

<b>Comunidad Autónoma / Departamento / Estado</b>	ARAGÓN
<b>Municipio</b>	MOYUELA
<b>Edificio</b>	Parroquia de Nuestra Señora de la Piedad
<b>Dirección</b>	C. Barrio Verde 50143
<b>Coordenadas</b>	41.128457 -0.922361
<b>Protección</b>	

Altitud 725 metros

Esta iglesia está construida con ladrillo y tapial. Se destacan dos fases en su construcción; la primera dataría del siglo XVI, entroncando con un mudéjar ya tardío, y posteriormente fue modificándose hasta el siglo XVIII. Del edificio original apenas se conserva la torre y el hastial debido a la profunda transformación que sufrió la parroquial hacia la década de 1640 convirtiéndola en una iglesia de mayor prestancia.

La torre mudéjar se conserva en su lugar original adosada al lado derecho de la nave central. No es demasiado elevada, el basamento es de piedra y el resto de ladrillo. Presenta planta cuadrada y estructura cristiana, a base de estancias superpuestas, en origen de piso de madera y comunicadas por medio de escalera de mano.

Tiene dos cuerpos, uno inferior, en el que se abren dos vanos, y otro superior, en el que se localiza el campanario. Al exterior presenta un primer cuerpo ciego, a modo de zócalo, de piedra sillar sobre el que se levanta un primer cuerpo de ladrillo cuyos paramentos se articularon a base de una profusa decoración de cruces de múltiples brazos formando rombos y de esquinillas sobre los que se abren dobles vanos en arco apuntado a cada lado. Una imposta de ménsulas voladas en saledizo recorre el perímetro de la torre separan este piso del siguiente que sigue la misma decoración aunque los vanos sean arcos de medio punto, de gran luz, en triple arquivolta, uno por cada lado, destacando a ambos lados de los mismos unos paños de decoración de tresbolillo, pero no de esquinillas, sino de aplantillados semicirculares, como en otras torres ya tardías dentro del siglo XVI. El cuarto piso de esta torre, también de planta cuadrada y de escasa altura, fue rehecho en el siglo XX.

## Descripción

### Historia

Construida en el siglo XVI en estilo mudéjar tardío. Es junto al hastial el único elemento mudéjar de la Iglesia puesto que ésta se modificó en 1640.

Ampliación, Siglo XX El cuerpo que remata la torre es del siglo XX.

Declaración, Siglo XXI (2001) El Boletín Oficial de Aragón del día 8 de octubre de 2001 publica el Decreto 223/2001 de 18 de septiembre, del Gobierno de Aragón, por el que se declara Bien de Interés Cultural, en la categoría de Monumento, la Torre de la denominada Iglesia de Nuestra Señora de la Piedad en Moyuela (Zaragoza)

### Bibliografía

GALIAY, J. Arte Mudéjar aragonés, Institución Fernando el Católico, Zaragoza, 2002.

VV.AA. Enciclopedia temática de Aragón, Historia del arte I: De la Preh..., Moncayo, D.L. Zaragoza, 1995-96.

VV.AA. Tierra Mudéjar. El mudéjar aragonés, Patrimonio Mundial, Heraldo de Aragón, D.L. 2002.

<http://www.patrimonioculturaldearagon.es/bienes-culturales/torre-de-la-iglesia-de-nuestra-senora-de-la-piedad-moyuela>

GOBIERNO DE ARAGÓN

<b>Campanas</b>	<p>La torre mudéjar cuenta con cuatro campanas para usos litúrgicos y del reloj de horas y cuartos. Tiene dos cimbales que apenas se llevan dos cm de diferencia y dos campanas de mayores dimensiones.</p> <p>El cimbale más pequeño y más antiguo, está dedicado a Jesús, María y José, su diámetro es de 36,6 y fundido en 1890, sin marca de fábrica. Cuerda al badajo para los toques manuales desde la base de la torre.</p> <p>El cimbale que le sigue en tamaño, de 38,3 de diámetro, es fundido en 1955ca por “Salvador Manclús”, (Valencia). Posee el mismo sistema de toque que su compañero menor, pero solo para repiques desde el campanario. Está fijo con una barra metálica para que no oscile.</p> <p>Dedicada a su patrona, María de la Asunción es la tercera en volumen, el diámetro es de 80, fabricada en 1955 por “Salvador Manclús”, (Valencia). Martillo externo para los cuartos del reloj y electromazo.</p> <p>La titular dedicada a Nuestra Señora de la Piedad, tiene 92,8 de diámetro, fundida en 1909 por “Hijos de Vicente Roses” en Atzeneta, (Valencia). Martillo externo para el toque de las horas y electromazo. Además, cuenta con una cuerda al badajo para poder repicar desde la base de la torre.</p> <p>Tres campanas conservan el yugo de madera original que parecen estar en buen estado.</p>
<b>Fotos</b>	43
<b>Toques actuales de campanas</b>	Difuntos, fiesta, misa. Horas con repetición y cuartos todo el día
<b>Conservación, mantenimiento</b>	
<b>Propuestas</b>	
<b>Autores de la documentación</b>	FERNÁNDEZ SALINAS, Fernando
<b>Fecha</b>	29-11-2018

### Campanas desaparecidas

Localización	Campana	Fundidor	Año fundición	Diámetro (en cm)	Peso
	<a href="#">María de la Asunción (refundida)</a>			80	296

### Campanas actuales

Localización	Campana	Fundidor	Año fundición	Diámetro (en cm)	Peso
Campanario	<a href="#">Cimbale (1)</a>		1890	36.6	28

Campanario	<a href="#">Cimbal (2)</a>	<a href="#">MANCLÚS, SALVADOR</a>	1955ca	38.3	33
Campanario	<a href="#">María de la Asunción (A)</a>	<a href="#">MANCLÚS, SALVADOR</a>	1955	80	296
Campanario	<a href="#">Nuestra Señora de la Piedad (B)</a>	<a href="#">ROSES, HIJOS DE VICENTE</a>	1909	92.8	463

## Relojes

<a href="#">Reloj mecánico (1)</a>	Existente En marcha Eléctrico
<b>Autor</b>	<a href="#">ODOBEY, PAUL ET FILS</a>
<b>Empresa de mantenimiento</b>	<a href="#">BLASCO, MANUFACTURAS</a>
<b>Fecha de construcción</b>	1955ca
<b>Descripción</b>	El reloj mecánico se encuentra en el cuarto original, dentro de un armario metálico, por encima del campanario, en marcha y en buen estado de conservación.

Información completa: [Parroquia de Nuestra Señora de la Piedad - MOYUELA \(ARAGÓN\)](#)

PDF (16-06-2026)