


Comunitat Autònoma / Departament / Estat	CATALUNYA
Municipi	LLEIDA
Edifici	Parròquia de Sant Llorenç
Direcció	
Coordenadess	41.61445 0.621638
	
Descripció	<p>Altitud: 158 metres.</p> <p>Església gòtica dels segles XIII-XIV. Consta de tres naus capçades per tres absis, poligonals els laterals i semicircular encara romànic el central; aquest és visible externament en part amb un parament de carreus ben escairats i amb una cornisa que descansa sobre mènsules. Les naus estan cobertes amb voltes; la central de canó lleugerament apuntat i sobre arcs torals que descansen damunt dues columnes adossades a robustos pilars rectangulars; les laterals estan cobertes amb voltes de creueria. Un cor als peus reposa sobre un arc carpanell i una volta de creueria. Té cripta. Pel cantó de migdia té un atri en el que s'hi obre la portada principal en arc apuntat del gòtic florit damunt un portal rectangular; deixa el timpà nu. Té una aparent quarta nau, però de fet és una mena d'atri on s'obre la porta lateral gòtica. Els seus murs són de carreus ben escairats de pedra marronosa clara.</p> <p>Dimensions: 28'00 x 9'40 x 11'32 metres respectivament de llargada, amplada i alçada; l'amplada de les tres naus fa 24'97 metres.</p> <p>Guarda una quantitat molt valuosa d'obres d'art; de fet és com un museu. Entre elles, diversos retaules gòtics de pedra policromada: Sant Llorenç a l'altar major atribuït a Bartomeu Robió, segle XIV; el de Santa Úrsula del segon terç del segle XIV atribuït a Jaume Cascalls; el de Sant Pere, anònim, de fi del segle XIV; el de Santa Llúcia de finals del segle XIV també atribuït a Bartomeu Robió; el de Sant Blai (1450) és una pintura de Jaume Ferrer; a més a més, guarda altres obres com la imatge de la Mare de Déu de Saidí segurament de finals del segle XVI situada al damunt d'una columna romànica amb el seu capitell; alguns sepulcres i les imatges gòtiques de la Mare de Déu de la Candelera (segle XV) i Sant Miquel (s. XIV). Té orgue.</p> <p>Campanar gòtic. Té planta hexagonal irregular de costats: 2'25, 2'60, 2'35, 4'40, 5'00 i 5'00 metres. El perímetre fa 21'60 metres i el seu diàmetre 7'2. El formen dos cossos separats per una fina motllura; el primer és alt i sense cap ornamentació ni obertura visible des de l'exterior; el segon el constitueix la cel·la ja convertida en un cos octagonal regular, i presenta una motllura sota mateix dels seus vuit finestrals d'arc apuntat i amb bordons motllurats; algun finestral està tapiat; està coronat per una cornisa amb un fris d'arcs cecs gòtics al dessota i amb gàrgoles a cada angle, i per un terrat amb barana de carreus. Els seus murs són de petits carreus de pedra marronosa ben escairats i disposats en filades uniformes; els de la base es troben força erosionats. Per l'interior hi puja una escala de cargol de pedra. Situació: adossat a la façana de migdia, ben a prop de la capçalera encarada a llevant.</p> <p>Alçada: 33'66 metres.</p> <p>Esveltesa: 4,6</p>
Campanes	

Tocs actuals de campanes	
Conservació, manteniment	
Protecció	Bé Cultural d'Interès Nacional 145-MH Identificador: RI-51-0000687
Propostes	
Autors de la documentació	CIURANA I ABELLÍ, Blai
Data	01-07-2024

Campanes actuals

Localització	Campana	Fonedor	Any fosa	Diàmetre (en cm)	Pes
Cel·la de campanes	Santa Llúcia i Sant Blai (1)	MANCLÚS, SALVADOR	1985	43.5	48
Cel·la de campanes	Sant Llorenç màrtir (2)	MANCLÚS, SALVADOR	1989	70.9	206
Cel·la de campanes	Llúcia (Do) (3)	EIJSBOUTS	1996	76.5	259
Cel·la de campanes	Llorença (Sol) (4)	EIJSBOUTS	1996	100.9	595
Plaça	Santa Maria Anna	QUINTANA	1834	90	422
Sala de campanes	Carilló 1	EIJSBOUTS	1996	39	34
Sala de campanes	Carilló 2	EIJSBOUTS	1996	41	40
Sala de campanes	Carilló 3	EIJSBOUTS	1996	45.7	55
Sala de campanes	Carilló 4	EIJSBOUTS	1996	50.7	75
Sala de campanes	Carilló 5	EIJSBOUTS	1996	55.1	97
Sala de campanes	Carilló 6	EIJSBOUTS	1996	61.3	133
Sala de campanes	Carilló 7	EIJSBOUTS	1996	68.5	186

Información completa: [Parròquia de Sant Llorenç - LLEIDA \(CATALUNYA\)](#)