

<b>Comunidad Autónoma / Departamento / Estado</b>	ARAGÓN
<b>Municipio</b>	PERDIGUERA
<b>Edificio</b>	Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción
<b>Dirección</b>	C. San José, 19 50161
<b>Coordenadas</b>	41.753596 -0.630660
<b>Protección</b>	ORDEN de 8 de julio de 2002, del Departamento de Cultura y Turismo, por la que se declara Bien Catalogado del Patrimonio Cultural Aragonés la «Iglesia de la Asunción de Nuestra Señora» en Perdiguera (Zaragoza).
<b>Descripción</b>	<p>Altitud: 474 m</p> <p>La iglesia de la Asunción de Nuestra Señora fue levantada en varias fases constructivas. El edificio original se levantó en el siglo XV sobre una sola nave de tres tramos y cabecera poligonal de cinco lados cubiertos con bóvedas de crucería; avanzado el siglo XVI se amplió la iglesia con la construcción de las capillas laterales y de la galería superior, además de levantarse la torre campanario.</p> <p>En el exterior muestra un potente volumen unitario en el que destaca la bella portada gótica en arco apuntado, situada en el hastial occidental y datada en el siglo XV, así como la profusa decoración en ladrillo resaltado de tradición mudéjar a base de frisos de esquinillas a tresbolillo y paños de rombos, llevada a cabo en el siglo XVI; de esta etapa data la galería corrida de arcos de medio punto doblados.</p> <p>La torre constituye un ejemplar mudéjar tardío y peculiar. De planta cuadrada, consta de dos cuerpos elevados sobre un basamento, de una fábrica anterior, de argamasa y mampostería de yeso. El primer cuerpo, de paramentos lisos, presenta dos bandas de esquinillas y un friso de cruces de múltiples brazos formando rombos, sobre el que se disponen dos vanos en arco de medio punto por cada lado de la torre; el segundo cuerpo o cuerpo de campanas muestra, en cada lado, tres arcos de medio punto recuadrados de influencia toledana. La torre posee un remate octogonal reciente, que desvirtúa, en gran medida la volumetría del conjunto. Su estructura interna ha sido modificada y transformada.</p> <p>Historia  Construcción original, Siglo XV al Siglo XVI  La iglesia de la Asunción de Nuestra Señora en Perdiguera fue construida en dos fases. En la primera de ellas, en el siglo XV, se realizó la fábrica del templo en estilo gótico. En la segunda etapa, fechada en el siglo XVI avanzado, se amplía la iglesia con la construcción de las capillas laterales y de la galería superior, además de levantarse la torre campanario. Esta segunda etapa introduce los elementos esenciales del mudéjar tardío aragonés.</p> <p>Saber más: <a href="http://www.patrimonioculturaldearagon.es/bienes-culturales/iglesia-asuncion-de-nuestra-senora-perdiguera">http://www.patrimonioculturaldearagon.es/bienes-culturales/iglesia-asuncion-de-nuestra-senora-perdiguera</a>  GOBIENNO DE ARAGÓN</p>

<b>Campanas</b>	<p>La torre mudéjar cuenta con cuatro campanas para los toques litúrgicos y del reloj de horas y medias.</p> <p>-Santa Beatriz es la campana menor, su diámetro es de 59 y se fundió en 1805, sin nombre de autor. Yugo combinado de hierro y madera.</p> <p>-Llamada popularmente la Dominguera es la siguiente en tamaño. Tiene un diámetro de 69, año de fundición y autor no son visibles o no lo pone. Yugo de hierro Manclús.</p> <p>-La siguiente en tamaño, llamada popularmente la mediana, es la titular del templo María Asunción. Posee un diámetro de 80, fundida en 1884, sin nombre visible del autor. Yugo de hierro y madera.</p> <p>-La campana mayor con nombres María, Beatriz, Bárbara es la campana de las horas. Su diámetro es de 95, con fecha completa de fundición, “dos de septiembre de 1737”, sin nombre de autor visible. Yugo de hierro y madera.</p> <p>Las cuatro campanas tienen motores de bandeo y electromazos.</p>
<b>Fotos</b>	16
<b>Toques actuales de campanas</b>	Difuntos, fiesta, misa diaria, misa festiva, quema, rosario,... Horas y medias
<b>Conservación, mantenimiento</b>	
<b>Propuestas</b>	
<b>Autores de la documentación</b>	CIURANA I ABELLÍ, Blai; FERNÁNDEZ SALINAS, Fernando
<b>Fecha</b>	25-09-2025

## Campanas actuales

Localización	Campana	Fundidor	Año fundición	Diámetro (en cm)	Peso
Sala de campanas	<a href="#">Santa Beatriz (1)</a>		1805	59.5	<b>122</b>
Sala de campanas	<a href="#">Dominguera (2)</a>		1580	69.5	194
Sala de campanas	<a href="#">María Asunción (3)</a>		1884	80	<b>297</b>
Sala de campanas	<a href="#">María, Beatriz y Bárbara (4)</a>		1737	95	496

## Relojes

<b><u>Reloj mecánico</u></b> <b><u>(1)</u></b>	<b>Existente Parado</b> <b>Directo al eje con manivela u otro elemento</b>
<b>Autor</b>	<a href="#"><u>COLL Y MARQUÉS E HIJOS, FRANCISCO</u></a>
<b>Empresa de mantenimiento</b>	<a href="#"><u>COLL</u></a>
<b>Fecha de construcción</b>	1916
<b>Descripción</b>	En el museo parroquial de la torre, situado por debajo del campanario, está expuesto el reloj mecánico con los engranajes engrasados como si estuviera funcionando. También se guardan los contrapesos y la muestra exterior monumental. Construido en 1916 por COLL (LASCELLAS). Sustituido por un ordenador "Carmaster".

Información completa: [Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción - PERDIGUERA \(ARAGÓN\)](#)

PDF (15-06-2026)