

Comunitat Autònoma / Departament / Estat	COMUNITAT VALENCIANA
Municipi	ALFARP
Edifici	Parròquia de Sant Jaume Apòstol
Direcció	
Coordenades	39.2771078 -0.5606525
Protecció	El temple té la condició de Bé de Rellevància Local segons la Disposició Addicional Quinta de la Llei 5/2007, de 9 de febrer, de la Generalitat, de modificació de la Llei 4/1998, d'11 de juny, del Patrimoni Cultural Valencià (DOCV Núm. 5.449 / 13.02.2007). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General de Cultura adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Descripció	Alta torre de diversos cossos, per damunt d'un alt sócul de silleria vista, s'alça el primer cos de mamposteria lluida amb cantons de silleria, després d'unes cornises dobles de taulell, un segon cos més llarg amb les mateixes característiques; un tercer menor, de taulell, delimitat com tots per moldures leterícies dobles i altre superior, el de campanes amb finestres entre parelles de pilastres de taulell que es recolzen en plaques colgants pels quatre costats, frisos de "mútuos" i dalt el darrer cos o edicul, estret, amb els contraforts perforats per arcs i el cupulí de teula àrab amb penell i creu amb el titular.
Campanes	Compta amb un total de quatre campanes, d'aquestes les tres grans formen el conjunt, ja que sembla que era habitual a la zona que cada campanar comptara amb tres campanes, com és el cas de les veïnes poblacions de Catadau i Llombai. La gran està dedicada a Sant Domènec i va ser fosa per Pasqual Roses en 1804. Per l'advocació a la que està dedicada es possible tant que es fera per a la parròquia a expenses dels Predicadors del proper Convent de la Santa Creu de Llombai, com que formara part del conjunt de campanes d'aquest convent i la traslladaren al campanar després de la Desamortització de 1835. Les altres campanes ja són posteriors, dos foses en 1941 per Manuel Roses Vidal i la més xicoteta, feta per Salvador Manlús entorn a 1960. Aquestes tres campanes són mostra de la fabricació seriada, costum habitual a partir de 1939 per les constants comandes de campanes per suplir les perdudes en la Guerra Civil. D'aquesta manera es van fondre les campanes, afegint en el cas de les dos menors les inscripcions una volta encomanades per al poble de forma incisa. La Mitjana, per contra no compta amb cap inscripció.
Fotos	19
Tocs actuals de campanes	Des de la mecanització els tocs són automàtics, repicant amb electromalls les tres grans, mentre que voltegen les quatre campanes. Aquests no guarden relació amb els tradicionals.
Conservació, manteniment	La fàbrica del campanar es troba en un bon estat de conservació, pintat en el seu exterior. Tan sols al interior s'acumula un poc de brutícia, causada pels pardalets que s'amagen dins de la torre. L'estat de les campanes es regular, mecanitzades totes elles amb motors de vol continu i les tres grans amb electromall. Totes elles compten amb truges de ferro. Les instal·lacions actuals no faciliten tocar manualment les campanes ni imiten els tocs tradicionals, per tant es deurien iniciar els treballs de restauració de les campanes per reposar les truges de fusta. Les quatre campanes es deurien baixar del campanar per netejar-les per dins i per fora, mecanitzant-les de nou amb motor d'impulsos.

Propostes	
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan
Data	18-07-2014

Campanes actuals

Localització	Campana	Fonedor	Any fosa	Diàmetre (en cm)	Pes
Sala de les Campanes	Típlet, El Salvador (1)	MANCLÚS, SALVADOR	1960ca	34	23
Sala de les Campanes	Sant Roc (2)	ROSES VIDAL, MANUEL (VALÈNCIA)	1941	61	131
Sala de les Campanes	La mitjana (3)	ROSES VIDAL, MANUEL (VALÈNCIA)	1941ca	79	285
Sala de les Campanes	Sant Domènec (4)	ROSES, PASCUAL	1804	91	436

Relotges

Relotge mecànic (1)	Existent Parat Directe a l'eix amb manovella o altre element
Data de construcció	
Descripció	

Información completa: [Parròquia de Sant Jaume Apòstol - ALFARP \(COMUNITAT VALENCIANA\)](#)

PDF (28-06-2026)