

Comunidad Autónoma / Departamento / Estado	COMUNITAT VALENCIANA
Municipio	ORIHUELA
Dirección	
Edificio	Monasterio de San Sebastián - Madres Agustinas

Campanas actuales

Nombre	Sebastiana Antonia Agustina (1)
Localización	Sala de campanas
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 46 Borde 4,5 Altura del bronce 40 Peso aproximado (en kilos)56 kg
Fundidor	
Año fundición	1649
Descripción	<p>La campana tiene una inscripción en el tercio, situada entre cordones y repartida en tres niveles: "+CEBASTIANAYANTONIAAYAGVSTINA?SORYSABEL / VANROCAFVLPRIIORA?YFRAIANTONIOLOPESVICA? / ?RIO?ANO?I649?". Las palabras están todas juntas y tienen algunos errores. Correctamente sería: "+ SEBASTIANA Y ANTONIA Y AGUSTINA ? SOR ISABEL VANROCAFULL PRIORA ? Y FRAY ANTONIO LOPEZ VICARIO ? AÑO ? 1649". En ella se indican los nombres de la campana, el de la priora, el del religioso que asistía el monasterio y el año de fundición. Debajo de estos textos presenta una imagen de San Sebastián y otra de la Virgen con el Niño, además de dos cordones. En el medio pie dispone de una cruz de calvario. Finalmente, en el medio pie y pie tiene varios cordones.</p>
Fotos	26
Toques	Volteo automático.
Conservación, mantenimiento	El estado de conservación es bueno. Está instalada en uno de los vanos de la sala de las campanas con yugo de madera de perfil tradicional valenciano y dotada con motor de volteo por impulsos y ballesta para los toques manuales. El badajo está atado y dotado con cable de seguridad.
Protección	Protección genérica por encontrarse en un bien protegido (Bien de Relevancia Local).En consecuencia las intervenciones en las campanas deben ser comunicadas a la Dirección General del Patrimonio Cultural Valenciano adjuntando el proyecto previamente al inicio de los trabajos.
Propuestas	
Autores de la documentación	ALEPUZ CHELET, Joan
Fecha	31-12-2020

Nombre	Santa Teresa (2)
Localización	Sala de campanas
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 50 Borde 5,5 Altura del bronce 42 Peso aproximado (en kilos)72 kg
Fundidor	SENAC, LUIS; ORTEGA, JOSÉ

Año fundición	1881
Descripción	La campana tiene varias asas con cabezas de leones. Seguidamente, en el tercio, dispone de cuatro cordones, agrupados de dos en dos. Entre estos tiene esta inscripción con los nombres de la campana: "MARIA TERESA AGUSTINA DAMIANA AÑO 1881.". También tiene un pequeño fragmento de cenefa. Más abajo, también entre cordones, lleva una cenefa. En el medio presenta una cruz de calvario, una imagen de San Agustín, otra de San Sebastián y una de Santa Teresa de Jesús con esta inscripción en latín: "SANTA TEREZIA ORAPRONOBIS.". El texto procede de las letanías de los Santos y se traduce como: "SANTA TERESA RUEGA POR NOSOTROS". En el medio pie y también entre cordones tiene otra inscripción con los autores: "LUIS SENAC Y JOSE ORTEGA". Finalmente lleva tres cordones en el medio pie y dos en el pie.
Fotos	27
Toques	Volteo automático.
Conservación, mantenimiento	El estado de conservación es bueno. Está instalada en uno de los vanos de la sala de las campanas con yugo de madera de perfil tradicional valenciano y dotada con motor de volteo por impulsos, electromazo y ballesta para los toques manuales. El badajo está atado y dotado con cable de seguridad.
Protección	Protección genérica por encontrarse en un bien protegido (Bien de Relevancia Local).En consecuencia las intervenciones en las campanas deben ser comunicadas a la Dirección General del Patrimonio Cultural Valenciano adjuntando el proyecto previamente al inicio de los trabajos.
Propuestas	
Autores de la documentación	ALEPUZ CHELET, Joan
Fecha	31-12-2020

Nombre	San Sebastián (3)
Localización	Sala de campanas
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 71 Borde Altura del bronce Peso aproximado (en kilos)207 kg
Fundidor	SENAC, LUIS; ORTEGA, JOSÉ
Año fundición	1881
Descripción	La campana tiene varias asas con cabezas de leones. Seguidamente, en el tercio, dispone de cuatro cordones, agrupados de dos en dos. Entre estos tiene esta inscripción con los nombres de la campana: "MARIA JOSEFA BARBARA SEBASTIANA AÑO 1881•". También tiene un pequeño fragmento de cenefa. Más abajo, también entre cordones, lleva una cenefa. En el medio presenta una cruz de calvario, una imagen de San Agustín, otra de San Antonio de Padua y una de San Sebastián con esta inscripción en latín: "SANTE SEBASTIANE ORA PRO NOBIS". El texto procede de las letanías de los Santos y se traduce como: "SAN SEBASTIÁN RUEGA POR NOSOTROS". En el medio pie y también entre cordones tiene otra inscripción con los autores: "LUIS SENAC Y JOSE ORTEGA". Finalmente lleva una lagartija y dos cordones en el pie.
Fotos	31
Toques	Volteo automático.

Conservación, mantenimiento	El estado de conservación es bueno. Está instalada en uno de los vanos de la sala de las campanas con yugo de madera de perfil tradicional valenciano y dotada con motor de volteo por impulsos y ballesta para los toques manuales. El badajo está atado y dotado con cable de seguridad.
Protección	Protección genérica por encontrarse en un bien protegido (Bien de Relevancia Local).En consecuencia las intervenciones en las campanas deben ser comunicadas a la Dirección General del Patrimonio Cultural Valenciano adjuntando el proyecto previamente al inicio de los trabajos.
Propuestas	
Autores de la documentación	ALEPUZ CHELET, Joan
Fecha	31-12-2020

Información completa: [Monasterio de San Sebastián - Madres Agustinas - \(COMUNITAT VALENCIANA\)](#)

PDF (16-02-2025)