

Communauté Autonome / Région / Etat	NORMANDIE
Commune	SAINT-LÔ
Bâtiment	Église Notre-Dame
Adresse	
Protection	

<p>Description</p>	<p>Sa construction débute en 1297 avec l'édification de la tour nord, et ne s'achève qu'au 17e siècle avec les flèches nord et sud.</p> <p>A l'origine vers le 11e siècle, c'est la chapelle du château "Sainte-Marie du château" qui fut mise en paroisse. Devenue trop petite, on l'abandonna et on entreprit la construction de l'église Notre-Dame.</p> <p>Il fallut attendre le début du 15e pour voir s'élever la nef. La construction de celle-ci dû être commencée vers 1400, par le côté Nord ; on avait alors pût libérer un terrain suffisant pour l'établir et décider de la faire plus large que le chœur existant.</p> <p>En mars 1464, selon l'inscription gravée sur la façade près du portail on commença la tour sud, ou "tour des cloches" sur un terrain resté occupé jusque-là par les maisons. Enfin en 1479, Geoffroy Herbert devenait évêque de Coutances : Il avait le goût de l'architecture et on lui doit beaucoup de constructions en Normandie. Il fit don à la paroisse Notre-Dame de la place nécessaire et présida à la construction du vaste chœur flamboyant actuel.</p> <p>La chaire extérieure, située à la rencontre du second collatéral nord et du déambulatoire construits par Geoffroy Herbert, évêque de Coutances (1488-1510), offre un délicat décor flamboyant et rappelle celles de Bretagne (Vitré, Guérande, Nantes) : elle était destinée à la publication des actes de la juridiction civile de l'Evêque de Coutances qui était aussi Baron de Saint-Lô.</p> <p>Cette chaire servit aux prédications en plein air de saint Jean-Eudes (1642, 1663, 1675-1676) et de saint Louis-Marie Grignon de Montfort (1714) qui pouvaient ainsi évangéliser en plein air la foule rassemblée dans la cour du palais épiscopal.</p> <p>Dans "Choses vues", Victor Hugo raconte que la chaire extérieure était frappée d'alignement par le plan d'urbanisme municipal (1863) ; on lui doit un dessin de la chaire qui, grâce à lui, fut sauvée de la destruction.</p> <p>Après les bombardements de 1944 seuls la tour Sud sans sa flèche, le chœur et les bas côtés restaient debout.</p> <p>L'édifice, conserve, dans sa restauration les stigmates de la guerre : un mur pignon aveugle "cicatrisant" en schiste vert du Nord-Cotentin a été construit en retrait de la façade disparue.</p> <p>Restitution virtuelle de l'Eglise Notre Dame, "Notre-Dame retrouvée" est le fruit de quatre années de travail, collaboration entre Marie-Pierre Besnard, historienne, Nicolas Lefèvre, infographiste du CIREVE de l'Université de Caen et Nathalie Derangère, webmestre.</p> <p>http://www.saint-lo.fr/Decouvrir-Saint-Lo/Histoire-et-patrimoine/Patrimoine/Eglise-Notre-Dame</p> <p>http://notre-dame-retrouvee.fr/</p>
<p>Cloches</p>	
<p>Photos</p>	<p>9</p>
<p>Sonneries actuelles</p>	
<p>Conservation, entretien</p>	

Propositions	
Auteurs de la documentation	
Date	

Información completa: [Église Notre-Dame - SAINT-LÔ \(NORMANDIE\)](#)

PDF (15-06-2026)