

<b>Comunidad Autónoma / Departamento / Estado</b>	COMUNITAT VALENCIANA
<b>Municipio</b>	ORIHUELA
<b>Dirección</b>	
<b>Edificio</b>	Convento San Francisco

## Campanas actuales

Nombre	Esquila (1)
<b>Localización</b>	
<b>Medidas (cm)</b>	Diámetro (en cm) 12   Borde   Altura del bronce   Peso aproximado (en kilos)1 kg
<b>Fundidor</b>	
<b>Año fundición</b>	
<b>Descripción</b>	
<b>Fotos</b>	0
<b>Toques</b>	
<b>Conservación, mantenimiento</b>	
<b>Protección</b>	
<b>Propuestas</b>	
<b>Autores de la documentación</b>	
<b>Fecha</b>	

Nombre	Campana de señales (0)
<b>Localización</b>	Escalera principal
<b>Medidas (cm)</b>	Diámetro (en cm) 16   Borde   Altura del bronce   Peso aproximado (en kilos)2 kg
<b>Fundidor</b>	
<b>Año fundición</b>	1850ca
<b>Descripción</b>	Sin inscripciones (ANEPIGRAFA). Tiene tres cordones en el medio pie.
<b>Fotos</b>	2
<b>Toques</b>	
<b>Conservación, mantenimiento</b>	La campana está instalada en parte superior de la escalera principal del edificio, colgada entre dos vigas de madera. Tiene un yugo de madera típico de una campana de oscilación y cuerda para tocarla a distancia.
<b>Protección</b>	Protección genérica por encontrarse en un bien protegido (Bien de Relevancia Local).En consecuencia las intervenciones en las campanas deben ser comunicadas a la Dirección General del Patrimonio Cultural Valenciano adjuntando el proyecto previamente al inicio de los trabajos.
<b>Propuestas</b>	

<b>Autores de la documentación</b>	ALEPUZ CHELET, Joan
<b>Fecha</b>	10-08-2021

<b>Nombre</b>	<b>Nuestro Padre Jesús y San Francisco (1)</b>
<b>Localización</b>	Espadaña
<b>Medidas (cm)</b>	Diámetro (en cm) 64   Borde 6   Altura del bronce 57   Peso aproximado (en kilos) <b>165 kg</b>
<b>Fundidor</b>	ROSES SOLER, JUAN BAUTISTA
<b>Año fundición</b>	1947
<b>Descripción</b>	La campana tiene siete asas. En el tercio lleva cuatro triángulos decorados y tres cordones. Entre ellos tiene las siguientes inscripciones: "? NUESTRO PADRE JESUS ? / ? SAN FRANCISCO ?". En el medio tiene una cruz de calvario, el escudo nacional, un Salvador Eucarístico y la marca de fábrica: "JUAN BTA ROSES / FUNDICION / CAMPANAS / ADZANETA / PVCIA VALENCIA". En el medio pie tiene cuatro flores de pensamiento y dos grupos de dos cordones. Entre ellos lleva esta inscripción: "• ORIHUELA AÑO 1947 •". El hecho de indicar el nombre del pueblo tiene relación con la destrucción de centenares de campanas durante la Guerra Civil (1936-1939). Como no se efectuó ningún control ni inventario, muchas de las campanas salvadas no pudieron ser recuperadas, ya que las inscripciones no indicaban la procedencia. Por este motivo se incluye el nombre del pueblo a partir de los años 40. Finalmente, tiene dos cordones más en el pie.
<b>Fotos</b>	17
<b>Toques</b>	No se toca.
<b>Conservación, mantenimiento</b>	El estado de conservación del conjunto es regular. La campana está instalada en uno de los vanos de la espadaña con yugo de hierro, posiblemente de la fundición alcoyana Miró. Tiene badajo atado y cadena para su repique manual desde una habitación situada más abajo.
<b>Protección</b>	Protección genérica por encontrarse en un bien protegido (Bien de Relevancia Local). En consecuencia las intervenciones en las campanas deben ser comunicadas a la Dirección General del Patrimonio Cultural Valenciano adjuntando el proyecto previamente al inicio de los trabajos.
<b>Propuestas</b>	La campana se debe de restaurar. Para ello es necesario bajarla de la torre para limpiarla por dentro y por fuera. Por otro lado el yugo de hierro se debe de cambiar por otro de madera de perfil tradicional local. Se podría mecanizar con electromazo y el motor de impulsos.
<b>Autores de la documentación</b>	ALEPUZ CHELET, Joan
<b>Fecha</b>	10-08-2021

Información completa: [Convento San Francisco - \(COMUNITAT VALENCIANA\)](#)

PDF (03-07-2026)