

Comunitat Autònoma / Departament / Estat	COMUNITAT VALENCIANA
Municipi	GODELLA
Direcció	
Edifici	Colegio Sagrado Corazón

Campanes actuals

Nom	Quarts (A)
Localització	Espadanya del rellotge
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 26 Vora 2 Altura del bronze 20 Pes aproximat (en quilos)10 kg
Fonedor	
Any fosa	1920ca
Descripció	La campana no té inscripcions ni cap altre element.
Fotos	4
Tocs	No es toca.
Conservació, manteniment	Està instal·lada en una estructura de ferro que corona l'edifici del col·legi, orientada cap al jardí. Penja d'una biga de ferro i té una maça horària exterior que estava antigament connectada a la maquinària del rellotge i amb la qual es tocaven els quarts.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	Seria interessant fer-la sonar de nou, per exemple amb la instal·lació d'un motor de tir que accionara l'antiga maça horària i així es recuperaria la funció originària de la campana. Fa temps que no sona, per tant, es recomana restringir el seu ús a les hores diürnes.
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan
Data	02-11-2023

Nom	D'hores (B)
Localització	Espadanya del rellotge
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 40 Vora 4 Altura del bronze 33 Pes aproximat (en quilos)37 kg
Fonedor	
Any fosa	1920ca
Descripció	La campana no té inscripcions ni cap altre element.
Fotos	13
Tocs	No es toca.

Conservació, manteniment	Està instal·lada en una estructura de ferro que corona l'edifici del col·legi, orientada cap al jardí. Penja d'una biga de ferro i té una maça horària exterior que estava antigament connectada a la maquinària del rellotge i amb la qual es tocaven les hores. En un lateral hi ha un martell exterior, que sembla que a mitjans del segle XX va substituir les funcions d'aquesta maça. A més, té batall intern.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	Seria interessant fer-la sonar de nou, per exemple amb la instal·lació d'un motor de tir que accionara l'antiga maça horària i així es recuperaria la funció originària de la campana. Fa temps que no sona, per tant, es recomana restringir el seu ús a les hores diürnes.
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan
Data	02-11-2023

Nom	Campana de senyals (1)
Localització	Interior de la sala de campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 37 Vora 4 Altura del bronze 31 Pes aproximat (en quilos)29 kg
Fonedor	PALLÉS, YSIDRO
Any fosa	1855
Descripció	La campana disposa d'anses simples i un cordó en l'espatlla. En el terç hi ha altres dos cordons i entre ells una sanefa amb motius vegetals i altres. Seguidament, en el mig disposa d'una creu de calvari, una imatge de Sant Josep, altra de la Mare de Déu i la marca de fàbrica: "YSIDORUS PALLÉS / ME FECIT / BARCINONE". En valencià seria: "ISIDOR PALLÉS EM VA FER BARCELONA". A més, apareix l'any de fosa: "18 / 55". En el mig peu hi ha dos grups de dos cordons i en el peu altre solt.
Fotos	35
Tocs	No es toca. No obstant això, la conservació del conjunt permet el volteig manual.
Conservació, manteniment	L'estat de conservació de la campana és bo. Està instal·lada en el centre de la sala de campanes, penjada entre dos bigues de ferro. Té una truja de perfil tradicional valencià en bon estat de conservació i està dotada amb cigonyal i corda per als vols manuals. El batall és de tipus pessigat.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	La conservació de la campana és bona. Caldria de tant en tant una neteja superficial de la pols i envernissar la truja de fusta.
Autors de la documentació	MOLLÀ i ALCANIZ, Salvador-Artemi
Data	1997

