

Comunidad Autónoma / Departamento / Estado	ARAGÓN
Municipio	AÍSA
Edificio	Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción de Aísa
Dirección	
Coordenadas	42.679780 -0.620116
Protección	
Descripción	El campanario de Aísa fue desmochado y reconstruido por los vecinos hacia mediados de la década de 1950, al tiempo que se refundían dos de sus campanas. Por ello, el único resto de la antigua torre barroca es su primer cuerpo, construido –como es común en estas tierras– en sillarejo, reforzado con la sillería de las esquinas y de las aspilleras que iluminan la escalera. El cuerpo de las campanas, de nueva construcción, cuenta solamente con cuatro vanos practicables, orientados hacia el sur y el oeste, las áreas donde se concentra un mayor número de población. Las dos caras restantes son opacas. Todo ello con fines acústicos, es decir, para dirigir más eficazmente el sonido de las campanas hacia sus oyentes. La torre se remata con un pronunciado chapitel, ahora cubierto con losas de pizarra.
Campanas	
Fotos	6
Toques actuales de campanas	
Conservación, mantenimiento	
Propuestas	
Autores de la documentación	RUIZ i ENGRA, Antoni; SARRIÓ ANDRÉS, Pau M.
Fecha	25-09-2018

Campanas actuales

Localización	Campana	Fundidor	Año fundición	Diámetro (en cm)	Peso
Sala de campanas	Ángeles (1)	PORTILLA LINARES, EDUARDO Y MARCOS	1956	37	29
Sala de campanas	Ángel de la Guarda (2)	BARNOLA, BERNARDINO	1906	39	34
Sala de campanas	Catalina, "la mediana" (3)	PORTILLA LINARES, EDUARDO Y MARCOS	1956	67	174

Sala de campanas	"La grande" (4)	SANÇ, PEDRO	1525	80	296
------------------	---------------------------------	-----------------------------	------	----	-----

Relojes

<u>Reloj mecánico</u> <u>(1)</u>	Existente Parado Eléctrico
Autor	VIUDA E HIJOS DE COLL
Empresa de mantenimiento	PALLÁS, ALFREDO
Fecha de construcción	1936-1944
Descripción	Reloj industrial tipo Morez, de horas y medias. Según Joaquín Coll pertenece a la denominación "Viuda e hijos de Coll", etapa empresarial que abarcó los años 1936-44. En la restauración, durante la cual se adaptó el reloj al remontaje eléctrico, se utilizaron unos colores inapropiados al emplear los propios del restaurador -que pretende sean su identificador personal- ocultando los del fabricante, en una mala praxis que supone un falseamiento de los valores originales del bien subordinándolos a un interés comercial y propagandístico del restaurador

Información completa: [Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción de Aísa - AÍSA \(ARAGÓN\)](#)

PDF (09-06-2026)