

Comunitat Autònoma / Departament / Estat	COMUNITAT VALENCIANA
Municipi	ALACANT
Edifici	Monestir de la Santa Faç
Direcció	
Coordenades	38.389631 -0.442683
Protecció	BEI temple té la condició de Bé de Rellevància Local segons la Disposició Addicional Quinta de la Llei 5/2007, de 9 de febrer, de la Generalitat, de modificació de la Llei 4/1998, d'11 de juny, del Patrimoni Cultural Valencià (DOCV Núm. 5.449 / 13.02.2007). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General de Cultura adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Descripció	<p>El campanar està situat a un lateral del temple conventual, orientat cap al claustre i les dependències conventuals. És de senzilla factura, planta quadrada i sols ressalta el tercer cos. Aquest té a dos dels laterals una finestra amb arc de mig punt. El lateral est en té un rectangular i el nord no presenta cap finestra. La torre té una senzilla coberta piramidal a quatre aigües amb una estructura de fusta i coberta de teula. Té una escala interior que permet accedir fins a la sala de les campanes. A aquesta hi ha alguns graons per accedir a les campanes.</p> <p>A la part posterior de l'església hi ha una senzilla espadanya amb un arc de mig punt i aletons laterals. Està rematada amb tres pinacles triangulars.</p>
Campanes	Té diverses campanes. A l'antiga porteria del monestir hi ha una campana de senyals, fosa al segle XVIII. Al claustre hi ha altres dos campanes que es feien servir per a diversos senyals conventuals. Al campanar n'hi ha tres. La més xicoteta és una important campana del segle XVII, fosa per Vicent Rodes o Rosdes en 1670. La mitjana va ser refosa en 2008 per Hermanos Portilla i la major s'ha refós tres vegades, l'última en 1985 als tallers de la foneria Manclús.
Fotos	5
Tocs actuals de campanes	Sols es toquen les dos campanes majors de la torre, que voltegen automàticament.
Conservació, manteniment	L'estat de conservació del campanar és bo. L'estat de conservació de les campanes de la torre és desigual. La gran té una truja de ferro amb el braç de a foneria Roses i el capçal de Salvador Manclús i està mecanitzada amb motor de vol continu. El batall està lligat i dotat amb cable de seguretat. La mitjana disposa d'una truja de fusta de perfil tradicional valencià i mecanitzada amb motor d'impuls i electromall monofàsic. El batall també està lligat i reforçat amb cable de seguretat. La més xicoteta de la torre està penjada d'una biga de fusta a una de les finestres de la sala de les campanes. El batall, massa gran i llarg, pega baix. Té una corda al batall per a repicar-la manualment des dels peus del campanar. La campana de senyals de la porteria està penjada d'una senzilla estructura de ferro. La instal·lació és tradicional i especialment interessant és la truja de fusta de perfil tradicional i diferent del valencià. Disposava d'una ballesta amb corda per a tocar-la de forma oscil·lada i batall lligat.

Propostes	Cal restaurar la campana xicoteta i la major de la torre. Les dos s'han de baixar del campanar per netejar-les per dins i per fora, canviant la truja de ferro de la campana gran per altra de fusta de perfil tradicional valencià. El motor d'aquesta s'ha de canviar per altre d'impuls que permeta el toc manual i imite la forma tradicional de tocar.
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan
Data	12-12-2020

Campanes desaparegudes

Localització	Campana	Fonedor	Any fosa	Diàmetre (en cm)	Pes
	María Francisca Clara (refosa)	ROSES ATZENETA	1940	49	68

Campanes actuals

Localització	Campana	Fonedor	Any fosa	Diàmetre (en cm)	Pes
Antiga porteria del convent	Campana de senyals (0)		1750ca	29	14
Claustre del monestir	Campana (000)		1900ca	15	2
Claustre del monestir	Campana del claustre (00)		1900ca	20	5
Sala de campanes	Anna Maria Bàrbera (1)	ROSDAS, VISENT	1670	33	21
Sala de campanes	Campana (2)	PORTILLA, HERMANOS (GAJANO)	2008	50	72
Sala de campanes	María de la Santísima Faz (3)	MANCLÚS, SALVADOR	1985	79	285

Información completa: [Monestir de la Santa Faç - ALACANT \(COMUNITAT VALENCIANA\)](#)

PDF (20-06-2026)