


Comunitat Autònoma / Departament / Estat	COMUNITAT VALENCIANA
Municipi	ALFARRASÍ
Edifici	Parròquia de Sant Jeroni
Direcció	
Coordenadess	38.9038644 -0.497115
	
Descripció	<p>El temple parroquial compta amb un campanar, ubicat en un lateral de la façana principal i té planta quadrada. Compta amb un basament de sillars de pedra, que serveix de base per als tres cossos. El primer cos compta amb tres trams, sent els dos primers d'igual factura amb finestres per il·luminar l'interior del campanar, mentre que el tercer es de menors dimensions i compta amb òculs. Aquest està separat per una balustrada del segon, que té quatre finestres per les campanes. A l'exterior i damunt d'unes bases trobem quatre pilastres toscanes per cada cara, damunt les quals hi ha un altra cornisa. El terrat està delimitat per una balustrada amb pinacles als angles. El tercer cos té dos trams amb quatre finestres en cada cara, emmarcades per pilastres toscanes i separats per una cornisa. El primer té arcs en diagonal als angles.</p> <p>L'interior del campanar té una escala "a la castellana", que recorrent el perímetre del campanar. Poc abans de la Sala de les Campanes està la Caseta del Rellotge, una diminuta habitació que conserva la maquinària. La sala de les campanes està coberta amb una volta de forn, que millora l'acústica de les campanes. Al centre d'aquesta estança està ubicada una escala de mà per pujar al tercer cos.</p>
Campanes	<p>Té un joc de tres campanes, suficient per transmetre els missatges a la comunitat local. La menor de les campanes es dedica a Sant Roc, patró del poble i fosa en l'any 1909 en acabar les obres del campanar. No compta amb marca de fàbrica, no obstant es pot atribuir la seua fosa a la foneria de Hijos de L. Roses d'Albaida, ja que el tipus de lletra, la creu i la garlanda són característiques de les seues campanes. La mitjana va ser fosa en 1731 i tampoc està signada, no obstant el seu fonedor és el mateix que el de altres campanes de la Parròquia de Teulada. Està dedicada a Santa Bàrbera, santa tradicionalment invocada front a les tronades i altres mals que afectaren als cultius, sent aquest el motiu de la dedicació de la campana. La gran va ser fosa en 1858 i està dedicada a la Puríssima. El motiu d'aquesta dedicació deuria ser la creixent devoció a la Inmaculada, impulsada amb la declaració del seu dogma en 1854. Aquesta es pot atribuir al campaner d'Atzeneta d'Albaida Jaime Roses.</p>
Tocs actuals de campanes	Les tres campanes voltegen i repiquen automàticament.
Conservació, manteniment	L'estat actual del campanar es bo, pintat a l'exterior i a l'interior. Les campanes es troben igualment en un bon estat de conservació, instal·lades a les finestres de la Sala de les Campanes amb truja de fusta de perfil valencià. Estan mecanitzades amb motor d'impulsos i electromall monofàsic, que permeten tocar les campanes manualment i imiten l'estil tradicional de tocar.

Protecció	El temple té la condició de Bé de Rellevància Local segons la Disposició Addicional Quinta de la Llei 5/2007, de 9 de febrer, de la Generalitat, de modificació de la Llei 4/1998, d'11 de juny, del Patrimoni Cultural Valencià (DOCV Núm. 5.449 / 13.02.2007). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General de Cultura adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan; BOIX BOIX, José Andrés; RUIZ i ENGRA, Toni; SARRIÓ ANDRÉS, Pau
Data	06-02-2015

Campanes actuals

Localització	Campana	Fonedor	Any fosa	Diàmetre (en cm)	Pes
Sala de les Campanes	Sant Roc (1)	ROSES, HIJOS DE L. (ALBAIDA)	1909	62.5	141
Sala de les Campanes	Santa Bàrbera (2)		1731	76	254
Sala de les Campanes	Maria de la Concepció (3)	ROSES, JAIME	1858	99.5	570

Relotges

Relotge mecànic (1)	Existent Parat
Data de construcció	1700ca
Descripció	El campanar conserva a la Caseta del Relotge una maquinària de gran valor històric i cultural, una de les peces més antigues conservades. Aquesta estava ubicada a l'antic campanar i es va instal·lar en 1909 a la ubicació actual. La peça es pot datar entre finals del segle XVII i principis del segle XVIII. Actualment està parada i donada la seua importància patrimonial i històrica deuria ser conservat, a més de restaurat.

Información completa: [Parròquia de Sant Jeroni - ALFARRASÍ \(COMUNITAT VALENCIANA\)](#)