

<b>Comunitat Autònoma / Departament / Estat</b>	COMUNITAT VALENCIANA
<b>Municipi</b>	ALCOI
<b>Edifici</b>	Ermita de Sant Antoni Abad
<b>Direcció</b>	
<b>Coordenades</b>	38.666589 -0.476662
<b>Protecció</b>	El temple té la condició de Bé de Rellevància Local segons la Disposició Addicional Quinta de la Llei 5/2007, de 9 de febrer, de la Generalitat, de modificació de la Llei 4/1998, d'11 de juny, del Patrimoni Cultural Valencià (DOCV Núm. 5.449 / 13.02.2007). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General de Cultura adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
<b>Descripció</b>	<p>Espadanya formada per 2 pilars rectangulars i dentell.</p> <p>Encara que algun autor ha assenyalat que l'ermita es va edificar sobre una talaia del temps dels "moros", hui es descarta aquesta hipòtesi per l'absència de troballes d'època islàmica en aquell paratge, on actualment se situen dos edificis adossats.</p> <p>El menor correspon a la primera ermita, l'edificació de la qual es va concloure a començament del segle XV. Es tracta d'una nau amb teulada de doble vessant que reposa en arcs diafragma apuntats (exemple de l'arquitectura gòtica valenciana) en els quals s'han conservat parcialment unes pintures murals amb motius florals d'estil barroc. Amb anterioritat a la rehabilitació de l'ermita, en 1993, al costat de l'edifici primitiu hi havia un pati o corral, on es localitzaven un parell de dependències cobertes (estables i magatzems de l'antic hostel) i l'aljub, que es va construir en 1556 (fa ara 450 anys) en aquest espai que hui ocupa l'esplanada annexa.</p> <p>La nova ermita és un edifici quadrangular de majors proporcions i el seu interior té forma de creu grega. La primera pedra es va col·locar en 1773, i després de concloure l'obra, el temple no va ser beneït fins al 19 de desembre de 1819. L'interior mostra una línia classicista i presenta una decoració austera, sobretot en l'altar principal (estucs que imiten marbres i elements daurats); els dos altars laterals conserven pintures de devoció popular: en un es representen al·legories de la Passió i Mort de Jesucrist, i en l'altre destaca una fornícula sobre la qual s'ha retolat la inscripció N<sup>tra</sup> S<sup>ra</sup> del Rosario / su colocación en 23 N<sup>bre</sup> de 1826 / a devoción de Nicolás / García.</p> <p>En la fornícula de l'altar major s'entronitza una imatge de Sant Antoni Abat, que no és molt antiga i que va ser costejada pels seus devots. Entre les estampes i xicotetes imatges de l'interior mereix ser destacada la d'un Sant Jordi "matamoros" amb figuretes de fang molt rústiques. El campanar de paret de l'ermita conserva la campana que se li va col·locar en 1909 i en el frontispici del temple, fins a principis de la dècada de 1990, va haver-hi un plafó de taulellets amb la imatge del titular.</p> <p>L'ermita de Sant Antoni és un referent singular del patrimoni històric d'Alcoi. El conjunt arquitectònic està integrat en un paisatge històric i cultural, testimoni del passat, de les tradicions i de la religiositat dels alcoians. El temple es de titularitat municipal.</p>
<b>Campanes</b>	El temple té una única campana dedicada a Sant Antoni Abat.
<b>Fotos</b>	3
<b>Tocs actuals de campanes</b>	La campana es toca des de dins de l'ermita, amb un cable lligat al batall.

<b>Conservació, manteniment</b>	
<b>Propostes</b>	
<b>Autors de la documentació</b>	
<b>Data</b>	

## Campanes desaparegudes

<b>Localització</b>	<b>Campana</b>	<b>Fonedor</b>	<b>Any fosa</b>	<b>Diàmetre (en cm)</b>	<b>Pes</b>
Espadanya	<a href="#">Sant Antoni Abat</a>	<a href="#">ESCUELA SUPERIOR DE ARTES E INDUSTRIAS (ALCOI)</a>	1909	50	72

Información completa: [Ermita de Sant Antoni Abad - ALCOI \(COMUNITAT VALENCIANA\)](#)

PDF (26-06-2026)