

Comunidad Autónoma / Departamento / Estado	ARAGÓN
Municipio	ZARAGOZA
Edificio	Iglesia de las Escuelas Pías
Dirección	
Coordenadas	41.654792 -0.884487
Protección	<p>La iglesia de los Escolapios (de Santo Tomás de Aquino) en Zaragoza fue declarada Bien de Interés Cultural por Real Decreto del Ministerio de Cultura de 29 de diciembre de 1978, publicado en el Boletín Oficial del Estado de 15 de marzo de 1979.</p> <p>El Boletín Oficial de Aragón de 11 de marzo de 2002 publica la Orden de 19 de febrero de 2002 del Departamento de Cultura y Turismo por la que se completa la declaración originaria de Bien de Interés Cultural de la Iglesia de los Escolapios en Zaragoza.</p>

	<p>Altitud 200 metros</p> <p>El templo consta de nave única, crucero poco acusado en planta y cabecera poligonal. La nave presenta capillas laterales, hoy sin comunicación entre sí, abiertas por arcos mixtilíneos y con una tribuna en su parte superior cerrada con celosías de madera. La cabecera se cubre con bóveda de cascarón nervada, con lunetos en los entrepaños, quedando parcialmente enmascarada por el magnífico retablo mayor. El crucero se cubre con cúpula sobre pechinas con linterna; los brazos, de poca profundidad, se cubren con bóvedas de lunetos. La nave consta de dos tramos, a los que se abren, bajo arcos mixtilíneos de voladas molduras, sendas capillas que en origen estaban comunicadas entre sí por estrechos arcos de medio punto, hoy cegados; las capillas se cubren con bóvedas de lunetos, mientras que la nave lo hace con bóvedas vaídas en cuyo interior alojan casquetes ovales muy rebajados. Los paramentos murales de la nave están articulados por pilastras adosadas de perfil convexo, con altos plintos y capiteles pseudo-corintios sobre los que corre un entablamento que continúa el movido ritmo de los soportes. En la parte superior del muro se abren ventanales geminados de arcos de medio punto separados por parteluz y enmarcamientos en estuco, con terminación de volutas y de orejeras. A los pies de la nave se dispuso el coro alto de perfil cóncavo-convexo y con balaustrada de madera, bajo el que se sitúa la entrada.</p> <p>Al exterior, el templo presenta dos lados exentos, el de la epístola y el de los pies, quedando el resto del edificio envuelto por las construcciones. En el alzado lateral destacan los contrafuertes y el volumen de la cúpula, enmascarado por un tambor octogonal.</p> <p>La fachada se sitúa a los pies, está organizada en tres pisos y un remate, quedando ligeramente retranqueada entre las dos torres que la flanquean. Los paramentos están articulados por pilastras y cornisas, constituyéndose un eje central que concentra los elementos propiamente decorativos y que está constituido por la portada, la hornacina central, el ventanal bíforo y el coronamiento de la fachada. La portada, en arco mixtilíneo de volada moldura, presenta en las enjutas relieves florales enmarcados por cornucopias; flanqueando la portada se dispusieron hornacinas, dos a cada lado, estando tapiadas actualmente las de los extremos, y las interiores ocupadas por las esculturas de San Agustín y Santo Tomás de Villanueva, ejemplos de la escultura rococó zaragozana. La hornacina central, en el segundo piso, presenta arco mixtilíneo y aloja una dinámica escultura de Santo Tomás de Aquino, quedando enmarcada por columnas toscanas de plinto cóncavo que sostienen un entablamento curvo con pináculos en los extremos. En el tercer piso se abre un ventanal bíforo que ilumina el coro, presentando igual composición geminada que los del resto del templo, e igualmente enmarcado por moldura. El coronamiento de la fachada presenta un perfil mixtilíneo de ritmos quebrados, albergando en el interior el escudo de la Orden. Sobre los extremos de la fachada se eleva el último cuerpo de las torres, abierto por vanos de medio punto que alojan las campanas; un remate octogonal da paso al chapitel.</p> <p>Saber más: http://www.sipca.es/censo/7-INM-ZAR-017-297-028/Iglesia/de/los/Escolapios.html#.XqCVH8gzaUk SIPCA GOBIERNO DE ARAGÓN</p>
Descripción	
Campanas	
Fotos	10

Toques actuales de campanas	
Conservación, mantenimiento	
Propuestas	
Autores de la documentación	LLOP i BAYO, Francesc
Fecha	2008

Campanas actuales

Localización	Campana	Fundidor	Año fundición	Diámetro (en cm)	Peso
Campanario	Campana (1)		1804		
Campanario	Campana (2)		1744ca		
Campanario	Campana (3)		1775		

Información completa: [Iglesia de las Escuelas Pías - ZARAGOZA \(ARAGÓN\)](#)

PDF (30-06-2026)