

<b>Comunidad Autónoma / Departamento / Estado</b>	CASTILLA Y LEÓN
<b>Municipio</b>	VILLARCAYO DE MERINDAD DE CASTILLA LA VIEJA
<b>Edificio</b>	Ermita de San Roque
<b>Dirección</b>	C. San Roque, 7, 09550 Villarcayo, Burgos
<b>Coordenadas</b>	42.9423540 -3.5683244
<b>Protección</b>	

## Descripción

La Ermita de San Roque es uno de los edificios religiosos más antiguos y emblemáticos de Villarcayo, situada en las afueras de la localidad. Se trata de un templo cargado de historia y tradición, que combina un estilo arquitectónico clásico con elementos neoclásicos. Su ubicación tranquila y rodeada de naturaleza la convierte en un lugar especial para el recogimiento y el disfrute del patrimonio local.

### Historia.

La ermita actual data de 1784, construida como una reconstrucción de un templo anterior. En sus inicios, esta pequeña iglesia formaba parte del paisaje religioso y social de la localidad. Dedicada a San Roque, protector frente a las enfermedades, la ermita tuvo un papel importante en la devoción popular, especialmente en épocas de epidemias. El altar mayor, elaborado en el siglo XIX, refleja la evolución de los estilos artísticos que influyeron en el edificio a lo largo del tiempo.

### Características.

La Ermita de San Roque presenta un diseño rectangular sencillo, destacando por su sobriedad y armonía. En su fachada principal se encuentra una inscripción en latín que testimonia su origen histórico. Sobre la entrada principal, se ubica una vidriera colorida que permite el paso de la luz al interior, creando un efecto de serenidad y belleza. En el interior, dos columnas clásicas flanquean el altar, donde se encuentra una talla del santo, elaborada en madera de nogal y olmo. Esta figura es un ejemplo destacado de la imaginería religiosa del siglo XVIII.

### Uso y conservación actual.

En la actualidad, la Ermita de San Roque es gestionada por una asociación local que se encarga de su cuidado y restauración. Este grupo de voluntarios ha impulsado diversas mejoras para preservar el edificio y garantizar su acceso al público. Además de su función religiosa, la ermita se utiliza para eventos comunitarios y celebraciones locales, consolidándose como un punto de encuentro cultural y espiritual.

(FUENTE: Destino Burgos).

La cartela que afortunadamente podemos leer actualmente en la ermita, dice lo siguiente:

“EN EL AÑO 1784 DE LA ENCARNACION DE NUESTRO SEÑOR JESUCHRISTO Y EL 26 DEL FELIZ REINADO DE CARLOS III EL PIO PADRE DE LA PATRIA Y-RESTAURADOR DE LAS ARTES SE REEDiFiCO ESTÁ HERMITA DEDICADA AL GLORIO SO SAN ROQUE, CON LAS LIMOSNAS ? DE LOS VECINOS YHIJOS DE ESTA VILLA, PATRONA DE ELLA.”

<b>Campanas</b>	La Ermita cuenta con una campana, como es común en este tipo de templos. Posiblemente contase en tiempos pasados, antes de motorizarse, mediante algún sistema de toque a distancia, para que pudiese voltear o tocar a vuelta, en eventos relacionados con dicha ermita. Antes de la campana actual, posiblemente hubo una anterior, lo cual se desconoce por el momento.
<b>Fotos</b>	7
<b>Toques actuales de campanas</b>	Se desconoce si la campana está en uso en tiempos actuales. En cualquier caso, ahora puede tocar a vuelta de manera motorizada, interpretando los posibles y supuestos toques tradicionales.
<b>Conservación, mantenimiento</b>	En tiempos actuales, la campana está electrificada (aunque posiblemente sin uso diario ni exótico), mediante un motor, puede que de impulsos. Cuenta con un yugo o maza de madera, con un diseño propio de la fábrica, que podría adaptarse perfectamente a cuestiones y costumbres tradicionales del lugar, si transcurre el tiempo. La rueda del yugo no parece estar del todo ajustada, ya que notamos una ligera inclinación. Asimismo, dicha campana cuenta con un badajo, seguramente de caña de poliéster o algún otro tipo de plástico resistente, con cable de seguridad, para evitar su desprendimiento (pese a la buena y segura sujeción del badajo).
<b>Propuestas</b>	<p>Para conservar de manera excelente, los valores culturales de la campana, proponemos que se tomen a cabo estas medidas, en caso de próximas iniciativas.</p> <p>- Lo primero de todo, sería realizar una investigación para encontrar fotografías antiguas de la ermita, donde se pueda ver las conservaciones anteriores de la campana. En caso de que el yugo actual de la misma, no tenga que ver con el que hubo antiguamente, sería recomendable fabricar una réplica de esta maza tradicional. Aún así, ya que el diseño del yugo actual, podría adaptarse a las cualidades tradicionales del lugar, no pensamos que sustituir la maza sea una necesidad. Otra buena propuesta sería restaurar el yugo actual, barnizando y revisando las piezas de madera, también en especial, para reajustar la rueda del brazo.</p> <p>- Para recuperar el uso manual de la campana, recomendamos fabricar un cigüeñal y biela de hierro (para el yugo actual o para uno nuevo si se hace), con una soga que baje hasta el interior del templo. También, se tendría que revisar el estado del motor, y adaptar lo necesario para que los volteos de la campana puedan ejecutarse tanto a mano como de manera eléctrica.</p>
<b>Autores de la documentación</b>	HERNANDO CHICO, Ulises
<b>Fecha</b>	03-04-2026

## Campanas actuales

Localización	Campana	Fundidor	Año fundición	Diámetro (en cm)	Peso
Espadaña.	<a href="#">San Roque</a>	<a href="#">QUINTANA</a>	1878ca	45	53

Información completa: [Ermita de San Roque - VILLARCAYO DE MERINDAD DE CASTILLA LA VIEJA \(CASTILLA Y LEÓN\)](#)

