

Comunitat Autònoma / Departament / Estat	COMUNITAT VALENCIANA
Municipi	RÀFOL DE SALEM
Direcció	
Edifici	Parròquia de la Mare de Déu dels Àngels

Campanes actuals

Nom	Sant Blai, Xicoteta (1)
Localització	Sala de campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 55 Vora 5 Altura del bronze 56 Pes aproximat (en quilos)96 kg
Fonedor	MORENO, VICENTE; ROSAS, JAIME
Any fosa	1902
Descripció	La campana presenta set anses, sis de les quals estan dotades amb caps de lleó. Seguidament, en l'espatlla hi ha un cordó i una garlanda de triangles decorats. En el terç hi ha dos grups de dos cordons, una garlanda i una inscripció entre els cordons amb els noms de la campana i l'any de fosa: "? ? ? BLAS FRANCISCA AMPARO AÑO 1902". A continuació, en el mig presenta una creu llatina i el monograma de Maria. Per acabar, té quatre cordons en el mig peu i altres dos en el peu. No apareix el nom dels fonadors, no obstant això, els elements registrats en la campana i la seua cronologia permeten atribuir-la a la Jaime Rosas i Vicente Moreno.
Fotos	28
Tocs	Volteig automàtic.
Conservació, manteniment	L'estat de conservació del conjunt és bo. La campana presenta una truja de fusta d'Electrorecamp i està mecanitzada amb motor d'impuls i electromall monofàsic. A més, té un batall lligat i dotat amb cable de seguretat.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan
Data	17-09-2022

Nom	Transfiguració, Mitjana (2)
Localització	Sala de campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 69.5 Vora 8 Altura del bronze 62 Pes aproximat (en quilos)194 kg
Fonedor	ROSES, JAIME
Any fosa	1869

Descripció	Les anses de la campana són simples i en l'espatlla té una sanefa neogòtica. Seguidament, hi ha en el terç dos gruets de dos cordons i una senzilla inscripció amb l'advocació i l'any de fosa entre ells: "LA TRASFIGURACION ANO 1869". Correctament caldria haver escrit "TRANSFIGURACIÓN". L'espai que deixa lliure la inscripció entre els cordons està ocupat per una sanefa. A continuació, en el mig hi ha una creu de calvari i una custòdia amb àngels. En el mig peu hi ha quatre cordons i en el peu dos més. Les característiques formals de la campana permeten vincular-la amb el fonedor Jaime Roses.
Fotos	27
Tocs	Repic i volteig automàtic.
Conservació, manteniment	L'estat de conservació del conjunt és bo. La campana presenta una truja de fusta d'Electrorecamp i està mecanitzada amb motor d'impuls i electromall monofàsic. A més, té un batall lligat i dotat amb cable de seguretat.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan
Data	17-09-2022

Nom	Maria dels Àngels (3)
Localització	Sala de campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 88 Vora 10 Altura del bronze 78 Pes aproximat (en quilos)395 kg
Fonedor	ROSES, JAIME
Any fosa	1877
Descripció	La campana presenta caps de dimoni en sis de les anses. Seguidament, en el terç presenta dos grups de dos cordons i esta inscripció en espanyol entre ells: "MARIA ?E LOS ANGELES SIENDO FRANCISCO MOLTO CURA ECONOMO". Per motius d'espai l'any de fosa pareix per davall del grup inferior de cordons: "AÑO I877". En el mig hi ha una creu de calvari. Per acabar, presenta sis cordons en el mig peu i dos més en el peu. Les inscripcions no assenyalen el nom de l'autor de la campana, no obstant això es podria atribuir al fonedor Jaime Roses d'Atzeneta d'Albaida.
Fotos	30
Tocs	Repic i volteig automàtic. Toca les hores.
Conservació, manteniment	L'estat de conservació del conjunt és bo. La campana presenta una truja de fusta d'Electrorecamp i està mecanitzada amb motor d'impuls i electromall monofàsic. A més, té un batall lligat i dotat amb cable de seguretat.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	

Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan
Data	17-09-2022

Información completa: [Parròquia de la Mare de Déu dels Àngels - \(COMUNITAT VALENCIANA\)](#)

PDF (19-06-2026)