

Comunitat Autònoma / Departament / Estat	COMUNITAT VALENCIANA
Municipi	VALÈNCIA
Edifici	Parròquia del Santíssim Crist de l'Agonia del Forn d'Alcedo
Direcció	
Coordenades	39.4316036 -0.3797186
Protecció	BRL 46.15.250-249 El temple té la condició de Bé de Rellevància Local segons la Disposició Addicional Quinta de la Llei 5/2007, de 9 de febrer, de la Generalitat, de modificació de la Llei 4/1998, d'11 de juny, del Patrimoni Cultural Valencià (DOCV Núm. 5.449 / 13.02.2007). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General de Cultura adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Descripció	El campanar es troba ubicat a un lateral de la façana principal. És de planta quadrada i disposa de dos cossos. El primer està integrat dins del volum de l'església i a la cara orientada a la façana principal trobem dos pilastres. La Sala de les campanes disposa de quatre finestres amb arcs apuntats, seguint el gust historicista. El terrat està delimitat per una balustrada. La torre disposa d'una escala interior que recorre el seu perímetre fins arribar a la Sala de les Campanes. Junt baix d'aquesta trobem la Caseta del Rellotge, que guarda la maquinària.
Campanes	La Parròquia disposa de cinc campanes. La campana de l'antiga ermita es troba ubicada al presbiteri, dedicada a la Mare de Déu del Rosari, va ser fosa l'any 1787. A la Sala de les Campanes trobem quatre bronzes. El més menut es va dedicar des de la seua fosa al toc horari, mentre que les altres tres campanes formaven part del conjunt. El conjunt de tres campanes era un model habitual a l'Horta de València. La major d'elles, denominada popularment la Cohetera, va ser fosa per Vicente Domingo Roses l'any 1915. Les altres campanes de la sala varen ser foses l'any 1927 per la foneria Hermanos Roses, sucesora de l'anterior.
Fotos	18
Tocs actuals de campanes	Les quatre campanes ubicades al segon cos voltegen i repiquen automàticament. La del Rellotge continua tocant les hores per mitjà de l'electromall.
Conservació, manteniment	La torre es troba en bon estat de conservació. La cara exterior està pintada de color groc, mentre que els elements ornamentals i cornises ho estan de blanc. A la caseta del Rellotge està guardada la maquinària, en bon estat de conservació, tot i que sense funcionar. A la Sala de les Campanes trobem quatre bronzes, instal·lats tots ells amb truja de fusta de perfil tradicional valencià. Estan mecanitzades amb motor d'impulsos i electromall monofàsic. Disposen de batall lligat i reforçat amb cable de seguret.
Propostes	
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan
Data	12-06-2015

Campanes actuals

Localització	Campana	Fonedor	Any fosa	Diàmetre (en cm)	Pes
porta de la sacristia	Avisadoret (0)		1787	32	19
Sala de les Campanes	La del rellotge (1)	ROSES, HERMANOS	1927	53	86
Sala de les Campanes	La Molinera (2)	ROSES, HERMANOS	1927	55	96
Sala de les Campanes	La Pasiega, la Mitjana (3)	ROSES, HERMANOS	1927	66	166
Sala de les Campanes	La Cohetera, la Gran (4)	ROSES SOLER, VICENTE DOMINGO	1915	72	216

Relotges

Relotge mecànic (1)	Desaparegut
Data de construcció	1900ca
Descripció	Relotge vell, fou lliurat a Salvador MANCLÚS, segons fitxa tècnica (1969) en pagament parcial del nou rellotge
Relotge mecànic (2)	Existent Parat Elèctric
Autor	MANCLÚS, SALVADOR
Empresa de manteniment	MANCLÚS, SALVADOR
Data de construcció	1969
Descripció	Segons fitxa tècnica de Salvador MANCLÚS (1969) "Por la construcción de un reloj para torre tocando horas, medias y repetición de horas, remontaje eléctrico 220v... (Pago) Con una letra vencimiento 15 de Marzo de 1.969, más entrega del reloj viejo". Actualment (1998) sense ús, substituït per l'ordinador.

Información completa: [Parròquia del Santíssim Crist de l'Agonia del Forn d'Alcedo - VALÈNCIA \(COMUNITAT VALENCIANA\)](#)

