

<b>Comunidad Autónoma / Departamento / Estado</b>	ARAGÓN
<b>Municipio</b>	ZARAGOZA
<b>Edificio</b>	Parroquia de Nuestra Señora del Portillo
<b>Dirección</b>	Pl. del Portillo, s/n 50004
<b>Coordenadas</b>	41.65588 -0.89286

Altitud 208 m

Si bien los orígenes históricos de este santuario se remontan al siglo XII, contando con la protección real a lo largo de los siglos, el templo actual se construye a partir del 23 de julio de 1702, en que colocó la primera piedra el prelado D. Antonio Ibáñez de la Riva. La obra fue proyectada por los maestros José Borgas y Gaspar Serrano, sucediéndoles en la dirección de las obras Francisco Pontón y Marcos de Tarazona, pues en 1731 el edificio continuaba en construcción con todavía elevados estipendios. Situada junto a la Puerta del Portillo y como límite muralla de la ciudad, sufrió numerosos daños durante la Guerra de la Independencia, siendo cerrada al culto en 1809. Años más tarde, en 1827, el arquitecto José de Yarza y Miñana proyectaba la reconstrucción y la fachada. El templo era restaurado y "terminado" por el arquitecto José Manuel Pérez Latorre, (proyecto de 1982, encargado por el Ministerio de Cultura).

Este edificio exento y de proporciones monumentales, exteriormente es un recio bloque construido en ladrillo visto, con una planta de salón de tres naves con capillas laterales entre los contrafuertes y destacada cabecera plana tripartita y amplio espacio central con presbiterio y trascoro.

Se accede a su interior a través del pórtico abierto en la fachada, cobijado por alto vano en arco de medio punto, rematado por cornisa, y sobre éste un hastial triangular y sobrio.

Las dos torres, cuyos cuerpos inferiores avanzan sobre la portada, flanquean el conjunto, en general sobrio y desornamentado.

Interiormente, esta iglesia tiene características propias. Se cubre con bóveda de cañón con lunetos en la nave principal y de arista en las laterales, y cúpula sobre el crucero. Es muy interesante el sistema de ornamentación que tiene, realizado a base de yeserías de plástica muy bien integradas en la arquitectura de esta iglesia. Estas decoraciones se realizarían en 1728 y están muy bien conservadas, de muy buena y tradicional técnica, utilizando motivos vegetales y figurativos: para el adorno del templo se usan modillones, capiteles pseudocompuestos y festones colgantes en los pilares; se decoran también ventanas y embocaduras de capillas laterales de la cabecera, pechinas de la cúpula ciega del crucero, etc. Ejecutada con motivos predominantemente vegetales y florales, destacan las representaciones de las cuatro mujeres fuertes de la Biblia y a sus pies los generales vencidos: Ester y Amán, Judith y Holofernes decapitado, Jahêl con el general Sísara y Débora con Sísara (ambas implicadas en la muerte de éste).

## Descripción

FUENTES: Archivo Municipal.

BIBLIOGRAFÍA:

VV.AA. Guía Histórico Artística. Zaragoza, 1991.

DOLS,H., PEREZ LATORRE,J. M.: Restauración o terminación. Restauración de la iglesia de Nuestra Señora del Portillo, en Revista Aldaba nº 6 Zaragoza 1986.

SERRANO, Armando (coord.) Nuestra Señora del Portillo. Historia y fe de un santuario urbano en Zaragoza. Zaragoza 2002.

<http://www.zaragoza.es/pgou/edih/portilloplaza011.pdf>

AYUNTAMIENTO DE ZARAGOZA

Medidas del templo

Nave central

Altura cúpula: 21,34 m

Longitud lado evangelio y epístola iguales: 44,25 m

Altura entre primer y segundo arco fajón: 16,01 m

Altura entre tercer y cuarto arco fajón: 16,24 m

<b>Campanas</b>	La parroquia de Nuestra Señora del Portillo, en la torre campanario Sur, cuenta con dos campanas. La mediana está dedicada a Lourdes, da al tejado de la iglesia y es visible desde la calle Monseñor Oscar A. Romero. La de mayor tamaño tiene una inscripción con advocación dedicada a María del Pilar, fundida en 1964, es visible desde la Plaza del Portillo. En la torre campanario Norte hay otra campana, la más pequeña, con nombre Inmaculada que da al tejado de la iglesia, visible desde la calle Conde Aranda. Las tres son fundidas por Salvador Manclús, (Valencia). Los yugos son de hierro del mismo autor. Sin toques en la actualidad.
<b>Fotos</b>	68
<b>Toques actuales de campanas</b>	Ninguno
<b>Conservación, mantenimiento</b>	Hay un cuadro eléctrico en la torre Sur y otro en la sacristía. En la actualidad no actúa para las campanas pero si para alumbrado.
<b>Protección</b>	
<b>Propuestas</b>	
<b>Autores de la documentación</b>	FERNÁNDEZ SALINAS, Fernando; LLOP i BAYO, Francesc
<b>Fecha</b>	21-08-2021

## Campanas desaparecidas

Localización	Campana	Fundidor	Año fundición	Diámetro (en cm)	Peso
	<a href="#">Campana (refundida)</a>			75	240
	<a href="#">Campana (refundida)</a>			76.5	257

## Campanas actuales

Localización	Campana	Fundidor	Año fundición	Diámetro (en cm)	Peso
Campanario	<a href="#">Inmaculada (1)</a>	<a href="#">MANCLÚS, SALVADOR</a>	1964ca		
Campanario	<a href="#">Lourdes (2)</a>	<a href="#">MANCLÚS, SALVADOR</a>	1964ca	80.8	305
Campanario	<a href="#">María del Pilar (3)</a>	<a href="#">MANCLÚS, SALVADOR</a>	1964	94.8	493

Información completa: [Parroquia de Nuestra Señora del Portillo - ZARAGOZA \(ARAGÓN\)](#)