegudes

Nom	Sant Francesc de Borja (refosa)
Localització	
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 70 Vora Altura del bronze Pes aproximat (en quilos)199 kg
Fonedor	MANCLÚS, SALVADOR
Any fosa	1963
Descripció	"SANCTO FRANCISCO BORGIAE DICATA / UT TANTUS URBIS PATRONUS / PRO CHRISTIFIDELIBUS OMNIBUS / CAELESTIA DESIDERIA EX POSCAT / BENEDICTA FUT COLLOGATAQUE / A DNO. ANTONIO GARZABAN / GANDIENSIS PAROECIA CHRISTI REGIS RECTORE / QUI IN EIUS FESTIVITATE LUCEM RESPEXIT/ GANDIA IN NATIVITATE DOMINIS. ANNO MCMLXIII"
Fotos	0
Tocs	
Conservació, manteniment	
Protecció	
Propostes	
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan
Data	13-06-2020

Nom	Immaculada Concepció (refosa)
Localització	
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 90 Vora Altura del bronze Pes aproximat (en quilos)422 kg
Fonedor	MANCLÚS, SALVADOR
Any fosa	1963
Descripció	"IN HONOREM DEIPARAE VIRGINIS INMACULATAE / UT CLARICI FIDELES QUE OMNES / IN CAELESTEM PATRIBUS CONVENIANT / PRO FAMILIARIBUS DEFUNCTOS EXORANTES / STIRPES MAYANS-RUEDA AC FUSTER-MONZO/ PAROECIA CHRISTI REGIS OBTULERE / GANDIA IN NATIVITATE DOMINI ANNO MCMLXIII"
Fotos	0
Tocs	

Conservació, manteniment	
Protecció	
Propostes	
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan
Data	13-06-2020

Campanes actuals

Nom	Beat Andrés Hibernón (1)
Localització	Sala de les campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 57 Vora 6 Altura del bronze 45 Pes aproximat (en quilos)107 kg
Fonedor	PORTILLA, HERMANOS (GAJANO)
Any fosa	1998
Descripció	La campana presenta quatre cordons al terç, agrupats de dos en dos, així com una garlanda amb motius vegetals. Entre els cordons té aquesta inscripció amb la parròquia per a la qual es va fondre: "PARROQUIA CRISTO REY". Al mig trobem una creu de calvari recreuada, un xanglot i el bust del Beat Andrés Hibernón amb aquesta inscripció: "+ BEATO ANDRES HIBERNON +". També al mig està la marca de fàbrica i signatura del fonedor: "Hnos. Portilla / GAJANO / CANTABRIA" / "Abel Portilla me fecit, nº 122. 1998". Finalment, al mig peu, hi ha una inscripció amb l'any de fosa: "AÑO 1998".
Fotos	13
Tocs	Repic i volteig automàtic
Conservació, manteniment	Bon estat. Està instal·lada a una de les finestres de la sala de les campanes amb truja de fusta de perfil tradicional valencià i mecanitzada amb motor d'impuls i electromall monofàsic. Presenta batall lligat i reforçat amb cable de seguretat, així com ballesta per al toc manual.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs
Propostes	
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan; OSA MILLÁN, Sergio
Data	12-06-2020

Nom	Sant Francesc de Borja (2)
Localització	Sala de les campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 65 Vora 7 Altura del bronze 51 Pes aproximat (en quilos)159 kg
Fonedor	PORTILLA, HERMANOS (GAJANO)
Any fosa	1998

Descripció	La campana presenta quatre cordons al terç, agrupats de dos en dos, així com una garlanda amb motius vegetals. Al mig trobem una creu de calvari recreuada i seguidament la marca de fàbrica i signatura del fonedor: "Hnos / Portilla / GAJANO / CANTABRIA" / "Abel Portilla me fecit, Nº 121. 1998". Al mig també té una custòdia i aquesta llarga inscripció: "SANCTO FRANCISCO BORGIAE DICATA / UT TANTUS URBIS PATRONUS / PRO CHRISTIFIDELIBUS OMNIBUS / CAELESTIA DESIDERIA EX POSCAT / BENEDICTA FUIT COLLOGATAQUE / A DNO. ANTONIO GARZABAN / GANDIENSIS PAROECIA CHRISTI REGIS RECTORE / QUI IN EIUS FESTIVITATE LUCEM RESPEXIT/ GANDIA IN NATIVITATE DOMINIS. ANNO MCMLXIII / REFUNDIDA EN 1998". En valencià es podria interpretar així: "DEDICADA A SANT FRANCESC DE BORJA PERQUÈ COM A PATRÓ DE LA CIUTAT (DE GANDIA) / INTERCEDISCA PER TOTS ELS FIDELS CRISTIANS VAIG SER BENEIDA I COLOCADA PER DON ANTONIO GARZAVAN / RECTOR DE LA PARRÒQUIA GANDIENSE DE CRIST REI ANY DEL SEÑOR 1963". Finalment, al mig peu, està la data de fosa de la present campana: "REFUNDIDA EN 1998".
Fotos	10
Tocs	Repic i volteig automàtic
Conservació, manteniment	Bon estat. Està instal·lada a una de les finestres de la sala de les campanes amb truja de fusta de perfil tradicional valencià i mecanitzada amb motor d'impuls i electromall monofàsic. Presenta batall lligat i reforçat amb cable de seguretat, així com ballesta per al toc manual.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs
Propostes	
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan; OSA MILLÁN, Sergio
Data	12-06-2020

Nom	Puríssima (3)
Localització	Sala de les campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 90 Vora 9 Altura del bronze 71 Pes aproximat (en quilos)422 kg
Fonedor	PORTILLA, HERMANOS (GAJANO)
Any fosa	1998

Descripció	La campana presenta quatre cordons al terç, agrupats de dos en dos, així com una garlanda amb motius vegetals. Al mig trobem una creu de calvari recreuada i seguidament la marca de fàbrica i signatura del fonedor: "Hnos / Portilla / GAJANO / CANTABRIA" / "Abel Portilla / me fecit / nº120. 1998". Seguidament, hi ha una imatge del Crist Varó de Dolors i una llarga inscripció en llatí que es va copiar de l'antiga campana: "IN HONOREM DEIPARAE VIRGINIS INMACULATAE / UT CLARICI FIDELES QUE OMNES / IN CAELESTEM PATRIBUS CONVENIANT / PRO FAMILIARIBUS DEFUNCTOS EXORANTES / STIRPES MAYANS-RUEDA AC FUSTER-MONZO/ PAROECIA CHRISTI REGIS OBTULERE / GANDIA IN NATIVITATE DOMINI ANNO MCMLXIII". Aquesta es podria interpretar així en valencià: "EN HONOR DE LA VERGE IMMACULADA MARE DE DÉU / PERQUÈ LA SEUA CLAREDAT BRILLE ENTRE ELS FIDELS I ES CONGREGUEN A LA PÀTRIA CELESTIAL / EN SUFRAGI DELS DIFUNTS / DE LES FAMÍLIES MAYANS - RUEDA I FUSTER - MONZO / OFERIDA A LA PARRÒQUIA DE CRIST REI / DE GANDIA EN LA NATIVITAT DEL SENYOR DE L'ANY 1963". També al mig té una imatge de la Immaculada. Finalment, al mig peu, està la data de fosa de la present campana: "? REFUNDIDA EN 1998 ?".
Fotos	13
Tocs	Repic i volteig automàtic.
Conservació, manteniment	Bon estat. Està instal·lada a una de les finestres de la sala de les campanes amb truja de fusta de perfil tradicional valencià i mecanitzada amb motor d'impuls i electromall monofàsic. Presenta batall lligat i reforçat amb cable de seguretat, així com ballesta per al toc manual.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs
Propostes	
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan; OSA MILLÁN, Sergio
Data	12-06-2020

Nom	Crist de la Bona Mort (4)
Localització	Sala de les campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 102 Vora 11 Altura del bronze 82 Pes aproximat (en quilos)614 kg
Fonedor	PORTILLA, HERMANOS (GAJANO)
Any fosa	1998
Descripció	La campana té una garlanda amb motius vegetals al terç i una inscripció, situada entre dos creus, amb la parròquia per a la qual es va fondre: "+ PARROQUIA CRISTO REY +". Al mig té una creu de calvari recreuada, un custòdia i un bust del Crist de la Bona mort amb aquesta inscripció: "CRISTO DE LA BUENA MUERTE / ? AÑO 1998 ?". També al mig està la marca de fàbrica i la signatura del fonedor: "Hnos. / Portilla / GAJANO / CANTABRIA" / (incís) "Abel Portilla / me fecit / nº119.1998".
Fotos	14
Tocs	Repic i volteig automàtic. Toca les hores.

Conservació, manteniment	Bon estat. Batall alt. Està instal·lada a una de les finestres de la sala de les campanes amb truja de fusta de perfil tradicional valencià i mecanitzada amb motor d'impuls i electromall monofàsic. Presenta batall lligat i reforçat amb cable de seguretat.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs
Propostes	
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan; OSA MILLÁN, Sergio
Data	12-06-2020

Información completa: [Parròquia de Crist Rei - \(COMUNITAT VALENCIANA\)](#)

PDF (05-09-2026)