

<b>Comunitat Autònoma / Departament / Estat</b>	COMUNITAT VALENCIANA
<b>Municipi</b>	REAL DE GANDIA
<b>Edifici</b>	Parròquia de la Visitació de Maria
<b>Direcció</b>	
<b>Coordenades</b>	38.9490351 -0.1934074
<b>Protecció</b>	El temple té la condició de Bé de Rellevància Local segons la Disposició Addicional Quinta de la Llei 5/2007, de 9 de febrer, de la Generalitat, de modificació de la Llei 4/1998, d'11 de juny, del Patrimoni Cultural Valencià (DOCV Núm. 5.449 / 13.02.2007). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General de Cultura adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
<b>Descripció</b>	Neoclàssica estructura decimonònica de tres altures, la segona per a la sala de campanes i la tercera para la ubicació d'un modest temple a la manera de cupulí. El campanar està situat a un lateral de la façana principal de l'església i és de tres altures. El seu model segueix el tradicional del barroc però amb una depuració formal dels elements decoratius i les formes. El primer cos és llis i sols té una cornisa que el separa del segon. Aquest té al centre de cada lateral una finestra amb arc de mig punt, emmarcat per una motllura. A l'exterior hi ha una sèrie pilastres toscanes (quatre per cada lateral i les del lateral ocupen l'aresta) amb entaulament i cornisa. El remat té també pilastres i presenta aletons als angles. Està rentat per un pinacle amb penell central. La torre disposa d'una escala interior que permet l'accés fins a la sala de les campanes.
<b>Campanes</b>	Conté un interessant conjunt de tres campanes històriques. La inscripció de la campana menor, datada en 1779, indica: "SE ICIERON LAS TRES / SIENDO RECTOR EL / DR# FRANCO ABENDANO / Y CONDE GANDIA DR / DN# JOSEPH GARCIA / HIJO DE STE LUGAR/ Y ALDE# VTE# VLAY". Sembla evidenciar que el conjunt de campanes original d'aquesta torre fou fos per Francisco Manuel DE LA CALLEJA en el dit any de 1779. D'aquest conjunt original del campanar queden les dos campanes menors (foses com hem dit pel mateix fonedor), i la major, datada en 1847 sembla provindre de la refosa de la campana original per part de Jaime Roses d'Atzeneta d'Albaida, segurament pel trencament d'aquesta.
<b>Fotos</b>	16
<b>Tocs actuals de campanes</b>	Les campanes es voltegen i repiquen de forma automàtica.
<b>Conservació, manteniment</b>	
<b>Propostes</b>	
<b>Autors de la documentació</b>	ALEPUZ CHELET, Joan
<b>Data</b>	19-02-2021

## Campanes desaparegudes

Localització	Campana	Fonedor	Any fosa	Diàmetre (en cm)	Pes
	<a href="#">La Visitació (3)</a>	<a href="#">CALLEJA, FRANCISCO MANUEL DE LA</a>	1779	83	331

## Campanes actuals

Localització	Campana	Fonedor	Any fosa	Diàmetre (en cm)	Pes
Sala de campanes	<a href="#">Tiple (1)</a>	<a href="#">CALLEJA, FRANCISCO MANUEL DE LA</a>	1779	56	102
Sala de campanes	<a href="#">Desemparats (2)</a>	<a href="#">CALLEJA, FRANCISCO MANUEL DE LA</a>	1779	80	296
Sala de campanes	<a href="#">La Visitació (3)</a>	<a href="#">ROSES, JAIME</a>	1847	83	331

## Relotges

<a href="#">Relotge mecànic (1)</a>	<b>Existent Parat</b> <b>Directe a l'eix amb manovella o altre element</b>
<b>Data de construcció</b>	1960ca
<b>Descripció</b>	Relotge de remuntatge manual en desús

Información completa: [Parròquia de la Visitació de Maria - REAL DE GANDIA \(COMUNITAT VALENCIANA\)](#)

PDF (13-05-2026)