Comunidad Autónoma / Departamento / Estado	ARAGÓN
Municipio	FUENDETODOS
Edificio	Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción
Dirección	Pl. Reliquias 50142
Coordenadas	41.342238 -0.959100
Protección	
Descripción	Altitud 750 metros La historia de Fuendetodos es muy desconocida, por sorprendente que parezca. Consta que estuvo bajo señorío de la poderosa familia de los Fernández de Heredia desde el siglo XV, más conocidos por Condes de Fuentes. Se llamó "Fuen de Tosos" y en la parte más alta de su caserío aún quedan algunos restos del castillo-refugio medio confundidos entre corrales y casas. Todavía se pueden reconocer las bases de dos torreones de buena piedra, con saeteras de cuidada factura, construídos entre los siglos XIV y XV. La iglesia parroquial de la Asunción de la Virgen tenía porte mudéjar, aunque en el siglo XVII, experimentó una fuerte reconstrucción que le confirió un estilo predominantemente barroco. La guerra civil supuso un grave quebranto para el templo que fue incendiado con lo que se perdió el único testimonio pictórico de Goya en su pueblo natal: las pinturas que ejecutó en las puertas de armario de sacristía. La iglesia fue reconstruida posteriormente. El armario relicario de la iglesia de Fuendetodos era una obra joven de Goya. Camón Aznar cree que fue realizado hacia 1763, es decir cuando el pintor tenía diecisiete años. En las fotografías conservadas se observaban en el interior de las puertas las figuras de San Francisco de Paula y la Virgen del Carmen, mientras que el exterior lo ocupaba una amplia composición con la aparición de la Virgen del Pilar a Santiago. El templo consta de tres naves, cúpula central y torre a los pies del lado del evangelio. Tras la reconstrucción emprendida por Regiones Devastadas, en su interior sólo se conserva la pila donde Goya fue bautizado. http://www.aragon-turismo.com/goya/historia.htm ARAGON-TURISMO
Campanas	La torre campanario cuenta con una campana en uno de sus vanos, para usos litúrgicos, que se repica de forma tradicional, con soga desde la base de la torre. Esta fija y no se puede bandear. Los datos visibles están en el lado dcho. (03) según se mira, como la marca de fábrica: MURUA, (Vitoria) y debajo parte del año de fundición. La rejilla metálica contra aves, bien atornillada y soldada, impiden completar los datos del bronce.
Fotos	38

Toques actuales de campanas	Misa y otros toques litúrgicos, repique "a soga" desde el arranque de la escalera.
Conservación, mantenimiento	
Propuestas	
Autores de la documentación	FERNÁNDEZ SALINAS, Fernando
Fecha	03-12-2015

Campanas actuales

Localización	Campana	Fundidor	Año fundición	Diámetro (en cm)	Peso
Sala de campanas vano de la ventana	La campana	MÚRUA	1945ca	49.5	70

Relojes

Reloj mecánico (1)	**Existente Parado** **Directo al eje con manivela u otro elemento**
Autor	PEREA, ÁNGEL
Empresa de mantenimiento	PEREA, ÁNGEL
Fecha de construcción	1945ca
Descripción	Reloj mecánico y muestra exterior monumental parados

Información completa: Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción - FUENDETODOS (ARAGÓN)

PDF (12-09-2026)